

**Skakforeningen ØBRO**

Rosenvængets Allé 31

2100 København Ø

Telefon: 35 26 15 87

www.oebroskak.dk



**Juniortræning:**

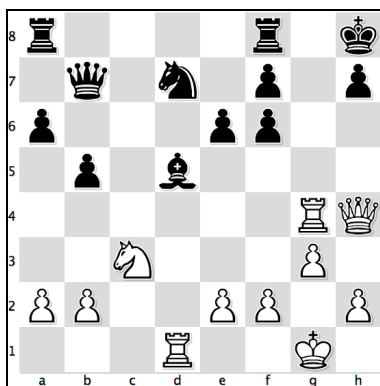
Mandag 15:30-18:00

**Seniortræning:**

Mandag 18:00-19:00

**Klubaften:**

Mandag 19:00-24:00



**Hvid trækker og vinder – se side 47**

## Skakforeningen ØBROs bestyrelse:

### **Formand:**

Søren Møller Hansen  
Drejøgade 26D, 2-201  
2100 København Ø  
Mail: [formand@oebroshkak.dk](mailto:formand@oebroshkak.dk)  
Telefon: 77 55 46 85

### **Juniorleder:**

Martin Reib Petersen  
Borgmester Jensens Allé 25C,3.1  
2100 København Ø  
Mail: [juniorleder@oebroshkak.dk](mailto:juniorleder@oebroshkak.dk)  
Mobil: 20 74 17 05 (gerne sms)

### **Kasserer:**

Holger Lodahl  
Tåsingegade 28, 4.th  
2100 København Ø  
Mail: [kasserer@oebroshkak.dk](mailto:kasserer@oebroshkak.dk)

### **Historiker:**

Søren Bech Hansen  
Livjærggade 33, 1. tv  
2100 København Ø  
Mail: [historiker@oebroshkak.dk](mailto:historiker@oebroshkak.dk)

### **Medredaktør:**

Christian Sylvester Christensen  
Mail: [csc@oebroshkak.dk](mailto:csc@oebroshkak.dk)

### **Medredaktør:**

Morten Renneberg  
Mail: [oebro@oebroshkak.dk](mailto:oebro@oebroshkak.dk)

### **Webredaktør/Redaktør:**

Nikolai Skousen  
Mail: [oebro@oebroshkak.dk](mailto:oebro@oebroshkak.dk)

### **Webmaster:**

Albert Schulz  
Mail: [oebro@oebroshkak.dk](mailto:oebro@oebroshkak.dk)

## **Indholdsfortegnelse:**

Praktiske oplysninger	side 5
Juniortræning i ØBRO	side 6
Hul på bylden!	side 7
Generalforsamlingen- referat	side 23
ØBRO Mesterskabet 2014	side 27
Tyskerparti	side 31
Onkel Lau kommenterer	side 34
2. holdet	side 39
Barczasystemet	side 42
Skakdommer ved Olympiaden i Tromsø	side 56
Manglende udvikling går ikke - en miniature	side 60
Seniortræning i ØBRO	side 63
ØBROs kalender	side 64

## **Redaktionen**

Dette er et nyt klubblad fra Skakforeningen ØBRO, og der udkommer 2 blade årligt. Klubbladene vil blive sendt ud i april og oktober måned. Der vil være deadline for at indsende materiale inden d. 1. oktober for det næste klubblad, som udkommer i oktober måned 2015.

Materialet skal sendes til [oebro@oebroshkak.dk](mailto:oebro@oebroshkak.dk) i et word-dokument eller som en PGN fil. Det samme gælder for tekster til vores hjemmeside. Redaktionen vil se frem til at medlemmerne skriver ind med artikler omkring turneringer, partier, analyser, historier og meget mere.

Vi ønsker fra redaktionen alle medlemmerne en god læselyst og håber at i vil nyde dette nummer af klubbladet.

Mvh.

Redaktionen

## **Praktiske oplysninger**

*Af Holger Lodahl*

Som kasserer håndterer jeg ud over regnskabet også vores medlemskartotek og kontingentopkrævning.

INDMELDELSE I ØBRO: Skulle du have lyst til at blive medlem af vores klub skal du maile til: [kasserer@oebro.dk](mailto:kasserer@oebro.dk) med følgende oplysninger: Fulde navn, adresse og fødselsdato. Du kan oplyse telefonnummer og e-mail, som vi kun vil anvende til at sende nyhedsmail og ringe, hvis vi vil høre, om du vil deltage i vigtige arrangementer som holdskak, eller der er afbud til et parti, du skal spille. Du har også mulighed for at melde dig ind på vores hjemmeside [www.oebroshak.dk](http://www.oebroshak.dk), under menuen – indmelding.

Herefter vil du modtage en kontingentopkrævning. Når den første opkrævning er betalt, er du medlem!

Kontingentet er 350 kr/kvt for seniorer, 260 kr/kvt for pensionister og studerende og 230 kr/kvt for juniorer. Kontingentet dækker medlemskab af ØBRO, Københavns Skak Union og Dansk Skak Union (udgiver Skakbladet). Et B-medlemskab forudsætter, at du er medlem af KSU og DSU via en anden klub. Kontingentet er for B-medlemmer 150 kr/kvt.

UDMELDELSE: En betragtelig del af kontingentet sender vi videre til KSU og DSU. Det er derfor vigtigt, at du sender en mail til [kasserer@oebro.dk](mailto:kasserer@oebro.dk) med navn, fødselsdato og adresse, hvis du ønsker at melde dig ud. Det er ikke nok bare at undlade at betale sit kontingent, for vi skal stadig betale for dig i KSU og DSU.

Kontingentopkrævningen sker via Betalingsservice, de sender enten et girokort eller opkræver kontingentet via Betalingsservice. På girokortet står der alle de oplysninger, du skal bruge for at tilmelde din kontingentopkrævning til Betalingsservice i din bank. Jeg har selv prøvet, og det virker.

Adresseændringer er I nødt til at maile til kassereren også, så skakbladet bliver sendt til den rigtige adresse.

Feedback modtager vi gerne, også uden at I melder jer ud!

## **Juniortræning i ØBRO**

Hver mandag fra 15:30 – 18:00 er der åben træning, hvor alle børn og unge er velkomne. Hvis du endnu ikke er medlem, er du velkommen til at komme et par gange og se om det er noget for dig, inden du beslutter om du vil meldes ind.

Al undervisning foregår i Skakforeningen ØBROs lokaler.

Udover den ugentlige træning deltager vores juniorer også i klubbens øvrige aktiviteter, juniorklubmesterskab, Junior Grand Prix, KSUs juniorholdskak og meget andet – blandt andet det individuelle DM for juniorer, som flere gange er gået til en ØBRO'er. Desuden vil der være enkeltstående arrangementer – fx tur til turnering i udlandet, gæstetræner, koordineret juniorskak mv.

Hvis du vil vide mere, så er du meget velkommen til at kontakte vores juniorleder Martin Reib Petersen på mobilnr. 2074 1705 eller skrive en e-mail til juniorleder@oebroskak.dk.

ØBRO har selvfølgelig indhentet børneattesten til samtlige juniortrænere, som kræves ifølge retningslinierne for juniorarbejde.

Skakforeningen ØBRO glæder sig til at byde dig velkommen.

**Skak er sjovt og billigt.**

**Skak er kongernes spil og spillenes konge.**

**Skak styrker mod, selvtillid og logisk tænkning.**

**I skakklubben kan man få nye venner.**

**Kom og lær hvordan man spiller det.**

**Kom og lær hvordan du vinder over klassekammeraterne...**

**...og over lærerne, de andre voksne og far og mor!**

## Hul på bylden!

Af Villads Bojesen

- Hvordan vinder jeg over de der mesterspillere? spurgte jeg.
- Bare rolig, svarede Martin, det skal nok komme.
- Men hvordan gør jeg?
- Du spiller bare bedre end dem!

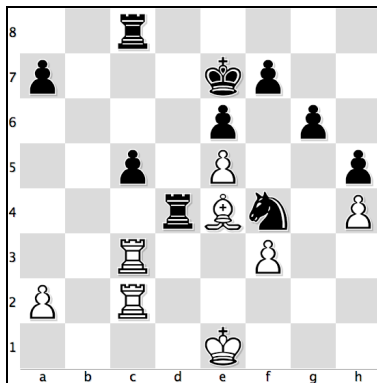
Det var efter sidste runde af ØBROs nytårsturnering 2013. Jeg var endt med 3/7 points (flere end i 2014-udgaven, hvor jeg spillede dårligt og kun fik 2,5) og en stor ratinggevinst på omkring 100 points, men havde spillet seks remiser. Mod stærke spillere ganske vist – men jeg ville jo gerne lære at vinde over dem!

- Jo, Villads, når der først går hul på bylden, så falder mesterspillerne på striben!

Jeg vidste ikke helt, om jeg skulle tro på ham eller ej.

Ved næste juniortræning i ØBRO, viste Martin sin første 1900-skalp. Her satte han en officer i slag, men fuskede sig til gevinst! Pointen var selvfølgelig, at mesterspillerne også lavede fejl – grove endda! Jeg troede ikke rigtig på, at det ville være *så* nemt at slå en mesterspiller...

Men alting der siges før ”men” tæller aldrig!



Ni måneder senere. Partiet er fra den årlige venskabsmatch mod den svenske klub Limhamn. Jeg var blevet udspillet fuldstændig, er bagude med to bønder og var lige ved at give op, men...

**33...Sg2+?? 34.Txg2!**

Og så var min første 1900-skalp i hus! Joel Hogemann (der var sort), have nemlig 1986 ELO da partiet blev spillet! Bagefter var opfattelsen, at jeg havde været ret heldig (hvilket naturligvis også var sandt), blandt andet Søren Bech sagde vitsnok flere gange, at jeg stod møghamrende dårlig (Sikkert bare misundelse☺). Men trodsalt – et point er et point!

Nu skulle der så været gået ”hul på bylden”, den første mesterspiller var faldet. De næste blev da også nakket på stribe:

### **Hvid: Villads Bojesen (1801) – Sort: Mikkel Manosri Jacobsen (1936)**

Dette var det næste parti, jeg spillede efter Limhamn-matchen. Mikkel havde tabt de to seneste partier mod mig (hurtigskak), hvoraf det seneste havde været en Caveman-Caro-Kann. Dette parti ville formentlig også blive sådan en, hvilket jeg var fint tilfreds med.

#### **1.e4 c6 2.d4 d5 3.e5 Lf5 4.h4!?**

Dette er så hulemandsvarianten mod Caro-Kann. Det er lidt en fuskervariant, men den er ikke helt dum. Ideén er naturligvis at fange sorts løber med g4 efter 4... e6?? (faktisk har flere spillet sådan mod mig i lyn...).

#### **4...h6**

Jeg havde regnet med, at han ville prøve 4... h5, da han tabte med 4... h6 sidst.

#### **5.g4 Le4?!**

Dette var Mikkels ”forbedring”. Ved skoleskaktturneringen København Open spillede han 5...Lh7?! og efter 6.e6! fx e6 7.Ld3 Dd6, og tabte efter mange komplikationer.

Jeg mener at både 5...Lh7, 5...Lg6 og 5...Le4 er dårligt; e6 er udækket. Mikkel insisterede dog på, at man ikke behøves at spille 5...Ld7, der er det bedste træk, da det forhindrer e6.

#### **6. f3 Lh7 7. e6!**

Grunden til, at 5...Ld7! er det rigtige træk. Nu bliver sort forfærdelig svag,



og kongefløjen er svær at udvikle hvis sort slår på e6 (Lf8 og Th8 kigger irriteret på den ene bonde af samme farve der spærrer dem inde!). Den eneste forskel fra vores andet parti er at, min bonde står på f3, hvilket måske er en lille fordel for ham.

### **7...Dd6?!**

Jeg bryder mig ikke om dette træk, man bør slå på e6 og acceptere en lidt passiv stilling.

### **8.exf7+ Kxf7 9.f4!**

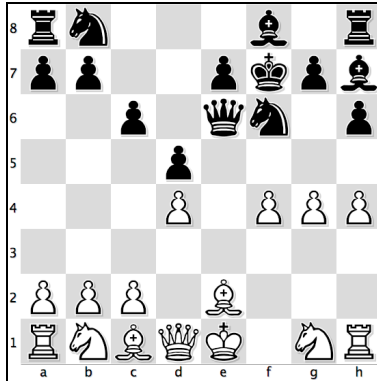
Et vigtig træk, som jeg er stolt over. Jeg tror, det er det eneste, der holder sammen på stillingen. Felterne e5 og f3 er alt for vigtige, og desuden er ... Dg3+ ubehageligt. Det er underligt og fascinerende at hvid kan tillade sig at spille sådan, men hvis hvid for eksempel havde spillet det naturlige 9. Ld3, ville sort stille og roligt tage over: 9...Sd7 10.Lxh7 Txh7 11.Dd3 Sgf6 med sort fordel.

### **9...De6?**

I bagklogskabens lys er dette tvivlsomt og forhastet. Desuden bliver to af åbningens principper brudt: *Ryk aldrig den samme brik flere gange og få aldrig dronningen for tidligt i spil!* Det er først om lidt, han går på bondejagt.☺

9...Sf6 havde været bedre. Men efter 10.Sc3 Sbd7 11.Sf3 fulgt af Se5, står hvid lidt bedre.

### **10.Le2 Sf6**



Det der fascinerer mig ved dette parti er denne stilling. Ved første øjekast ser det ud som om, hvid står til tab; han har ikke udviklet sig, og bønderne på kongefløjen er svage og falder snart. Men alligevel står hvid bedst! Forskellige taktiske tricks sørger for, at det hele holder sammen, og bagefter har sort bare et svagt felt på e5 og kan ikke rokere. Kongefløjen er også svær at udvikle; han mangler felter.

### 11.f5!

Det eneste der giver hvid fordel! Efter for eksempel 11.Sf3 Sxg4 12.Se5+ Sxe5 13.fxe5 giver computeren lige spil, om end svært for sort i praksis. Efter 11.f5 indså jeg også, at jeg faktisk stod ret godt (før troede jeg, at jeg havde dummet mig og næsten allerede var færdig!).

### 11...De4?

Sort går nu på bonderov i åbningen, og dronningen kommer i problemer. 11...Dd6 er bedre, da hvid ikke har 12.Sf3.

