



Skakforeningen ØBRO

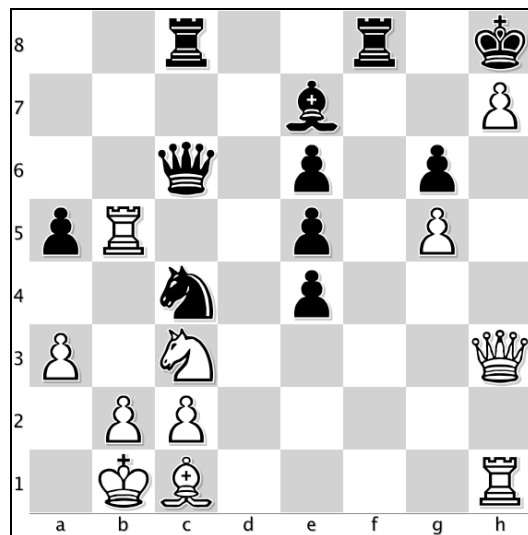
Rosenvængets Allé 31
2100 København Ø
Telefon: 35 26 15 87
www.oebroshkak.dk
Giro: 1 09 52 42

Juniortræning: Mandag 15:30-18:00
Seniortræning: Mandag 18:00-19:00
Klubaften: Mandag 19:00-24:00

68. årgang

Nummer 1

April 2013



Sort trækker og vinder - se side 49

Skakforeningen ØBROs bestyrelse:

Formand:

Søren Møller Hansen
Drejøgade 26D, 2-201
2100 København Ø
E-mail: formand@oebroshkak.dk
Telefon: 77 55 46 85

Juniorleder:

Martin Reib Petersen
Borgmester Jensens Allé 25C, 3.1
2100 København Ø
E-mail: juniorleder@oebroshkak.dk
Mobil: 20 74 17 05 (gerne sms)

Kasserer:

Holger Lodahl
Tåsingegade 28, 4.th
2100 København Ø
E-mail: kasserer@oebroshkak.dk

Historiker:

Søren Bech Hansen
Livjærgade 33, 1. tv
2100 København Ø
E-mail: historiker@oebroshkak.dk

Medredaktør:

Christian Sylvester Christensen
E-mail: csc@oebroshkak.dk

Medredaktør:

Lars-Emil Woetmann Nielsen
E-mail: oebro@oebroshkak.dk

Webredaktør/Redaktør:

Nikolai Skousen
E-mail: oebro@oebroshkak.dk

Webmaster:

Albert Schulz
E-mail: oebro@oebroshkak.dk

Indholdsfortegnelse:

Redaktionen	side 4
Praktiske oplysninger	side 5
Juniortræning i ØBRO	side 6
Generalforsamling - referat	side 7
Holdskak 2012-2013 - resultater	side 11
Caïssentia - del 4	side 31
ØBROs Klubturnering 2013	side 41
Seniortræning i ØBRO	side 51
ØBROs kalender	side 52

Redaktionen

Dette er et nyt klubblad fra Skakforeningen ØBRO, og der udkommer 2 blade årligt. Klubbladene vil blive sendt ud i april og oktober måned. Der vil være deadline for at indsende materiale inden d. 1. oktober for det næste klubblad, som udkommer i oktober måned 2013.

Materialet skal sendes til oebro@oebroshkak.dk og i et word-dokument. Det samme gælder for tekster til vores hjemmeside. Redaktionen vil se frem til at medlemmerne skriver ind med artikler omkring turneringer, partier, analyser, historier og meget mere.

Vi ønsker fra redaktionen alle medlemmerne en god læselyst og håber at i vil nyde dette nummer af klubbladet.

Mvh.

Redaktionen

Praktiske oplysninger

Af Holger Lodahl

Som kasserer håndterer jeg ud over regnskabet også vores medlemskartotek og kontingentopkrævning.

INDMELDelse I ØBRO: Skulle du have lyst til at blive medlem af vores klub skal du maile til: kasserer@oebro.dk med følgende oplysninger: Fulde navn, adresse og fødselsdato. Du kan oplyse telefonnummer og e-mail, som vi kun vil anvende til at sende nyhedsmail og ringe, hvis vi vil høre, om du vil deltage i vigtige arrangementer som holdskak, eller der er afbud til et parti, du skal spille. Du har også mulighed for at melde dig ind på vores hjemmeside www.oebroskak.dk, under menuen – indmelding.

Herefter vil du modtage en kontingentopkrævning. Når den første opkrævning er betalt, er du medlem!

Kontingentet er 350 kr/kvt for seniorer, 260 kr/kvt for pensionister og studerende og 230 kr/kvt for juniorer. Kontingentet dækker medlemskab af ØBRO, Københavns Skak Union og Dansk Skak Union (udgiver Skakbladet). Et B-medlemskab forudsætter, at du er medlem af KSU og DSU via en anden klub. Kontingentet er for B-medlemmer 150 kr/kvt.