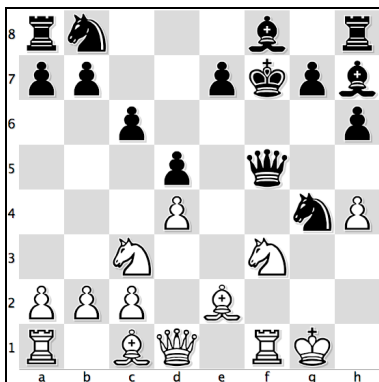
### 12.Sf3!

Nu er Sc3 med damefangst en stor trussel, og den er ikke nem at dække. Sort har nu kun to træk, der ikke taber direkte: 12...Ke8 eller 12...Kg8. Men efter for eksempel 12...Ke8 13.Tg1 Sxg4 14.Sfd2! Dxd4 15.Txg4 står hvid bedst – merofficeren er god til at angribe, og de manglende bønder skaber åbne linjer!

**12...Sxg4??**

Taber direkte, men gode alternativer mangler.

**13.Sc3 Dxf5 14.O-O!!**



Min oprindelige idé var 14.Sg5+ hxg5 15.Tf1, og hvid vinder formentlig også, men ikke helt nemt. Efter O-O er der bare for mange af sorts brikker, der står i slag.

**14...Ke8 15. Se5 Dxc2**

Det er svært at foreslå noget bedre.

**16.Dxc2 Lxc2 17.Lxg4**

Dette slutspil vinder (meget) nemt for hvid. Sort har ikke udviklet officererne, hans bønder er lige til at samle op, og desuden er han bagud med en springer.

**17...a5 18.Lh5+ g6 19.Lxg6+ Lxg6 20.Sxg6 Tg8 21.Txf8+ Txf8 22.Sxf8 Kxf8 23.Lxh6+ Kf7 24.Tf1+ Kg6 25.Lg5**

Her opgav han. Sort fik aldrig udviklet færdig.

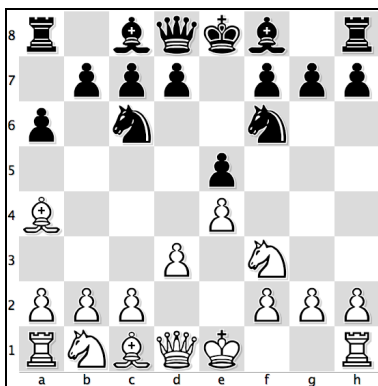
**1-0.**

For at understrege at bylden var sprunget, kom der ved Xtracon Grandmaster i Køge lidt flere mesterspillerskalpe (naturligvis også nederlag – det kan jo ikke undgås).

Jeg vil lige vise 2 af mine 3 gevinster mod mesterspillere.

**Hvid: Villads Bojesen (1801) – Sort: John Holm Nielsen (1976)**

**1.e4 e5 2.Sf3 Sc6 3.Lb5 a6 4.La4 Sf6 5.d3(!)**



Jeg vidste, at han godt kunne lide at spille spansk Chigorin (5.O-O b5 6.Lb3 Le7 7.Te1 d6 8.c3 0-0 9.h3 Sa5). Med en lidt rolig opstilling undgår jeg det. Viktor har desuden slået John med 5.d3, hvor John spillede det som en almindelig Spansk, selvom det ikke er det.

**5...b5 6.Lb3 d6 7.c3 Le7 8.O-O O-O 9.a4**

Et naturligt træk der lægger pres på b5 og resten af dronningefløjen.

**9...Lb7**

Når man har set, hvad der sker senere, er det nemt at kritisere dette træk – de hvide felter omkring kongen svækkes og løberen ender med at blive spæret inde, efter hvid spiller d5.

**10.Sbd2 Sa5?!**

Han spiller det som om, det var en normal Chigorin, hvor sort spiller ... Sa5

og ... c5. Her er det bare ikke lige så godt. Lb7 og Sa5 kommer til at stå forkert.

### 11.Lc2 c5 12.d4 Dc7 13.Te1 cxd4

Jeg mistænker ham for at spille uden nogen klar plan. Jeg synes også, at det virker lidt underligt at åbne dronningefløjen, da en åben linje gør det nemmere for hvid at presse på dronningefløjen, men sort har trods alt c-linjen foreløbig.

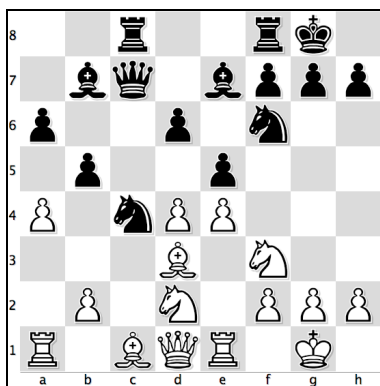
### 14.cxd4 Tac8?!

Han overvurderer kontrollen af c-linien, og undervurderer hvor let det er for hvid, at skubbe ham ud af den med Tc1. 14...Sc6 var bedre, for nu kommer springeren i problemer.

### 15.Ld3

Bonden på b5 er svag og svær at dække.

### 15...Sc4?



Første egentlige fejl, hvid vinder nu noget tid ved at true springeren, og b5 kan stadig ikke rigtig dækkes. Sort havde dog en smart redning ifølge computeren: 15...Sc6 16.axb5 axb5 17.Lxb5 Sb4! 18.Ta4! Sc2 19.Tc4 Sxe1 20.Txc7 Sf3+ 21.gxf3 Txc7 med kun lille hvid fordel.

## **16.axb5**

Det er nyttigt at åbne a-linien for tårnet på a1, da sort har flyttet tårnet fra a8.

## **16...axb5 17.b3!**

Bonden på b5 er svag, sorts springer trues væk; sort er positionelt færdig.

## **17...Sxd2 18.Lxd2 Db8**

Dækker indirekte b5, da 19.Lxb5 Sxe4! er godt for sort, men bonden kan alligevel ikke holdes i længden. Hvis sort forsøger at holde bonden, får hvid også godt spil: 18...Lc6?! 19.De2 Db8 20.Ta6 Db7 21.Ta2 og både e5 og b5 er svage.

## **19.d5!**

Det rigtige tidspunkt at lukke centrum på. Sorts hvidflettede løber bliver dårlig og kan ikke længere dække b5 fra c6. Sorts andre officerer er heller ikke ligefrem jublende af glæde.

## **19...Ld8**

Løberen vil naturligvis gerne til b6, men man kan jo ikke rykke alle officererne væk fra kongen?

## **20.De2**

Presset opbygges stille og roligt. 20.Lxb5 Lxd5 er uklart, og er der ingen grund til at tillade.

## **20...La8 21. Lb4**

Det havde været bedre at slå bonden direkte, da 21.Lxb5 Sxe4 22.Txa8! Dxa8 23.Dxe4 vinder for hvid.

## **21...Sd7**

Flere brikker væk fra kongen. Hvis hvid ikke vinder på dronningefløjen, kan

han sætte mat i stedet; brikkerne kan lynhurtigt komme med. For eksempel er der mange idéer som Sh4, Dg4, Te3 osv.

## **22.Lxb5**

22.Txa8! Dxa8 23.Lxd6 Te8 24.Lxb5 var også godt.

## **22...Sc5 23. Lxc5!?**

Måske lidt overforsigtigt, men hvorfor ikke undgå alt modspil og fjerne sorts eneste aktive officer?

## **23...Txc5 24. Lc4**

Hvids gevinstplan er at skubbe b-bonden og eventuelt prøve at sætte mat med Sh4, Dh5, Ta3-g3 og så videre.

## **24...La5**

Sort kan ikke tillade b4, men han kan ikke holde øje med b4 og h4 samtidig.

## **25.Ted1**

Overdækker d5 til hvis nu han prøvede ...f5...☺

## **25...f5?**

Han bliver i manglen på modspil forståeligt nok desperat, men trækket er dårligt: de hvide felter svækkes alt for meget. 25...Tfc8 var nok det bedste, men 26. Sh4 g6 27. Dg4 bliver stillingen hurtigt farligt.

## **26.Sg5!**

Og det hele falder sammen for sort.

## **26...Lc3 27.Tac1 Ld4**

Han prøver at få noget mod f2.

## **28.Se6 fxe4 29.Sxf8 Dxf8 30.Txd4!**

Efter lang tid valgte jeg at give kvaliteten tilbage - det vinder nemmere end 30. Tf1, hvor det hurtigt kan blive svært at komme videre for hvid; sort er for aktiv. Og hvorfor ikke undgå modspil?

**30...exd4 31. Dxe4 Df7**

Ups, nu har sort langtfra tabt. Han jo får fat d5-bonden!

**32.Ta1!**

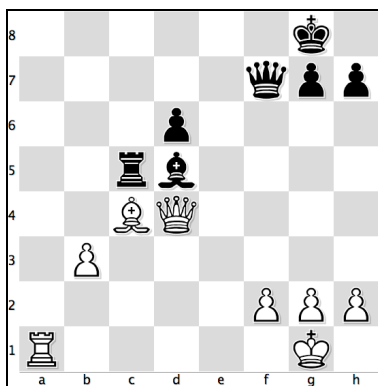
Nej, sort får ikke fat i d5 bonden.

**32...Lb7 33.Dxd4**

Udnytter en smart taktisk pointe. Med to merbønder står hvid nu til gevinst.

**33...Lxd5??**

”Jo, nu fik jeg d5 alligevel!” ”Ja, det var også meningen...”.



**34.Ta8+! Lxa8 35.Lxf7+ Kxf7 36.h3**

Hvid vinder nemt; der er gafler over det hele!

**36...Ld5 37.b4!**



Nu falder der allerede materiale – gafler over det hele!

### **37...Tc1+**

På 37...Tb4 har man 38.Dd3! med dobbelttrussel på b5 og f5, hvor der er gaffel på kongen og løberen! Og efter 38...Lc6 39.Dc4+, vinder hvid også.

### **38.Kh2**

Med dobbelttrussel på f4 og d5.

### **38...Le6 39.Df4+**

Her gav han op, og jeg havde god grund til at være godt tilfreds.

### **1-0**

Men indtil videre havde jeg kun vundet over mesterspillere med hvid. Lars-Henrik Bech Hansen, stod der på turneringstabellen. Jeg var lige stået op. Det var før niende og sidste runde af Xtracon GM-turneringen i Køge, en stor åben turneringen med 55 deltagere med helt op til 2600 i rating. I de otte forgående runder var det lykkedes mig at score 4/8 point (ratinggennemsnit 1977), hvilket jeg var ret godt tilfreds med. Nu skulle jeg så spillede mod DSU-formanden Lars-Henrik Bech Hansen i et parti, der ville afgøre, om jeg ville have en super god eller bare en god turnering. Jeg ville naturligvis gerne tæske ham!

Jeg tjekkede Facebook, og der var kommet endnu en besked fra juniortræner Martin Reib.

”Hov! Klokkeren blev næsten 6, og jeg er på vej i brædderne. Hvis der er noget, jeg kan hjælpe med før dit parti, så ring. Det er sjældent jeg giver folk lov til at vække mig, men at et af mine fnugs skal tæske DSU-formanden, er en undtagelse. Fra en rimelig pålidelig kilde lyder det, at Lars spiller 1.e4, og at man bør undgå skarpe, teoretiske varianter, hvor han har initiativet. Og i øvrigt ville det næsten være flabet hvis du spiller Elefantgambit mod en mand af den størrelse. Jeg siger det bare...”

Jeg fandt nogle af Lars partier på nettet og kiggede lidt på skotsk gambit, som han spiller, og derefter tog jeg toget mod Køge, klar til uddele øretæver.

## Hvid: Lars-Henrik Bech Hansen – Sort: Villads Ussing Bojesen

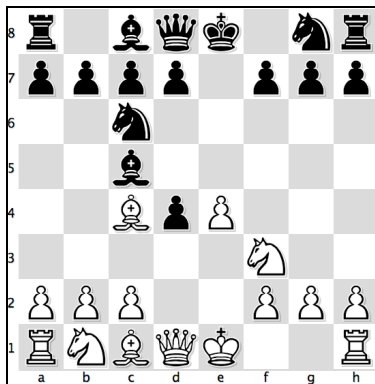
### 1.e4 e5 2.Sf3 Sc6

Det var så her man kunne have valgt at spille Elefantgambit med 2...d5! Den er tvivlsom, men giver en masse udvikling og i praktisk skak, går modstanderen altid i panik, når han kommer ud af sin dejlig behagelige hjemmebane. Og samtidig hjælper det ikke, når man spiller mod en med mord i øjnene. Jeg valgte alligevel 2...Sc6, da jeg var rimelig tilfreds med de stillinger, jeg kunne få, mod hans skotske gambit (dårlig undskyldning, jeg ved det godt Martin, BÅÅÅÅÅÅRK).

### 3.d4 exd4 4.Lc4

Og som forudset spillede han sin, på dette tidspunkt, foretrukne skotske gambit.

### 4...Lc5



4...Sc6 er en anden mulighed, hvorefter spillet kan blive noget skarpere:  
5.O-O Sxe4 (eller 5...Lc5 6.e5 d5 med Max Lange) 6.Te1 d5 7.Lxd5 Dxd5  
8.Sc3 Da5 9.Sxe4 Le6 10.Seg5 osv.

### 5.c3(?)

Hovedvarianten, men efter min mening bør man spille 5.O-O og Max Lange, hvis man vil have noget rigtig skarpt.

### 5...Sf6 6.e5 d5 7.Lb5 Se4 8.Sxd4??

Er dobbelt spørgsmålstejn ikke lidt overdrevet?? Nej, hvid har allerede

smidt sin åbningsfordel – og langt mere til. Trækket taber ikke kun et vigtig tempo, det lader også e5-bonden stå ubeskyttet, og til sidst er f2 mere blødt end efter 8. cxd4. Alt dette er med til at give sort en kæmpestilling med stort udviklingsforspring. Forklaringen på trækket er, at han kunne fornemme, at jeg var godt forberedt. Derfor ville han prøve at snyde mig over i en anden variant (1.e4 e5 2.Sf3 Sc6 3.d4 exd4 4.Lc4 Sf6 5.O-O Lc5 6.e5 d5 7.Lb5 Se4 8.Sxd4), forskellen er dog, at hvid i partiet har spillet c3 i stedet for 0-0 – og det kan kun være til sorts fordel. Efter det korrekte 8.cxd4 Lb6 9.Sc3 0-0 er stillingen cirka lige.

### 8...O-O!

Det var meget rart, at jeg hjemmefra, havde fundet ud af, at 8.Sxd4 var dårligt på grund af 8...O-O! og f6 med udviklingsforspring og pres mod f2. Herefter måtte jeg tænke selv, men det er rart at vide, at man allerede står klart bedst, og desuden har man den psykologiske fordel: hvid er blevet snydt af sig selv.

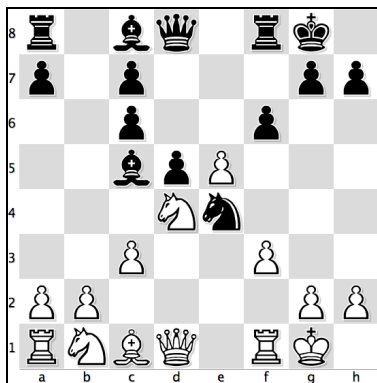
### 9.Lxc6 bxc6 10.O-O

Det er vigtigt for ham, at han får rokeret, men alligevel var 10. Sd2 nok bedre. Her har han på f6 nemlig Sxe4 med trussel på c5.

### 10...f6!

Her tænkte jeg et stykke tid for at være sikker på, at jeg spillede den bedste fortsættelse; det skal nemlig gå stærkt, hvis sort vil udnytte sit udviklingsforspring.

### 11.f3??



Det er det jeg mener med, at modstanderen går i panik, der er kun spillet 11 træk men partiet har ikke udviklet sig, som han ville have det. Og så går han i panik.

Trækket ligner et, en begynder kunne finde på at spille: frivilligt svække sin egen kongestilling med f3? Men også efter et træk som 11.Le3, får sort godt spil. For eksempel 11...La6! Hvorefter 12.Te1 Sxf2! er godt for sort (kæmpe pres på f2). 11.Sxc6 er dårligt på grund af 11...Sxf2! 12.Txf2 Lxf2+ 13.Kxf2 fxe5+, og sort skal nok finde en måde at sætte mat på.

### **11...fxe5**

Interessant er det, at jeg efterfølgende i lynskak, har mødt en, der i præcis samme stilling spillede dette forfærdelige 11.f3??

### **12.fxe4 Txf1+ 13.Kxf1**

13.Dxf1 exd4 14.cxd4 Lxd4+ er (næsten) lige så slemt.

### **13...exd4 14.cxd4 Df6+ 15.Kg1**

Et sjældent syn: gambitspilleren finder sig selv bagude med adskillige tempi, er stadig bagud med en bonde (og flere kommer snart) og er under et voldsomt kongeangreb. Desuden har sort også løberparret. Efter 15.Df3 kommer La6+ med afgørende angreb.

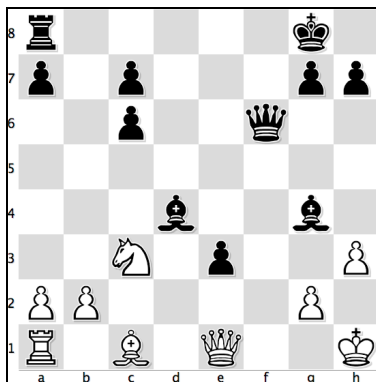
### **15...Lxd4+ 16.Kh1 Lg4!**

Sort skal fastholde initiativet med forcerende træk. Hvis han slår er der jo mat i bunden!

### **17.De1 dxe4(?)**

Måske ikke den hurtigste måde at vinde på; trækket taber momentum. Mere nådesløst havde været 17...Tf8 18.Sd2 dxe4 19.h3 e3 20.Sb3 e2.

### **18.Sc3 e3 19.h3**



Efter 19.Lxe3 Te8 20.Dg3 Txe3 21.Dxg4 falder stillingen sammen, alligevel havde det nok været et bedre alternativ for ham.

### 19...Lh5?!

Man må ikke rykke baglæns!! Dette træk er en fejl, da det er det første træk bagud, sort laver. Jeg regnede længe på 19...Lxh3! men kunne ikke få det til at virke, selvom det vinder temmelig nemt: 20.gxh3 Df3+ 21.Kh2 Le5+ 22.Kg1 Dxh3 23.De2 Tf8 er et eksempel på, hvor hjælpeløs hvid er.

### 20.Se2 Df2!

En præcis afvikling til en nemt vundet stilling, særligt på grund af pointen i træk 25. Jeg tog min tid til at regne alt ud.

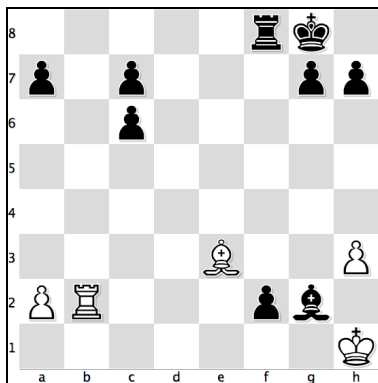
### 21.Dxf2 exf2 22.Sg3 Le2

En snedigt træk, hvis han slår den forvandler jeg ☺

### 23.Ld2 Tf8 24.Sf1 Lxb2 25.Tb1 Ld3!

Et smart træk: efter 26. Td1 Lc2 er tårnet fanget...

### 26.Txb2 Lxf1 27.Le3 Lxg2+!



### 0-1

Sort får en dronning, og desillusioneret giver hvid op, snydt i sin *egen* åbning. Et par dage senere smed Lars et parti op på Facebook, hvor han slår en 1800-mand med kongegambit. ”Fik lyst til kongegambit i dag” skrev han. Han havde tilsyneladende dårlige minder med sin ”foretrukne” skotske gambit...

## Generalforsamling - referat

Mandag den 23. marts 2015 afholdt ØBRO ordinær generalforsamling med følgende dagsorden og forslag:

1. Valg af dirigent
2. Valg af referent
3. Formandens beretning
4. Kassererens gennemgang af regnskabet til afstemning
5. Rettidigt indkomne forslag til afstemning
6. Fastsættelse af kontingent
7. Valg af medlemmer til bestyrelsen for to år. Formanden (Søren Møller Hansen) og to bestyrelsesmedlemmer (Søren Bech Hansen og Christian Sylvester Christensen) er på valg.
8. Valg af to revisorer og en revisorsuppleant for et år.
9. Evt.

### Referat

Generalforsamling, mandag den 23. marts 2015 – referat

Til stede: Søren Møller Hansen, Søren Bech Hansen, Niels Lauritsen, Thomas Tange Jepsen, Carsten Simonsen, Svend Kronborg Kristensen, Martin Sdun, Nikolai Skousen, Claus Ejner Mikkelsen, Christian Sylvester Christensen, Martin Reib Petersen, Christoffer Munkholm, Uno Skonnord, Sofie Bech Dürrfeld, Holger Rønnow Lodahl, Johann Stanislaus.

#### **1. Valg af dirigent**

Svend Kronborg blev valgt til dirigent og konstaterede at generalforsamlingen var lovligt indvarslet.

#### **2. Valg af referent**

Søren Bech Hansen blev valgt til referent.

#### **3. Formandens beretning**

Formanden startede med resultaterne fra året der gik.

Førsteholdet fik en fornem 8. plads – Carsten Simonsen blev topscorer med 5/8. Tak til Mads Smith for god holdledelse.

Andetholdet rykkede op i divisionsturneringen sidste år. Vi lå nummer 1 ved julepausen, kom så lidt i problemer, men vandt så de sidste to runder og

endte på en ganske fin fjerdeplads. Thomas Tange scorede  $4\frac{1}{2}/7$  og blev topscorer. Tak fra forsamlingen til Søren Møller for god holdledelse.

Tredjeholdet havde en ganske fin turnering med et par særdeles flotte resultater, men der var også et par anderledes resultater, og vi blev nummer 3. Svend Kronborg blev topscorer med  $5/7$ . Tak til Holger for god holdledelse.

Fjerdeholdet fik gummiarm i de sidste runder men blev delt nummer 3. Det var mere end 8 points over forventet score, og holdet vandt mere end 300 ratingpoints. Vi nakkede tre andre fjerdehold i rækken. Uno blev topscorer med  $5\frac{1}{2}/6$ . Tak til Claus Mikkelsen for god holdledelse.

Alle 4 hold blev i de pågældende rækker. Dette var også det overordnede mål efter de mange oprykninger sidste år.

ØBRO Forår 2014 blev vundet af formanden.

I Pinsen 2014 spillede vi Whitsun GM- og IM-turnering, samt en række master grupper. Tak til Thomas Schou-Moldt og Peter Erik Olsen for et meget flot arrangement. Rusev vandt foran Ziska i øverste gruppe. I næstøverste gruppe var Søren Bech, Thomas Schou og Nikolai Skousen med og klarede sig alle pænt.

Vi spillede Limhamn match i Malmö i september 2014. Vi havde en rigtig fin dag men tog hjem med et nederlag på 13-17. Tak til Søren Bech for at arrangere.

Klubmesterskabet havde hele 38 deltagere fordelt i tre grupper. Øverste grupper blev vundet af Nikolaj Mikkelsen og Sergio Adan. De lokale helte scorede  $3\frac{1}{2}/7$  og spillede omkamp i februar, som Søren Bech vandt (klubmester for tolvte gang). Gruppe tre blev vundet af Morten Renneberg med  $6/7$ .

Vi holdt CXU Nytår 27.-30. december med 64 deltagere. I toppen delte Henrik Danielsen, Jonny Hector, Nikolaj Mikkelsen og Jens Ove Fries Nielsen, som alle scorede  $5\frac{1}{2}/7$ . Af lokale skal Viktor fremhæves med  $4\frac{1}{2}/7$ . Tak til Claus Mikkelsen for at sponsere, Søren Bech for at lede, og tak til alle hjælpere i køkkenet. Vi fik desværre ikke live dækning denne gang.

Vi havde i september kvindelandsholdet hernede og fortælle om OL.



Vi har haft holdskakaftenener undervejs i sæsonen. Tak til Christian Sylvester for at have kørt det.

Også tak til Sylvester for seniortræningen hver mandag klokken 18.

Lokalerne: Vi havde desværre et skybrud i august 2014, hvor en del af lokalerne igen blev oversvømmet. Denne gang var det knap så slemt, vi har ikke behøvet at rive noget ned. Formanden er i tæt dialog med ejerforeningen omkring sikring af området, vandspærring osv.

Vi har holdt en arbejdsweekend – tak til Søren Bech, Kim Olsen og Thomine for indsatsen med at få det til at køre.

Vi har haft en del udlejning af lokalerne igennem det seneste år. Fortrinsvis til skakturneringsarrangementer, til skaktræning og til ølentusiasterne.

Formandens beretning blev herefter sat til debat.

Claus Mikkelsen er trådt ud af egen virksomhed og er blevet fastansat. Dermed skal der ikke sponseres CXU Nytår mere. Næste gang 12/2015 bliver sidste gang. Det er meldt ud i god tid.

Internet dækning af nytårsturneringen: Søren Møller redegjorde for forløbet. Vi har haft en årrække med en fast gruppe – fortrinsvis Albert – der har stået for det. Det lykkedes ikke at få aftalerne på plads til nytårsturneringen 2014. Det var ikke tilfredsstillende for os, for sponsor og for alle dem ude i landet der gerne vil følge med. Søren Møller tog stilling til, om vi ville betale for det, og valgte at lade være. Claus sagde, vi skal kigge fremad. Søren Bech sagde live dækningen var vigtig, men støttede formanden i vurderingen af grænselandet mellem frivilligt arbejde og at betale sig fra det. Martin Reib snakkede om færdigheder og om, at Albert var uundværlig. Holger snakkede om at indgå en aftale og så holde den – Claus supplerede at han ikke som sponsor var blevet lovet live dækning. Søren Bech sagde, at det ikke var indlysende i løbet af december 2014, at det kun var Albert, der kunne dette her – og at de øvrige sagde meget sent fra. Nikolai sagde, at det havde stået i indbydelsen, at der var live dækning.

Beretningen enstemmigt godkendt.

#### **4. Kassererens gennemgang af regnskabet til afstemning**

Medlemstilgang – bedre kontingentindtægt. Indtægter på 142.000.

Lokalerne koster cirka 5.000 om måneden. Holger roste førsteholdet for at betale selv. Vi ender med et årsresultat som er et overskud på 30.000 kroner. Vi kan dermed afdrage vores lån hos MainFrameSupport som aftalt. Vi skylder 18.000 kroner væk i juniorløn.

Regnskabet enstemmigt godkendt.

#### **5. Rettidigt indkomne forslag til afstemning**

Ingen indkomne forslag.

#### **6. Fastsættelse af kontingent**

Bestyrelsen foreslår uændret kontingent. Vedtaget.

#### **7. Valg af medlemmer til bestyrelsen for to år.**

Formanden (Søren Møller Hansen) og to bestyrelsesmedlemmer (Søren Bech Hansen og Christian Sylvester Christensen) er på valg. Alle er villige til genvalg.

Formanden er genvalgt. Søren Bech og Sylvester genvalgt.

#### **8. Valg af to revisorer og en revisorsuppleant for et år.**

Carsten Simonsen genvalgt som revisor. Thomas Tange valgt som revisor. Revisorsuppleant: Niels Lauritsen.

#### **9. Evt.**

Niels Lauritsen tilkendegav at denne generalforsamling var fantastisk og anbefalede at give dirigenten en øl for godt arbejde. Men han fik ikke lokket dirigenten til allerede at lukke mødet.

Formanden spurgte til aktivitetsudbuddet, indholdet i vores mandage, hvad skal vi gøre mere af, hvad skal vi gøre mindre af. Vi havde en god debat.

Claus Ejner Mikkelsen sagde, at han gerne vil stå for rettidig kommunikation til klubbens medlemmer om kommende aktiviteter.

Formanden takkede Svend for god mødeledelse.

Generalforsamlingen afsluttet i god ro og orden klokken 21.15.

## Klubmesterskabet 2014

*Af Søren Bech Hansen*

Turneringen var stærk. Tilmeldingerne væltede ind, og mange af deltagerne var stærke spillere. En interessant turnering. Kiggede man på, hvem der kunne kandidere til at blive klubmester, var Nikolai Skousen, Dennis Jørgensen og Søren Bech Hansen oplagte kandidater. Der var endnu flere stærke ØBROere med, f. eks. Peter Erik Olsen og Thomas Schou-Moldt, men statistikken peger altid på, at en af de tidligere vindere vinder igen. Der er bare ikke plads til hvalpe i det her hårde game.

ØBROerne kom kun i begrænset omfang til at præge toppen af turneringen. Peter Erik Olsen startede som lyn og torden, men det var til at forudse, at det ville blive hverdag igen. De øvrige lå undervejs lidt længere nede i feltet og lurede på hinanden. Det var ikke præmierne i turneringen, det drejede sig om. Det drejede sig om at blive bedste ØBROer.

Selv startede jeg med en udvidet turneringsgambit bestående i to grimme boller. Senere kom pointene ind, og da turneringen lakkede mod enden, og sidste runde skulle spilles, var jeg godt med i kampen om guld. Jeg vil mene, at der var to spillere, der i sidste runde sad med en stor chance for at vinde klubmesterskabet udelte, dvs. med det samme. Peter Erik Olsen sad med en gevinst undervejs, og det gjorde jeg også selv. Dennis pressede faktisk også IM Nikolaj Mikkelsen, men uden at komme rigtigt i nærheden af det hele point. I stedet for guld og glorie inden jul, landede hele fire ØBROere på 3½/7, så en hel omkampturnering skulle til.

I februar i år spillede Nikolai Skousen, Peter Erik Olsen, Dennis Jørgensen og jeg selv så omkamp en mandag aften. Undervejs lignede Dennis en vinder, men Dennis gik i stå, og efter en omkampsturnering med spil af stærkt svingende kvalitet, kunne jeg gå først og alene i mål med 4/6. Klubmester for 12. gang. Hvis noget af det unge skrav i klubben får lidt mere i rating og begynder at barbære sig, kan det være, det bliver lidt sværere næste gang. Og så er der jo altid de gamle til at spænde ben. Turneringen blev i øvrigt vundet af IM Nikolaj Mikkelsen og spanske Sergio Adan, begge med 6/7. Men det var jo ikke vigtigt.

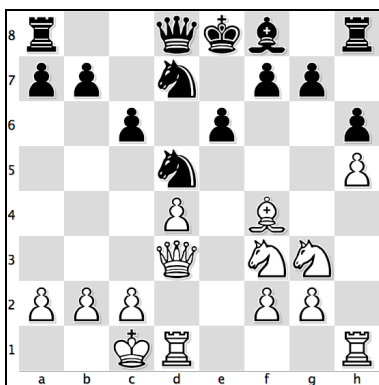
Det er begrænset, hvad jeg har af seværdigheder at vise, men et enkelt parti vil vi tage. Det er mod Thomas Tange Jepsen, der igen spiller på ØBROs divisionshold efter at have været på jysk træningslejr i en periode.

**Hvid: Søren B. Hansen, ØBRO – Sort: Thomas Tange Jepsen, ØBRO**  
Klubmesterskabet 2014, runde 3.

**1.e4 c6 2.d4 d5 3.Sc3 dxe4 4.Sxe4 Lf5 5.Sg3 Lg6 6.h4 h6 7.Sf3 Sd7 8.h5  
Lh7 9.Ld3 Lxd3 10.Dxd3 e6 11.Lf4 Sgf6**

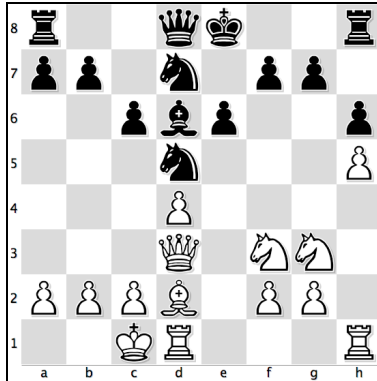
Det er ellers blevet så populært at skakke på a5 med dronningen her. Der er dog intet galt med Sgf6, som jeg opfatter som et ”gammelt teoritræk”.

**12.O-O-O Sd5**



Under partiet tænkte jeg, at det kan man sgu da ikke spille. Min løber bliver jaget til d2, hvor den også står godt, og jeg kan vælge, hvornår jeg vil spille c2-c4 med tempo. Min database viser imidlertid, at trækket er blevet spillet flittigt af Grischuk og Dreev.

**13.Ld2 Ld6?**



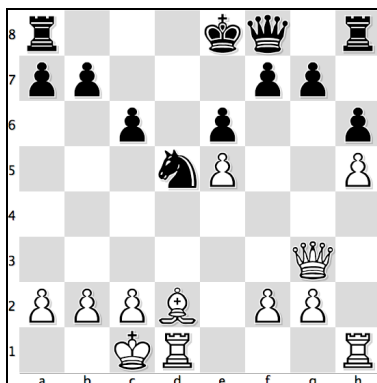
Men her spiller alle de gode straks 13...Sb4, hvorefter hvid kan vælge mellem 14.Db3 og 14.Lxb4. Sort har travlt og må spille aktivt – ellers giver 12...Sd5 ikke mening.

**14.Se4 S7f6 15.Sxd6+ Dxd6 16.Se5 Sd7 17.Dg3**

Det var hurtigt, sort kom i problemer.

**17...Sxc5 18.dxe5 Df8**

Når jeg nu kigger i min store partidatabase, kan jeg se, at Thomas Mahling (ELO 2004) og Siegfried Prix (ELO 1602) spillede de samme første 18 træk i 3. runde af Berlin Open 2005. Siegfried åd græs. Herr Mahling valgte allerede nu at fyre trumfen c2-c4 af, men jeg ville skabe svækkelser i den sorte lejr først og have alle officererne med.



**19.Th4(!) O-O-O 20.Tg4 Tg8 21.La5 b6**

Så blev c6 svækket.

**22.Le1**

Hjem i stald efter veludført dåd. Rådslagning med den hjemvendte startende med: ”Jeg har været på en hemmelig mission, jeg fik svækket c6, så det er dér, I andre brikker skal nakke ham.”

**22...Kb7 23.Tgd4**

Truer med at spille trumfen c2-c4.

**23...De7**

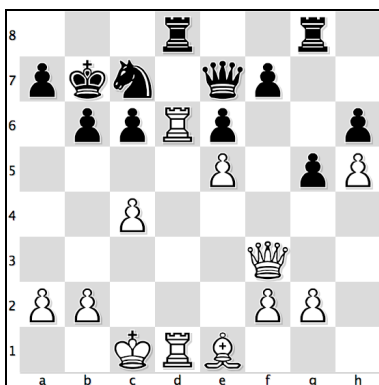
Så er tårnet på d8 dækket, men den er alligevel gal.

**24.c4 Sc7 25.Td6**

Peger på c6.

**25...g5 26.Df3**

Peger på c6.



**1-0.**

# Tyskerpartiet

Af Carsten Simonsen

**Hvid: FM Ralph Junge, Brønshøj – Sort: Carsten Simonsen, ØBRO**

**1.e4 e5 2.Sf3 Sc6 3.Lc4 Sf6 4.Sg5**

Ralph var i kamphumør, og fortalte efter partiet at han på 3...Lc5 havde spillet Evans gambit, 4.b4. Nu bliver det i stedet mig der ofrer en bonde for angreb.

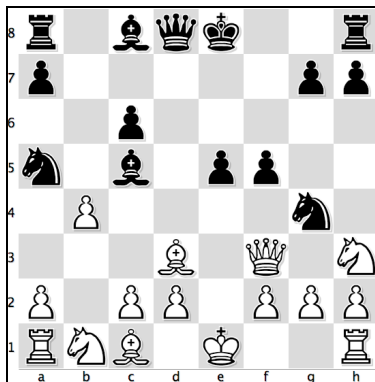
**4...d5 5.exd5 Sa5 6.Lb5 c6 7.dxc6 bxc6 8.Ld3**

Så var jeg ude af teoribogen. Trækket er dog ikke ukendt, men mere normalt er enten 8.Le2 eller 8.Df3 Le7! 9.Lxc6 Sxc6 10.Dxc6 Ld7. Det havde jeg fået kigget på. Stillingen er meget farlig for hvid, men han er selvfølgelig oppe med 2 bønder.

**8...Sg4 9.Sh3?!**

Det ser forkert ud. Ideen med 8 Ld3 må være at spille springeren til e4. Rigtigt var 9. Se4, f5 10. Le2.

**9...Lc5 10.Df3 f5 11.b4!**



Et smart træk som jeg overhovedet ikke havde set. 11.Lxf5 O-O dueede ikke for hvid, men efter 11.b4 Lxb4 kan hvid nu spille Lxf5, da løberen på b4 hænger efter 11...Lxb4 12.Lxf5 O-O 13.Dxg4 Lxf5.

**11...e4 12.Lxe4 fxe4 13.Dxe4+ Le7 14.bxa5 O-O 15.O-O**

Jeg havde egentlig regnet med han havde snuppet den fjerde bonde på c6, men han følte det var på tide at få lidt udvikling. Rigtigt vurderet. 15.Dxc6? Lf6! 16.Dxa8? De7 17.Kd1 Se3 18.fxe3 Lg4 duer fx slet ikke.

**15...Dd6**

Dækker c-bonden og truer mat, men til gengæld skal jeg hele tiden holde øje med truslen La3.

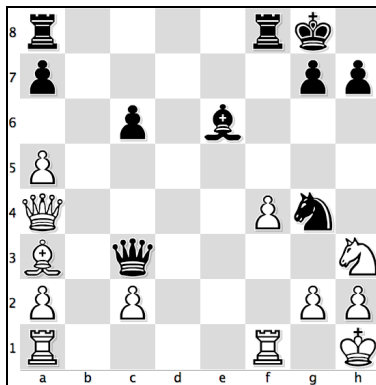
**16.f4 Lf5 17.Dc4 Le6 18.Da4**

Her var jeg ret tilfreds med min stilling selvom der mangler 3 bønder. Alle hvids officerer står på randen, mens sort sidder på centrum og har løberparret. Stillingen er nok stadig ret lige, men det er meget nemmere at spille sort.

**18...Lf6 19.Sc3 Dc5+ 20.Kh1 Lxc3 21.dxc3 Dxc3**

Sort har afgivet løberparret, men den hvidfeltede løber har en lys fremtid på d5.

**22.La3?**



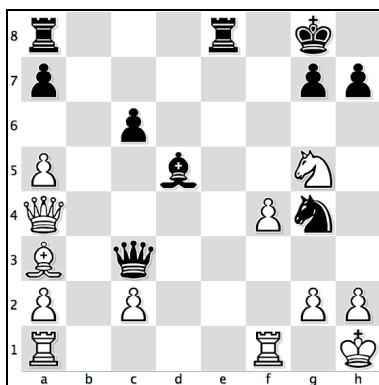
Den afgørende fejl. 22.Tb1 Ld5 23.Da3 Dxc2 24.Tb2 Dc4 er ifølge computeren ret lige, men jeg vil stadig helst have sort.



22...Ld5

Truer Dxd3.

23.Sg5 Tfe8



Her opgav Ralph efter at have kigget på stillingen i 10 minutter. Lidt tidligt, men det hænger ikke sammen for hvid. Sort truer 24...Lxg2+ 25.Kxg2 fulgt af Te2+, hvorefter hvids stilling falder sammen. 24.Sf3 Te4 taber dronningen. Eneste forsvar er 24.Db4 Lxg2+ 25.Kg1! Dxb4 26.Lxb4 Lxf1, men slutspillet med en kvalitet mindre er klart tabt.

0-1

## Onkel Lau kommenterer

*Af Niels Lauritsen*

### Den personlige krise

Med min tilbagevenden til skak efter knapt 20 års fravær spillede jeg et par turneringer omkring julen 2014, én i Spanien og én i Sverige. På 15 dage tabte jeg 94 rating point, ikke nogen nem præstation. Det gav grundlaget for lidt selvransagelse, heller ikke nemt, hvilket jeg hermed deler med klubbladets læsere. Konklusion: Det er ikke kun alderen der trykker, det er ambitionsniveauet der er i bund.

”Skak er ikke nogen videnskab, det er en kamp. Det er en kamp mellem to individer, to personligheder. Det er ikke nødvendigvis den, der forstår spillet bedst, som vinder. Det er den mest tændte, ærgerrige og mentalt stærke. Æstetikken holder sig til konstruerede studier.” Citat af Davor Palo 2005.

Dette citat er jeg rigtig glad for, fordi det er lige mig. Min skakforståelse er i top, og jeg er stort set aldrig kommet ud af åbningen med dårligt spil, fordi jeg bare er så god til at forstå alle de generelle regler og principper. Jeg elsker slutspil og især studier, og jeg er vel nok noget nær Danmarksmester udi Skakbladets juleopgaver og studie løsning i perioden 1966 til computerens indtog.

Det jeg mangler er kampform. Det forklarer, hvorfor jeg taber til middelmådige klovnne som bare håber på en hurtig én-to kombination fra deres elendige stilling. Det er smertefuldt og dybt uretfærdigt, men sådan er livet jo. Det er fint nok at læse om skakspillets 7 dødssynder i en sofistikeret udgave, Mine egne er derimod ganske banale.

”Gamle mænd i nye biler”, hørte jeg forleden sagt i klubben. Vittigt. Hvad med ”Sex og en god flaske vin er altid bedre end skak”, mit eget forsøg på citatsudødeliggørelse. Ikke set før, men jeg har på fornemmelsen at Timman og Short vil bifalde dette udsagn.

### Mine 4 dødssynder

Det har været en katastrofe for mig ikke at kunne vinde gevinststillinger. Den påkrævede ekstra indsats til at fastholde har ikke været der. Dette forhold er den vigtigste grund til mine ringe resultater.

Mon det også skyldes at jeg går sukkerkold efter 3 timer? Man skal være i en nogenlunde god fysisk form for at gennemføre et 4+ timers skakparti. Hvis min vægt går ned går min spillestyrke op.

Jeg har svært ved at spille et turneringsparti, hvis sceneriet irriterer mig. Lokale og faciliteter skal være nogenlunde, ikke noget unødigt larm og smasken, og min modstander skal ikke være en led karl.

Jeg har ingen ambitioner hvad angår rating. Om jeg har 2000 eller 2300 er ikke vigtigt (helt ærligt!). At spille på 2300 niveau kræver en stor forberedende arbejdsindsats som jeg ikke har interesse i (gider ikke). Og ellers pulveriseres man. Denne problematik gælder sikkert også for 1700 folk, som gerne vil op på 2000 i rating og lege med i et spillemæssigt bedre selskab. Det kræver en indsats som de fleste ikke har prioriterede ressourcer til.

### **Et skakparti**

Klubbens aktivitetsniveau og alsidighed er glimrende. Jeg er især imponeret over at mange elitespillere kommer til de klubaftener hvor man viser og analyserer partier, et godt alternativ til hamren på urene.

Dog har jeg observeret en vis mangel på objektiv analyse i præsentationen af partierne, idet modstandernes fejl og de kritiske situationer ofte forbigås i hast for så i stedet at dvæle ved den senere gevinstføring af den vundne stilling.

Mit udvalgte parti er samtidig en hyldest til 1. holdet, som holdt sig i den øverste række uanset manglen på lejesvende. En flot klubpræstation. Jeg så partiet her præsenteret på en analyseaften, og bringer det her igen, med mine egne noter, som naturligvis er ganske anderledes end Søren's. Det er spillet på 2. bræt i næstsidste runde af divisionsturneringen, en afgørende match for 1. holdets forbliven.

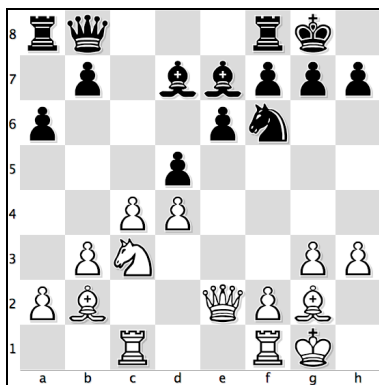
### **Hvid: Pelle Bank, SK1968 – Sort: Søren Bech Hansen, ØBRO**

**1.c4 Sf6 2.g3 e6 3.Lg2 c5 4.Sf3 Sc6 5.O-O Le7 6.d4 cxd4 7.Sxd4 a6 8.Sc3 Dc7 9.b3 d6 10.Lb2 Ld7 11.Te1 Db8 12.e3 O-O**

Efter at have lirket en del standard træk af, har begge parter rokeret, og der skal findes en plan for hvid. På dette tidspunkt kan man altid undre sig over hvorfor spillerne i normale turneringspartier ofte bruger op til en halv time hver på sådanne banale åbningstræk. Havde det været et hurtigparti, var

trækkene nok blevet de samme, men udført på under 2 minutter i alt. Med sit næste træk afslører hvid at han rent faktisk ikke har nogen plan.

### 13.h3 Sxd4 14.exd4 d5 15.De2



Sorts sidste træk ...d5 er ikke en naturlig del af hans normalt fleksible afventende manøvrer, og giver ham en stiv og passiv stilling; men hvad skulle sort ellers spille?

Hvid tilstræber nu Babylons hængende haver. Varianten 15.cxd5 exd5 16.Sxd5 Sxd5 17.Lxd5 Lxh3 18.Te1 Lb4 19.Te4 med en isoleret fri centrumsbonde faldt åbenbart ikke i hans smag.

### 15...Lb4 16.Sd1 Te8 17.Se3 Lc6 18.Tfd1 Lf8

Sort står afventende, her på bagerste række. Muhammed Alis kamp i Congo Kinshasa, stående med ryggen mod tovene, kommer i erindring. Bare kom an, mine parader er i orden, løb dig en staver i livet.

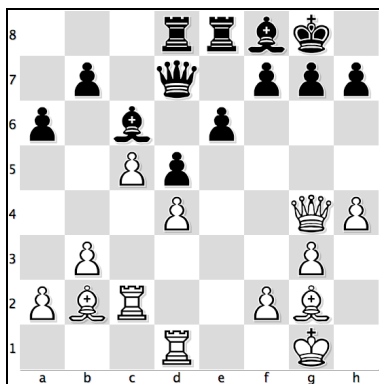
### 19.Tc2 Dd6 20.c5 Dc7 21.Sg4 Sxg4 22.Dxg4 Tad8 23.h4

Efter det planløse 19.Tc2 fik hvid så alligevel en plan. Efter lukningen af centrum med c5 skal der trykkes på kongefløjen. Det er en dårlig plan. Det er ligesom om at hvid ikke har fattet at hans løber på b2 er til grin hele vejen igennem.

### 23...Dd7 24.h5 f6

Man forventer nu et håndledstræk med ét eller flere tårne i e-linien. Et alternativt kandidatstræk ville være b3-b4, som dækker på c5, ifald sort spiller e6-e5, men det strandeder p.t. på ...La4, så det er omstændigt at gennemføre. Så i stedet prøver hvid at få noget ud af sin terrænovervægt, men på bekostning af at han efterlades med den latterligt dårlige løber.

**25.f4 Df7 26.Lf1 Lb5 27.a4 Lxf1 28.Txf1 Dd7!**



Et superb forebyggende træk, som både Nimzowitsch og Petrosjan ville være stolte af. Dronningen holder øje med hvids potentielle aktiviteter på begge fløje.

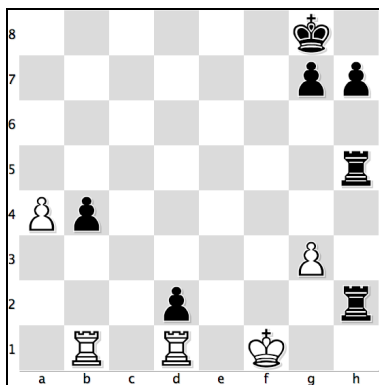
**29.T1c1 Tc8 30.Kh1 Tc7 31.Lc3?**

Hovedløst. Hvid kan ikke bestemme sig for, om han nu spiller på kongefløjen, i centrum, eller på dronningefløjen. Siden at Dg4 ikke laver noget, ville et konstruktivt træk nu være 31.De2, som harmonerer med de hvide tårne og muligheden af c5-c6. I stedet tillader hvid nu det gennembrud i centrum som sort har luret på hele tiden. Hvid fik aldrig spillet b3-b4.

**31...e5 32.Dxd7 Txd7**

Nu står samtlige hvide officerer dårligt, og han kan ikke holde sammen på sit uharmoniske bondestillads. When it rains, it pours, hvilket ikke kan oversættes, men vi ser at det nu rabler for hvid. Jeg holder igen med spørgsmålstejnene, fordi det nu er blevet en selvdestruktionsproces.

33.dxe5 d4 34.Ld2 fxe5 35.fxe5 Txe5 36.b4 d3 37.Tc3 Te2 38.Td1 Td5  
 39.Kg1 a5 40.c6 bxc6 41.Txc6 Lxb4 42.Lxb4 axb4 43.Tcc1 d2 44.Tb1  
 Txh5 45.Kf1 T2h2



Og sort vandt senere, 0-1, idet man bemærker at i holdkampe kræver moralen at man ikke opgiver før det er bydende nødvendigt.

Hvids spil var naturligvis ikke et 2300 niveau værdigt, til tider 6-700 lavere, efter min mening. Muligheden efter et 15.cxd5 er stort set det eneste tidspunkt i partiet hvor der skal regnes på specifikke varianter. Når jeg synes om partiet, er det dels fordi det var af meget stor betydning for holdets resultat, og dels fordi sort vandt efter godt henholdende spil som der skal gode nerver og mentalitet til at praktisere. Jeg fornemmer at gamle Lasker ville have fusket hvid på samme vis. En tilstræbt ubalancering, afventende med ...Db8, ...Lf8, og sige "bare kom an!". Det er ikke enhver forundt.

## 2. holdet

*Af Søren Møller Hansen*

Sidste sæson vandt 2. holdet helt suverænt - med stort forspring til konkurrenterne - Mesterrækken i hovedkredsturneringen. I år skulle vi så prøve kræfter med 2. Division - og det gik hen og blev særdeles spændende affære.

I sommerens løb havde vi fået mange nye, stærke spillere til klubben. Det gav troen på, at vi kunne sammensætte et slagkraftigt hold, som ville kunne klare sig godt i turneringen - men det gav også positive problemer, idet der skulle findes en fornuftigt balance i spilletid mellem de nye og de gamle, som havde spillet hold op i sidste sæson.

Løsningen blev at danne en forholdsvis stor bruttotrup på 11 mand - mens holdopstillingerne til de syv runder allerede blev lagt i oktober. Udover de 11 faste spillere, så kunne Casper Dahl, Nikolai Skousen, Villads Ussing og jeg selv også træde til som reserve - så holdets mail-liste var efterhånden blevet ret omfattende...

2. Division, gruppe 1 var i år den vel nok mest jævnbyrdige Division-gruppe, som man kunne opdrive. Sådan så det ud på papiret fra i start i hvert fald - og sådan udviklede det sig også. Det betød, at et par små sejre hurtigt kunne bringe et hold op mod toppen - mens et par små nederlag lige så hurtigt kunne betyde nedrykningsfare og ubehag i den kedelige ende af tabellen.

Vi kom desværre til at prøve lidt af hvert i løbet af sæsonen - men i begyndelsen gik alt godt: I 1. runde slog vi Allerød klart med 5-3 på udebane - en flot debut, som blev fulgt op i de to næste hjemmebane-runder med 4-4 mod Sjølsø og 4½-3½ over Roskilde. Vi var dermed ubesejret ved julepausen - og lå tilmed nr. 1, dog kun med 1 matchpoints forspring til Brønshøj, men alligevel.

Værre gik det efter nytår, hvor vi tabte i 4. runde 3-5 til Helsingør, som havde sæsondebut til GM Sune Berg Hansen - uff, hvorfor lige mod os... Da vi 14 dage senere måtte ned med de samme cifre mod Furesø, var stillingen pludselig ikke længere så spændende for os. Vi havde kurs mod nedrykningspladserne - og manglede de stærke hold fra Odysseus og ikke mindst Brønshøj, som havde stærke ambitioner om oprykning.

Matchen på udebane mod Odysseus i 6. runde blev dramatisk og afgørende. Vi måtte undvære både Alexander Rhee og Viktor Haarmark til opgøret. Sidstnævnte skulle repræsentere Danmark ved De Nordiske Mesterskaber i skoleskak på Færøerne - men vi havde fået Nikolai Skousen med som reserve - og Martin Reib og Christian Sylvester var tilbage på holdet efter eksamens- og arbejdspause.

Det startede ganske godt: Martin var i forrygende spillehumør og vandt som den første - det blev fulgt op af Christian med en fin sejr også. Desuden stod Thomas Vils og Nikolai godt - og selvom både Jesper og Max havde problemer, så var jeg godt tilpas ved den samlede situation.

Det skulle imidlertid ændre sig - Thomas Tange og Thomas Vils gik nærmest begge i egen fælde og tabte på det ærgerligste. Samtidig havde Nikolai mistet sin gode, frie a-bonde, som skulle have ført til gevinst - Jesper var helt væk og Rasmus havde også bragt sig i store vanskeligheder i sit parti. Jeg var bange for kun at kunne tælle til  $2\frac{1}{2}$ , når dagen var omme - men heldigvis begyndte der at ske mirakler...

Jesper tabte ganske vist - og Nikolai fik kun remis - så vi var bagud  $2\frac{1}{2}$ - $3\frac{1}{2}$ , men noget begyndte at ske hos Rasmus og Max. Og da Max kom til mig og spurgte om han måtte tilbyde remis - så vidste jeg, at han fået vendt partiet. Lige som i 3. runde, hvor han kom og spurgte om noget tilsvarende, så fik han naturligvis et nej - for når Max spørger om remis er godt nok, så er han ved at vinde... Han skulle spille videre - og på forrygende vis vandt han da også sit parti, nu var stillingen  $3\frac{1}{2}$ - $3\frac{1}{2}$ .

I sidste parti kæmpede Rasmus en hård kamp - han havde været under et svært pres, men i den afsluttende fase fik han vendt det hele på hovedet og vandt i flot stil. Vi var gået fra et truende nederlag til en stærk sejr på  $4\frac{1}{2}$ - $3\frac{1}{2}$  - endelig havde vi den nødvendige tur i den!

Selv om vi havde kæmpet os op på 50% (24 point) før sidste runde mod Brønshøj, så var kravet faktisk 4-4 for at være helt sikker på at klare frisag. Brønshøj lå inden runden klart i spidsen - og ville også være tilfreds med en nogenlunde jævnbyrdig kamp.

Jeg havde inden gennemgået de mulige scenarier - og tungen skulle holdes lige i munden, hvis vi begyndte at få problemer i matchen. Det skete heldigvis ikke - Brønshøj var fredeligt indstillet og tilbød forholdsvis hurtigt remis på en række brætter - så inden vi fik set os om stod der 2-2. De øvrige partier bølgede frem og tilbage - men det så generelt ganske godt ud - og vi



endte med en fornem sejr på 4½-3½. Brønshøj rykkede op trods nederlaget - så fra den kant var stemningen også god.

Slutstillingen:

1. Brønshøj 2	31½ brætpoint (10 matchpoint)
2. Furesø	30½ p. (10 mp.)
3. Odysseus	29 p. (7 mp.)
4. ØBRO 2	28½ p. (9 mp.)
5. Sjælsø	27½ p. (6 mp.)
6. Helsingør	27 p. (6 mp.)
7. Allerød	26 p. (5 mp.)
8. Roskilde	24 p. (3 mp.)

De individuelle resultater:

Thomas Tange Jepsen	4½ (af 7)
Martin Reib Petersen	3½ (af 4)
Viktor H. Nielsen	3½ (af 6)
Alexander Rhee	3 (af 5) - kandidatresultat!
Max Hansen	2½ (af 3)
Rasmus Jørgensen	2½ (af 5)
Niels Christian Schjødt	2½ (af 5)
Christian S. Christensen	2 (af 3)
Thomas Vils Pedersen	2 (af 5)
Casper Dahl Rasmussen	1 (af 1)
Nikolai Skousen	1 (af 3)
Jesper Vej	½ (af 7)
Janus Christensen	0 (af 2)

Vi sluttede debutsæsonen på en fin 4. plads - det bedste var, at vi kom stærkt igen efter de hårde januar-nederlag - og endda slog det stærke Brønshøj-hold i sidste runde! Fænomenalt!

Tak til hele holdet for en god sæson i 2. Division!

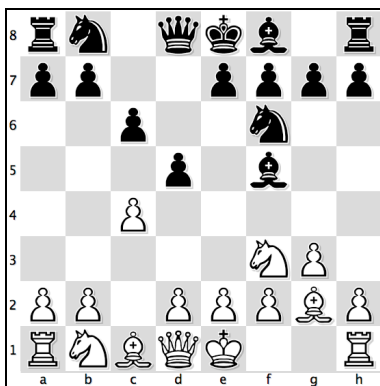
Søren Møller Hansen, holdleder

## Barzasystemet

Af Nikolai Skousen

### Barzavarianten

Jeg faldt over navnet *barzavarianten* i Mihail Marins bog ”The English Opening vol. 2”, og i den bog tager han udgangspunkt i stillingen efter 1.Sf3 Sf6 2.g3 d5 3.Lg2 Lf5 4.c4 c6. Da bogen er om engelsk, er hans trækfølge dog anderledes: 1.c4 Sf6 2.g3 c6 3.Lg2 d5 4.Sf3 Lf5. Stillingen kan endda også komme via Réti med trækfølgen 1.Sf3 d5 2.c4 c6 3.g3 Sf6 4.Lg2 Lf5.

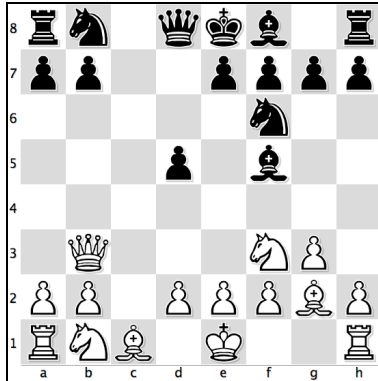


Mihail gennemgår nogle forskellige partier med Barcza som hvid og viser hvordan han spiller stillingerne meget positionelt, såsom for eksempel i nedenstående parti fra Moskva 1955:

**Hvid: Gedeon Barcza – Sort: Vasily Smyslov**

**1.Sf3 Sf6 2.g3 d5 3.Lg2 Lf5 4.c4 c6 5.cxd5 cxd5 6.Db3**

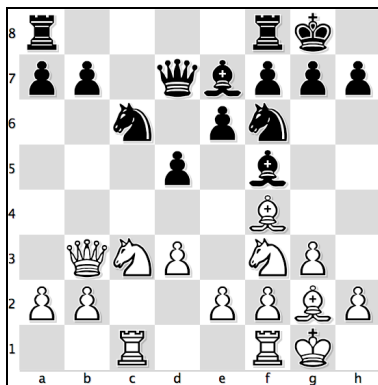
I denne stilling (se diagrammet på næste side) nævner Mihail 6...Lc8, 6...Dd7, 6...Dc7, 6...Dc8 og 6...Db6, og giver til hvert træk forskellige idéer og forslag til hvordan hvid kan fortsætte – men hvad med 6...Sc6? Det koster godt nok en bonde, og måske er det derfor det overhovedet ikke nævnes, men sort får en del aktivitet for den, og trækket er bl.a. blevet spillet af Rasmus Skytte med sort mod Bo Jacobsen i Aarhus 2012: 6...Sc6 7.Dxb7 Ld7 8.Db3 e5 9.O-O Ld6 10.d3 Tb8 11.Dd1 O-O 12.Sfd2 remis. Allan Stig Rasmussen har også spillet det under Olympiaden i Tromsø 2014 men modstanderen spillede ikke 7.Dxb7.



Ok, man kan selvfølgelig ikke have alt med i en bog, men 6...Sc6 ligner et meget relevant træk.

**6...Dc8 7.Sc3 e6 8.d3 Sc6 9.Lf4 Le7 10.O-O O-O 11.Tac1 Dd7**

Det virker naturligt at få dronningen ud af den åbne c-linie. Her spiller Barcza et bondeoffer der senere giver ham løberparret og pres på den sorte stilling. Sort mangler at få aktiveret sine tårne.



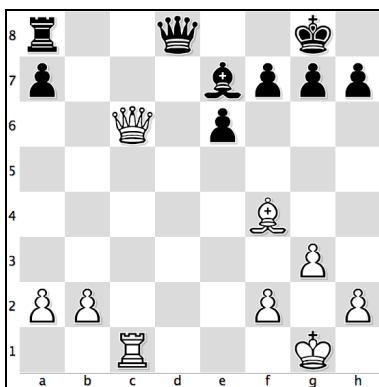
**12.e4! dxe4**

På 12...Lg6 13.exd5 exd5 14.d4 giver det hvid et godt felt på e5 samt tryk mod bonden på d5, hvilket giver hvid en fordel.

**13.dxe4 Sxe4 14.Sxe4 Lxe4 15.Se5 Sxe5 16.Lxe4 Sc6 17.Tfd1 Dc8  
18.Da4**

Hvid er klar til at vinde bonden tilbage med en lille fordel, noget som Barcza ofte fik i sine partier med denne åbning. Et lille positionelt pres hvor modstanderen hele tiden skal finde det rigtige forsvar. Det kender de fleste af os og det er bestemt ikke særlig rart.

**18...Td8 19.Txd8+ Dxd8 20.Lxc6 bxc6 21.Dxc6**



Hvid har vundet bonden tilbage og har fordel. Hvid har kontrol med c-linien og er parat til at få en fribonde på dronningefløjen. Sort mangler stadig at få sit tårn med samt aktiveret dronningen. I de følgende træk kan der nok findes forbedringer, men Barcza kommer frem til et fordelagtigt tårnslutspil som han fører til gevinst.

**21...h6 22.Le5 Lg5 23.Tc4 Dd1+ 24.Kg2 Td8 25.Df3 Dxf3+ 26.Kxf3 Lf6  
27.Lxf6 gxf6 28.Ke3 Td5 29.b4 Kg7 30.a4 e5 31.b5 Td1 32.Tc7 a6  
33.bxa6 Td4 34.a7 Txa4 35.Kd3 f5 36.Kc3 Kf6 37.Kb3 Ta1 38.Kb4 Kg5  
39.Kb5 Kh5 40.Kb6 1-0**

Det er værd at bemærke at Smyslov efter dette nederlag selv tog varianten til sig med hvid.

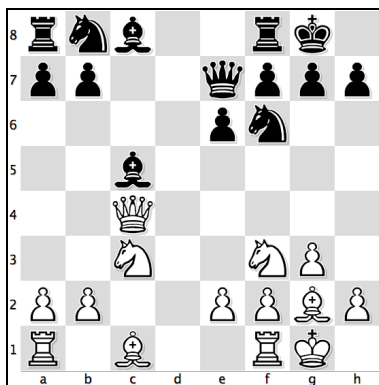
### **Gedeon Barcza**

Jeg syntes Barczas idéer virkede interessante i de partier Mihail har med i sin bog, og jeg ville finde noget mere information om ham. Efter lidt søgen kom jeg frem til en side på wikipedia, hvor der står at Barzcasystemet er

opkaldt efter den ungarske stormester Gedeon Barcza som levede fra 1911 til 1986. Han spillede ofte 1.Sf3 d5 2.g3 med de hvide brikker og derfor er stillingen opkaldt efter ham. Der står desuden at han har vundet det ungarske mesterskab 8 gange. Jeg kiggede en del af hans partier igennem og faldt over dette angrebsparti fra 1947.

**Hvid: Gedeon Barcza – Sort: Octavio Troianescu**

**1.Sf3 d5 2.g3 Sf6 3.Lg2 e6 4.O-O c5 5.d4 Le7 6.dxc5 Lxc5 7.c4 O-O  
8.Sc3 dxc4 9.Da4 De7 10.Dxc4**



Partiet er via trækstillingen havnet i katalansk, som dengang var en ret ukendt åbning, hvilket uden tvivl også har bidraget til Barczas succes med den.

**10...a6 11.Se5 b5 12.Dh4 Lb7 13.Sg4?!**

Med 13.Lg5 Lxg2 14.Sg4 kunne hvid have opnået den samme stilling som i partiet, dog med den forskel at sort ikke kan spille Sxg4.

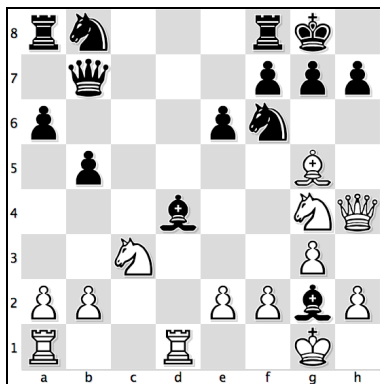
**13...Lxg2**

Det havde været bedre at spille 13...Sxg4 14.Dxe7 Lxe7 15.Lxb7 Ta7 15.Lf3 og hvid har fået løberparret, men sort er kommet ud af bindingen på f6.

**14.Lg5 Ld4?**

En bedre mulighed havde været 14...Sbd7 15.Kxg2 h6 16.Sxh6+ gxh6 17.Dxh6 Sg4 18.Lxe7 Sxh6 19.Lxf8 Lxf8 20.Tfd1 og hvid har tårn og to bønder for to lette officerer.

### 15.Tfd1 Db7



### 16.Sxf6+?

Trækket ser naturligt ud da det giver sort en svækket kongestilling. Et bedre (og godt) træk er imidlertid 16.Sh6!+ Kh8 17.Txd4 Sbd7 18.Tf4 Sd5 19.Sxf7+ Kg8 20.Sd8! med klar fordel til hvid i en kompliceret stilling.

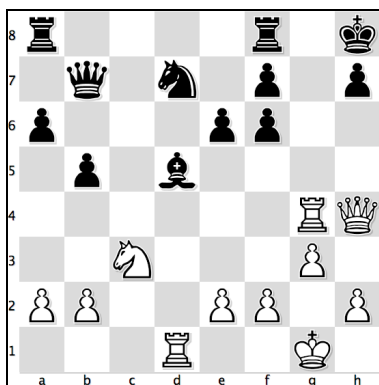
### 16...Lxf6 17.Lxf6 gxf6 18.Td4 Sd7?

I pressede stillinger begås der ofte fejl. Sort var nødt til at spille 18...f5 19.Dg5+ Kh8 20.Df6+ Kg8 21.Th4 Sc6 22.Kxg2 Se5+ 23.f3 Sg6 med en lidt bedre stilling for hvid.

### 19.Tg4+ Kh8 20.Td1!

Truer med Txd7 efterfulgt af Dxf6+.

### 20...Ld5?



Sidste chance for sort havde været 20...Lh3 21.Dxh3 Tg8 22.Th4 Sf8 23.Thd4 med hvid fordel.

### 21.Se4!

Efter dette træk falder den sorte stilling sammen.

### 21...Tg8

Et andet forsøg var 21...Dc6 men 22.Sxf6 Dc2 23.Txd5! exd5 24.e4! (24.Dh6 Tg8 25.e4 Dc1+ 26.Dxc1 Sxf6 27.Txg8+ Txg8+ vinder også) Dc1+ 25.Kg2 h6 26.Sxd7 f6 27.Tf4! Kg7 28.Sxf6 vinder for hvid.

### 22.Sxf6 Tg7 23.Dh6

Afslutningen på partiet kunne være 23...Tag8 24.Dxh7!+ Txh7 25.Txg8#

### 1-0

Gedeon Barcza kan også spille angrebsskak og det er ikke alle stillingerne fra Barczasystemet der er kedelige.

### Barczasystemet i ØBRO

Barczasystemet er også blevet spillet af ØBRO-spillere. Her kan bl.a. nævnes Kassa Korley som spillede en sæson på ØBROs 1. hold (2013-2014). Han har også lige været med i Danmarksmesterskabet i Svendborg og endte med en delt tredjeplads med 5/9 – en flot debut i landsholdsklassen af Kassa, som sikrede sig en plads da han vandt kandidatklassen sidste år.

Jeg talte en del med Kassa under Whitsun Grandmaster 2014 som vi begge deltog i. Kassa deltog i GM gruppen og jeg selv IM gruppen. Vi talte netop om de forskellige planer og strukturer der opstår i systemet. Det var meget lærerigt og da der egentlig ikke findes en bog om det, så er det ens egne erfaringer der giver forståelsen. Det at kigge på en masse partier er det der har givet mig en forståelse for det. Jeg har selv spillet 1.Sf3 efterfulgt af g3, Lg2 og O-O (Barczasystemet) flere gange tidligere, men har også spillet meget engelsk i nogen tid – typisk Botvinniksystemet; 1.c4 efterfulgt af g3, Lg2, d3, e4, Sge2 og O-O. Jeg havde brug for at variere mit åbningsvalg og tænkte at Barczasystemet kunne være interessant at kigge på igen. Kassa spillede bl.a. et meget godt parti mod Thorbjørn Bromann med udgangspunkt i systemet. Partiet er fra 8. runde af Whitsun Grandmaster turneringen i GM gruppen.

### **Hvid: FM Kassa Korley (2412) – Sort: IM Thorbjørn Bromann (2413)**

#### **1.Sf3 b6 2.g3 Lb7 3.Lg2 e5**

Sort håber at vinde tid ved at angribe springeren, som ikke har så mange felter, men det lykkes ham blot at spille en masse bondetræk og komme bagud i udvikling. En anden idé havde været at spille 3...Sf6 efterfulgt af e6 eller g6 med en dobbeltfianchetto.

#### **4.O-O e4 5.Sd4 c5 6.Sf5 d5**

Sort har fået sit centrum ved at jage springeren rundt, men imellemtiden er hvid blevet klar til at angribe det og evt. udnytte at løberen på b7 kan komme i problemer taktisk.

#### **7.c4**

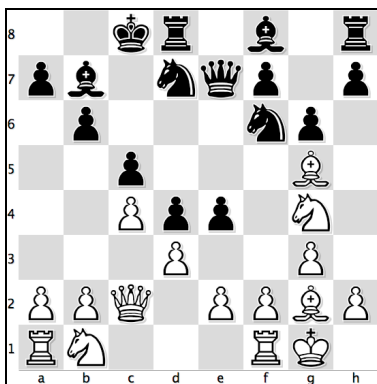
En anden mulighed havde været 7.d3!? g6 8.Se3 med enten 8...d4 eller 8...Sf6. Begge dele giver hvid mulighed for at angribe sorts centrum inden han har fået udviklet sine brikker.

#### **7...d4 8.Dc2 Sf6 9.d3 g6 10.Sh6**

Her må sort overveje om han vil give hvid løberparret med 10...Lxh6, hvilket giver hvid en behagelig stilling. Springeren på h6 generer sorts udvikling.

#### **10...De7 11.Lg5 Sbd7 12.Sg4 O-O-O?!**





Det ser friskt ud at rokere langt men 12...Lg7 for at afvente kunne være ubehageligt efter 13.dxe4 Lxe4 14.Sxf6+ Sxf6 15.Lxf6 Lxc2 16.Lxe7 Kxe7 17.Lxa8 Txa8. Det har kostet en kvalitet, men måske er sort med løberparret plus en bonde ikke så dårligt stillet endda.

**13.Sd2 exd3?!**

Det var nok en bedre løsning at komme ud af bindingen med 13...h6 14.Lxf6 Sxf6 15.Sxf6 exd3 16.exd3 Dxf6.

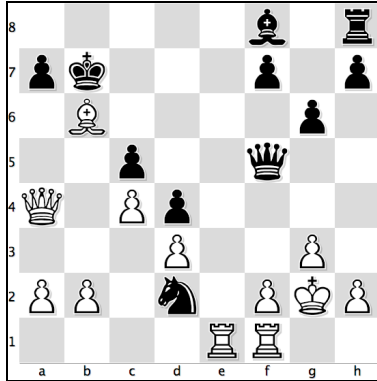
**14.exd3 Lxg2 15.Kxg2 De6 16.Sxf6 Sxf6 17.Da4!**

Hvid truer bonden på a7 og er klar til at spille et tårn i e-linien. Springereren på f6 er stadig bundet til tårnet på d8 og sorts kongestilling er meget åben. Hvid har klar fordel.

**17...Kb7 18.Tae1 Df5 19.Se4 Sxe4?**

Det er svært at finde træk i dårlige stillinger, men 19...Le7 eller 19...Lg7 ser mere naturligt ud. Det er nødvendigt at dække springeren på f6.

**20.Lxd8 Sd2 21.Lxb6!**



Hvid ødelægger sorts kongestilling yderligere og sorts stilling falder fra hinanden.

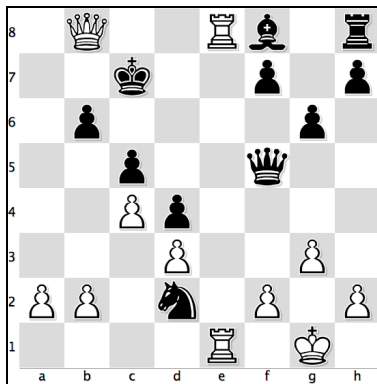
### 21...axb6

Hvis sort forsøger at slå med kongen taber han springeren på d2 efter 21...Kxb6 22.Db5+ Kc7 23.Da5+ Kb7 24.Dxd2.

### 22.Te8

Hvid fik åbnet de rigtige linjer og sort kan ikke dække sine brikker og forsvare sin konge.

### 22...Df3+ 23.Kg1 Kc7 24.Tfe1 Df5 25.Da7+ Kc6 26.Da8+ Kc7 27.Db8+



27...Kc6 28.Tc8+ Dxc8 29.Dxc8+ Kd6 30.Te8 vinder for hvid.

## **1-0**

Jeg har som sagt tidligere selv spillet Barczasystemet flere gange. Grunden til at jeg har spillet det er fleksibiliteten i det. Efter 1.Sf3 efterfulgt af g3 kan der opstå mange forskellige stillingstyper. Stillingerne er positionelt sunde men også fulde af dynamik. De er ikke så gennemanalyserede som så mange andre åbninger, men at komme helt uden om teori er nok svært. Følgende parti er fra ØBRO klubturnering 2014 i 5. Runde mod Thomas Tange Jepsen.

**Hvid: Nikolai Skousen, ØBRO – Sort: Thomas Tange Jepsen, ØBRO**

### **1.Sf3 Sf6 2.g3 d5**

Her er nogle eksempler på andre stillinger jeg har haft med hvid:

1.g3 d5 2.Lg2 Sf6 3.Sf3 c6 4.O-O Lg4 5.h3 Lh5 6.b3 e6 7.Lb2 Lc5 8.d4 Le7 9.Sbd2 Sbd7 10.c4 O-O mod Sune Berg Hansen (Helsingør) i holdturneringen 2000.

1.Sf3 Sf6 2.g3 d5 3.Lg2 c6 4.O-O Lg4 5.h3 Lxf3 6.Lxf3 Sbd7 7.d3 e5 8.e4 dxe4 9.dxe4 Sc5 10.De2 Se6 mod Dennis Jørgensen (Allerød) i holdturneringen 2007.

1.Sf3 Sf6 2.g3 g6 3.b3 Lg7 4.Lb2 O-O 5.Lg2 d5 6.c4 c6 7.O-O a5 8.d3 Db6 9.Dc2 Sa6 10.a3 Td8 11.Sbd2 d4 er mod Jesper S. Thybo i Odensemesterskabet 2014 (1. runde).

1.Sf3 d5 2.g3 Sf6 3.Lg2 c5 4.O-O Sc6 5.d4 Lg4 6.Se5 Lf5 7.c4 cxd4 8.Sxc6 bxc6 9.Dxd4 Db6 10.Le3 Dxd4 er mod Lars Aaes Nielsen (Nordkalotten) fra ØBROs 1. hold i holdturneringen 2014-2015 (1. runde).

1.Sf3 d5 2.g3 g6 3.Lg2 Lg7 4.d4 Sf6 5.O-O O-O 6.c4 dxc4 7.Se5 Se8 8.Sa3 Sd6 9.e3 Sd7 10.Saxc4 c5 er mod Arne Matthisen fra CXU Nytår 2014 (3. runde).

1.b3 Sf6 2.Lb2 g6 3.Sf3 d5 4.e3 Lg7 5.c4 c6 6.Le2 O-O 7.O-O Lg4 8.h3 Lf5 9.d3 Te8 10.Sbd2 Sa6 er mod Rasmus Thøgersen i CXU Nytår 2014 (5. runde).

1.Sf3 Sf6 2.g3 b6 3.Lg2 Lb7 4.O-O c5 5.c4 e6 6.Sc3 Le7 7.Te1 O-O 8.e4 d6 9.d4 cxd4 10.Sxd4 Dc8 er mod Sandi Stojanovski i CXU Nytår 2014 (6. runde).

### 3.Lg2 Lf5 4.O-O e6 5.c4 c6 6.Db3

Jeg har før spillet 6.d3 h6 7.Db3 Db6 8.Sc3 Sbd7 9.cxd5 Dxb3 10.axb3 exd5 11.e4 Le6 i partiet Nikolai Skousen mod Jacob Carstensen i Whitsun Grandmaster i IM gruppen. Stillingen minder om den der kommer i dette parti.

### 6...Db6 7.Sc3

En anden mulighed er 7.d3 Sbd7 8.Le3 Lc5 9.Lxc5 Sxc5 10.Da3 a5 11.Tc1 fra partiet Kassa Korley mod Larry C. Kaufmann, DC International 2014.

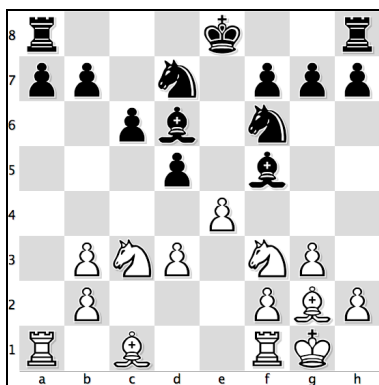
### 7...Sbd7 8.d3 Ld6

Sort kunne have forsøgt 8...Sc5 9.Dxb6 axb6 10.Le3 Ld6 med lige spil.

### 9.cxd5 Dxb3

Sort kunne også holde dronningerne på brættet 9...exd5 10.e4 Le6 11.Dc2 O-O 12.Le3. Hvis der slås med 9...cxd5 så giver det feltet b5 til den hvide springer.

### 10.axb3 exd5 11.e4!?



Hele idéen med hvids opstilling. Stillingen ligner den fra mit parti mod

Carstensen, hvor forskellen er at løberen står på f8 og bonden på h6. En vurdering af stillingen for mit vedkommende er at hvid har et springerfelt på d4 og evt. kan bytte løberen på e6, da det er det eneste felt den kan gå til. Hvis løberen går til g6 vinder e5. Derudover har hvid tryk mod bonden på d5, hvor en evt. afbytning kan give springeren feltet på b5. Hvid har godt nok en dobbeltbonde i b-linien, men har til gengæld fået åbnet op for sit tårn på a1. Når det så er sagt, så står sort solidt og stillingen er i balance.

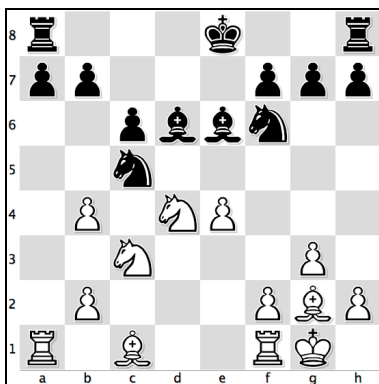
### 11...dxe4

Sort behøver ikke at slå på e4. En anden mulighed er også 11...Le6 12.Le3. Hvid er klar til at flytte springeren til d4. En mulig fortsættelse 12...dxe4 13.Sxe4 Sxe4 14.dxe4 og stillingen er stadig lige.

### 12.dxe4 Le6 13.Sd4 Sc5?!

Her var 13...Lc5 bedre og Thomas har nok overset hvids næste træk, eller tænkt at det ikke var muligt.

### 14.b4!



Efter dette træk står hvid godt. Thomas begyndte at tænke her, så han har overset et eller andet.

### 14...Sd3?

Denne fejl afgør hurtigt partiet. I stedet for var følgende en mulighed: 14...Scd7 15.b5 Le5 16.Sxe6 fxe6 med løberparret og en bedre bondestruktur. Der er muligheder som 17.Td1 efterfulgt af f4 eller evt. slag

på c6. Andre træk som 14...Le5 15.Sxc6 og 14...Sa6 15.Sxc6 koster begge minimum en bonde. 14...Sb3? 15.Sxb3 Lxb3 16.e5 Lxe5 17.Te1 Sd7 18.f4 vinder en officer.

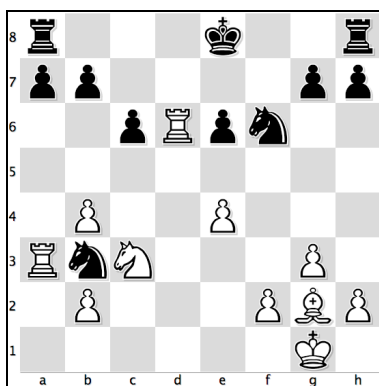
### 15.Sxe6 fxe6

På 15...Sxc1 16.Sxg7+ Kf8 17.Sf5 truer to brikker.

### 16.Td1

Sort taber nu en officer.

### 16...Sxc1 17.Txd6 Sb3 18.Ta3



18...Ke7 19.Td1 (19.e5!?! er også en mulighed) efterfulgt af Txa3. 18...Sc1 19.Td1 og springeren er igen fanget.

### 1-0

### Hvorfor spille systemet?

Som nævnt har Gedeon Barcza spillet 1.Sf3 efterfulgt af g3, men han har faktisk også spillet b3 efterfulgt af Lb2. Nogle gange har han endog spillet dobbeltfianchetto med begge løbere pegende mod centrum. Jeg har selv spillet nogle partier med det også og med fine resultater (se evt. eksempler på forskellige stillingstyper i foregående parti). Barczasystemet giver ikke nødvendigvis nogen fordel i åbningen, men til gengæld får man en stilling hvor man ikke lige hurtigt bliver sat mat efter den nyeste teori. Desuden er det yderst fleksibelt. Jeg starter gerne med 1.Sf3, 1.g3, 1.c4, 1.b3 eller 1.e4 som nok er de mest naturlige første træk i forhold til systemet. Vigtigt er det

at centrum ikke er fastlåst endnu i nogen fast bondestruktur, som man kender det fra f.eks. fransk - hvide bønder på d4+e5 og sorte bønder på d5+e6. Dermed ikke sagt at der ikke kan opstå en fastlagt bondestruktur senere i partiet, men det er ikke en fast del af systemet. Hvids fleksible indstilling til centrum gør det i øvrigt også vanskeligt at forberede sig imod, da begge parter hele tiden har mulighed for at transponere til en lang række forskellige åbninger, og når jeg spiller systemet benytter jeg mig gerne af de mange mulige trækstillinger til at styre hen mod en stilling jeg ønsker.

### **Teori og mere viden**

Jeg har valgt at kalde denne artikel for Barczasystemet, men hvis man kigger i nutidens databaser kan man ikke finde nogle åbninger med det navn. Nogle af de åbninger der typisk opstår efter de første træk er følgende:

Kongeindisk angreb (KIA) – hvid spiller e4

Rétisystemet – hvid spiller c4, sort spiller d5

Engelsk – hvid spiller c4

Katalansk – hvid spiller d4, sort spiller e6 og d5

Tarrashforsvaret – hvid spiller d4, sort spiller e6, d5 og c5.

Neo-Grünfeld – hvid spiller d4 uden Sc3, sort spiller Sf6, g6 og d5.

Larsens åbning – hvid spiller b3 og ofte c4 (uden g3)

Åbningerne kan deles op i 3 kategorier alt efter om der spilles c4, d4 eller e4 i de indledende åbningstræk. Der kan være enkelte undtagelser.

Hvis du er interesseret og har lyst til at se flere partier så kan jeg anbefale følgende skakspillere.

Gedeon Barcza

Vladimir Kramnik

Kassa Korley

Bent Larsen

Rafael Vaganian

Bobby Fischer

Vasily Smyslov

Baadur Jobava

Hvis du er nysgerrig efter at udforske de forskellige stillingstyper, så ønsker jeg dig held og lykke med opdagelsen og forståelsen af mulighederne i Barczasystemet.

## Skakdommer ved Olympiaden i Tromsø

*Af Søren Bech Hansen*

Sidste sommer sagde jeg ja til at være international dommer ved skakolympiaden i Tromsø. Jeg har haft titlen som International Arbiter siden 1990 og var i gamle dage særdeles aktiv. Olympiadedommer havde jeg dog aldrig været før.

FIDE er et foretagende, hvor den ene tjeneste er den anden værd. Har man tidligere gjort sig skakpolitisk bemærket, og kommer man fra et land, der støtter modkandidaten, kan man med sindsro påregne at skulle stemme armene mod sidevæggene, når man skider. Ingen luksuriøse forhold her. Alt kan være givet på forhånd, der flyttes penge bag mere eller mindre lukkede døre, og der grines på hyænemanér af dem, der ikke kan bestikkes. Sådan var det en gang, og jeg vidste ikke, om det stadig gjorde sig gældende. Det var nu nok ikke så slemt. I hvert fald virkede det som om, at mig havde de gamle FIDE kæmper lykkeligt glemt. Det var nu også længe siden, jeg var aktiv i Sunye Neto's præsidentkampagne mod Kirsan Iljumzhinov. Det var i 1996. FIDE pamperne var imidlertid de samme, blot er Campomanes ikke mere. Og hvis de i 1996 så mig som en lille ubetydelig naiv nordbo kan man jo heller ikke fortænke dem i at have glemt mig.

Jeg tænkte, at olympiadedommer, det er noget med at sætte urene i gang, smile venligt i slips og jakkesæt og så spankulere rundt og kigge på alle verdensstjerneerne. Måske foreslå en superstormester et lækkert træk. En sjældnen gang ajourføre en resultatlav og måske stille et ur. Og hvor er kaffen og de gratis søde sager?

Og så nordmændene. Broderfolket med stil, og jeg er jo egentligt selv en af dem. Det kunne da kun blive godt. Hele vejen igennem. Nul fejl. Selvfølgelig.

Logistik. Planlægning. Svære ord. Også for en nordmand. ”I skal bo i Malangen Brygger. 70 kilometer fra Tromsø af snoede veje. Turen frem og tilbage hver dag går gennem smuk natur. Velkommen til Tromsø. I vil blive kørt til jeres hotel i nat. Jeres hovedbagage må I selv passe på i løbet af dagen.” Nuvel, det gik jo at bugserer bagagen rundt og komme til og fra olympiadens åbning. Det var ikke så slemt, for vi var jo taget afsted samme morgen fra København. En bette tur. Men hvad med de ældre og måske gamle og overvægtige dommere, der kom fra andre verdensdele. Det var måske ikke så populært et budskab til dem, der havde rejst i et døgn tid og



måske kom fra Australien eller New Zealand. Men alle overlevede åbningsdagen.

”Mr. Hansen, yes. You will be arbiter in Sector 2.” Jeg tænkte, hvad det nu kunne være for noget, men jeg blev afbrudt af en hyænestemme: “Du skal have de næstdummeste piger!”. Vi lader ham forblive anonym, men budskabet var nemt at forstå.

Ved skakolympiaden i et valgår til præsidentposten er alle med. Der er deltagere fra eksotiske lande over det hele, og der er farver og folkedragter og fantastisk stemning. En masse af de deltagende hold kommer fra lande, der stemmer på en af præsidentkandidaterne og som har lavet en aftale, så holdene kan deltage uden den store beregning. Det giver et kæmpestort deltagerantal, hvilket er inspirerende og spændende.

Det gør også, at der er deltagere for hvilke, det måske ikke kun er Nord-Norge, der er et nyt og spændende bekendtskab. Reglerne for skakspillet kan også være det. Så bliver det lige pludseligt noget helt andet at være dommer. Man skal have et øje på hver finger og holde øje med alle spillerne hele tiden. Hver bevægelse kan være begyndelsen på en ulovlighed. Man skal opføre sig ordentligt. Man skal ikke sige :”Frøken, jeg kan parkere min cykel i den kavalergang, men det er altså ikke sådan, springeren trækker.” Man skal også afholde sig fra at fortælle, at springeren, det er ham med ørerne. Man skal nyde det og med et smil berette om reglerne til det ene hold, der fortrinsvis lever af kokosnødder, og hvis det andet hold, der fortrinsvis lever af bananer også har brug for hjælp, skal man også være der for dem.

Hvis en spiller forsøger at spille e6xf7 en passant og får et rap over fingrene af modstanderen, idet hun vil trykke på uret, skal man løse det. Den havde jeg.

Hvis en meget stor nigeriansk kvinde mener, hun ikke har tabt på tid, og hendes endnu større kvindelige holdleder er helt enig, skal man løse dette uden at blive hængt op på en knage. Den havde jeg også.

Hvis en lille pige spiller sin hvide bonde fra h7 til h8 og med en virtuos håndbevægelse sætter en sort dronning på h8, hvorefter det pludseligt går op for hende, at hun står dårligt, skal man gøre noget. Den havde naboen, og jeg blev kaldt ind for at hjælpe.

Hvis en kvinde rokerer med en dronning og et tårn, skal man gøre noget. Den havde Tom.

”Goddag Hr. Ribli. Er De nu nede og se på kvindeskak igen?”

Jeg havde disse herlige matcher: England – Malta, Sydafrika – Nicaragua, Guatemala – ICCD, Costa Rica – Norge 3, Makedonien – Japan, Nigeria – Uruguay, Zambia – Ecuador, Letland – Norge 2, Botswana – Surinam, Dominican Republic – Namibia, Malta – Bolivia, New Zealand – Nicaragua.

Alt i alt en interessant opgave, og generelt en god stemning og en masse interessante, charmerende og spændende mennesker.

Ventilationen i den gamle tappehal bestod i, at arrangørerne lukkede portene ud til polarkulden op. Kvinderne sad ved portene, så fire lag tøj var ikke usædvanligt for de mellemamerikanske piger. Det var en lidelse som dommer ikke at kunne gøre noget ved lige præcist det, men verdenseliten i den modsatte ende af hallen måtte jo ikke svede for meget. Det kunne godt have været planlagt og gjort bedre.

Nogle af navnene var inspirerende. Katrina Skinke spillede en god gang skak, og Ali Abeer fra Dubai kunne smile, så man skulle finde en stol. Kasparov’s valgfest med en åbenbart verdenskendt indisk Bollywood-tryllekunstner, der tryllede Kasparov ud af en stor kasse var også interessant. Han kunne dog ikke trylle en valgsejr hjem til Kasparov, der på trods af store valgbannere i hele byens centrum blev stemt næsten helt til Svalbard. Ellers var olympiaden en herlig gryde af gode og gamle venner, spændende skak, opblæste narre, overvægtige pampere i hobetal, god stemning og et meget stort antal sympatiske og hjælpsomme arrangører, der under turneringen gjorde deres bedste og yderste for at løse de mange problemer. Der manglede ikke mange fra verdensranglisten med 2700+. Jeg kunne kun komme på Anand & Morozevich, men der har nok været nogle få stykker mere.

Og så var der de glade danskere. Pigerne med neglelak som dannebrogssflag, og drengene, der tog med på vandreturen og var i det sædvanlige fantastiske humør. Jeg må sige, at de danske spillere er nogle sympatiske, vidunderlige humørbomber, der aldrig er blege for at true med et kram (mest Thomine og Marie) eller en Olfert i sneen (mest Glud).

Og så er det jo et stort stævne, og det er hårdt at spille skak. På sidstedagen døde to deltagere, en på hotellet i sin seng og en i spillesalen. Jeg stod ikke langt fra den spiller fra Seychellerne, der fik hjertestop og ikke stod til at redde. Det var en stærk og voldsom oplevelse, ikke mindst for de kære arrangører, der havde været så meget igennem. Det gjorde det ikke bedre, at nogle af de andre spillere, troede det var en terroraktion, da samaritterne kom farende med hjertestarteren. Der blev råbt, og hundredevis af mennesker, verdenseliten inklusive, ville ud så hurtigt som muligt. Heldigvis kom der ikke flere til skade.

Og så var der den atypiske præmieoverrækkelse. Ikke nogle tunge russere, der lidt dovent modtog deres guldmedaljer. I stedet nogle unge lynkinesere, der sprang rundt, sejrdsdannede, græd, faldt hinanden om halsen og lyste af en glæde, som jeg næppe tror, en skakolympiade tidligere har set. Alt i alt en spændende tur. 15 dage. Jeg er glad for, jeg var med, men alligevel kan jeg ikke lade være med at tænke ”Olympiadedommer – aldrig mere.” Det var som om plusserne ikke rigtigt kunne matche minusserne. Som årene går vil jeg givetvis ændre holdning.

## **Manglende udvikling går ikke - en miniature**

*Af Svend Kronborg Kristensen*

Den gamle skaklærdom om tempo og udvikling gælder stadigvæk, se her hvordan det kan gå, når det forsømmes. Partiet er fra 3. holdets kamp, ØBRO mod K41.

**Hvid: Lars Poulsen, K41 – Sort: Svend Kronborg Kristensen, ØBRO**

**1.e4 c5 2.f4**

Det såkaldte Grand Prix-angreb.

**2...d5 3. exd5 Sf6 4.Sc3**

Mod et 4.c4 havde jeg planlagt 4.- e6 og sort må have kompensation for bonden. Hvid sidder tilbage med et svagt d4-felt og sort har en god stilling og et initiativ.

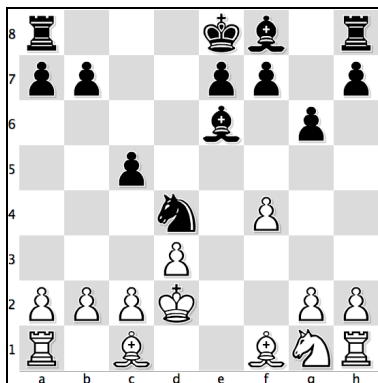
**4...Sxd5 5.Sxd5 Dxd5 6.d3 Sc6 7.Df3**

Det kan ikke være godt, men hvid ville gerne bytte den centralt placerede dronning, men nej tak lige nu.

**7...De6+ 8. De3 Sd4 9.Dxe6 Lxe6 10.Kd2**

Et væmmeligt nødvendigt træk, men den burde vel til d1?

**10...g6**



Lidt status: Sort har fået udlignet i åbningen, fået to officer ud, herredømme over d4. Hvid har fået byttet dronninger, ingen officer ude, rokaden er væk, men ved omhyggelig spil kan han vel klare sig.

**11.c3**

Av, en svækkelse som bliver straffet hårdt

**11...Sc6 12.Sf3 Lg7 13.Kc2 0-0 14.Le3 b6 15.g3 Tfd8 16.Lg2**

Sidste chance var det kedelige springertræk Sh4

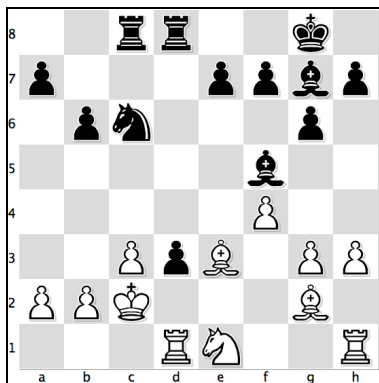
**16...Lf5 17. Tad1 Tac8**

Her burde sort have spillet c4 straks, men jeg så syner med 18.Se5, som dog ikke holder ved nærmere undersøgelse for hvid.

**18.h3**

For sent, for sent.

**18...c4 19.Se1 cxd3+**



Resten er rent mord. 20.Sxd3 Sb4+ efterfulgt af Sxd3 vinder en officer.

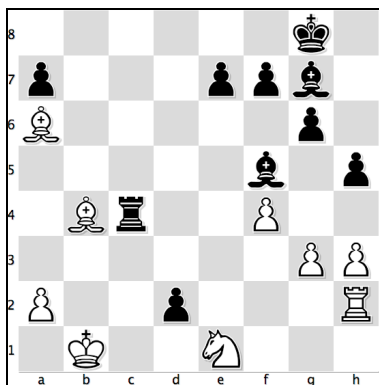
**20.Kd2 Sa5 21.Kc1 Sc4 22.Ld2 h5 23.Th2? b5 24.Kb1 b4 25.cxb4 Sxb2  
26.Tc1 Sc4**

Truer mat

**27.Txc4 Txc4 28.Lb7**

En sidste krampetrækning

**28...Tb8 29. La6 Txb4+ 30. Lxb4 d2+**



Opgivet. Mat i næste træk **0-1**

## **Seniortræning i ØBRO**

Skakforeningen ØBRO har træningscafe for seniorspillere hver mandag i tidsrummet 18:00-19:00.

I dette tidsrum vil der være en træner til stede. Du får lejlighed til, i en hyggelig men seriøs atmosfære, at stille spørgsmål til alt hvad der har med skak at gøre. Åbningsspil, midtspil, slutspil, bindinger, springergaffel, rokade, en passant, dobbeltskak, offer, officerer, forvandling, centrum, minoritetsangreb, kongegangreb, trækvang, isolani, dobbeltbonde, blokade, skakmat, skak, notation, analyse og meget mere.

Uanset om du har spillet derhjemme, på caféer, på internettet, i klub, eller aldrig har spillet før, så har du her chancen for at lære mere.

I ØBRO får du mulighed for at træne, for at analysere med andre, for at spille turneringer, for at spørge erfarne spillere, og for at have en masse gode, sociale oplevelser med andre mennesker, rigtige mennesker, som brænder for at spille skak.

Kort og godt: Du får de redskaber du skal bruge for at have det sjovt og samtidig blive en bedre skakspiller.

Skakforeningen ØBRO glæder sig til at byde dig velkommen.

**Skak er sjovt og billigt.**

**Skak er kongernes spil og spillenes konge.**

**Skak styrker mod, selvtillid og logisk tænkning.**

**I skakklubben kan man få nye venner.**

**Kom og lær hvordan man spiller det.**

**Kom og lær hvordan du vinder over venner og bekendte.**

**Kom til ØBRO og lær om skak!**

## ØBROs kalender:

### April 2015

6. april:	LUKKET
13. april:	ØBRO Forår
20. april:	ØBRO Forår
26. april (søndag):	Pokalturnering - kvalifikationsstævne
27. april:	ØBRO Forår

### Maj 2015

4. maj:	ØBRO Forår
11. maj:	ØBRO Forår
18. maj:	Lynturnering
25. maj:	LUKKET

### Juni 2015

1. juni:	ØBRO Sommer Hurtig 1
8. juni:	ØBRO Sommer Hurtig 2
15. juni:	Sommerafslutning
22. juni:	SOMMERLUKKET
29. juni:	SOMMERLUKKET

**HUSK - ØBROs kalender er altid en dynamisk  
størrelse - følg derfor med på vores hjemmeside for  
nye initiativer og arrangementer på  
[www.oebroshkak.dk](http://www.oebroshkak.dk).**