UDMELDelse: En betragtelig del af kontingentet sender vi videre til KSU og DSU. Det er derfor vigtigt, at du sender en mail til kasserer@oebro.dk med navn, fødselsdato og adresse, hvis du ønsker at melde dig ud. Det er ikke nok bare at undlade at betale sit kontingent, for vi skal stadig betale for dig i KSU og DSU. Kontingentopkrævningen sker via Betalingsservice, de sender enten et girokort eller opkræver kontingentet via Betalingsservice. På girokortet står der alle de oplysninger, du skal bruge for at tilmelde din kontingentopkrævning til Betalingsservice i din bank. Jeg har selv prøvet, og det virker.

Adresseændringer er I nødt til at maile til kassereren også, så skakbladet bliver sendt til den rigtige adresse.

Feedback modtager vi gerne, også uden at I melder jer ud!

Juniortræning i ØBRO

Hver mandag fra 15:30 – 18:00 er der åben træning, hvor alle børn og unge er velkomne. Hvis du endnu ikke er medlem, er du velkommen til at komme et par gange og se om det er noget for dig, inden du beslutter om du vil meldes ind.

Al undervisning foregår i Skakforeningen ØBROs lokaler.

Udover den ugentlige træning deltager vores juniorer også i klubbens øvrige aktiviteter, juniorklubmesterskab, Junior Grand Prix, KSUs juniorholdskak og meget andet – blandt andet det individuelle DM for juniorer, som flere gange er gået til en ØBRO'er. Desuden vil der være enkeltstående arrangementer – fx tur til turnering i udlandet, gæstetræner, koordineret juniorskak mv.

Hvis du vil vide mere, så er du meget velkommen til at kontakte vores juniorleder Martin Reib Petersen på mobilnr. 2074 1705 eller skrive en e-mail til juniorleder@oebroshkak.dk.

ØBRO har selvfølgelig indhentet børneattesten til samtlige juniortrænere, som kræves ifølge retningslinierne for juniorarbejde.

Skakforeningen ØBRO glæder sig til at byde dig velkommen.

Skak er sjovt og billigt.

Skak er kongernes spil og spillenes konge.

Skak styrker mod, selvtillid og logisk tænkning.

I skakklubben kan man få nye venner.

Kom og lær hvordan man spiller det.

Kom og lær hvordan du vinder over far og mor.

Generalforsamling - referat

Torsdag den 21. marts 2013 afholdt ØBRO ordinær generalforsamling med følgende dagsorden og forslag:

1. Valg af dirigent
2. Valg af referent
3. Formandens beretning
4. Kassererens gennemgang af regnskabet til afstemning
5. Rettidigt indkomne forslag til afstemning
6. Fastsættelse af kontingent
7. Valg af medlemmer til bestyrelsen for to år. Formanden (Søren Møller Hansen) og to bestyrelsesmedlemmer (Søren Bech Hansen og Christian Sylvester Christensen) er på valg.
8. Valg af to revisorer og en revisorsuppleant for et år.
9. Evt.
10. Hansens legat

Referat

Generalforsamling, torsdag den 21. marts 2013 - referat

1. Valg af dirigent

Jesper Vej er valgt. Han konstaterer at generalforsamling er lovligt varslet og beslutningsdygtig.

2. Valg af referent

Albert Schulz er valgt.

3. Formandens beretning

Formanden takker Mads Smith for at være holdleder for ØBRO I.
Formanden takker Holger Lodahl for at være holdleder ØBRO II.
Formanden takker Ted Sandbech for at være holdleder ØBRO III.
Formanden takker Albert Schulz for at være holdleder ØBRO IV.

Tak til Søren Bech Hansen for turneringsledertjansen og Albert Schulz for livedækning til CXU Nytår 2012.

Juniortræningen i klubben (af Martin Reib Petersen):

Martin Reib Petersen, Morten Renneberg, Johan Stanislaus, (Albert Schulz & Mathias Frost Torp-Hansen). Der er i øjeblikket 12-15 juniorer. Der var 5 spillere med til DM i Skoleskak. Victor Nielsen fik en 3. plads.

Thomas Schou Moldt har været med som træner i efteråret, mange tak for indsatsen!

Formandens beretning er hermed vedtaget.

4. Kassererens gennemgang af regnskabet til afstemning

Gennemgås ekstraordinært af Søren Møller Hansen.

Bemærk væsentlig nedgang i køkkenindtægter. Den skyldes tildels, at ØBRO har haft lukket i foråret.

Der har været mange udlejninger i 2012 og der har allerede været adskillige træningssamlinger i 2013, bl.a. Thomas Schou-Moldt og Jacob Aagaard med de respektive landshold.

ØBRO I's omkostninger har været mindre end forventet, til dels pga. gunstig lodtrækning og spillernes egenbetaling.

Der mangler stadigvæk en regning fra ISS på kr. 15.000,-.

Prisforskellen i Limhamnmatchen ift. sidste år skyldes togregninger til udebane.

Regnskabet er enstemmigt vedtaget.

5. Rettidigt indkomne forslag til afstemning

Ingen indkomne forslag.

6. Fastsættelse af kontigent

Hvis der kommer ændringer i kontigentet til DSU eller KSU, så stiger ØBROs kontigent tilsvarende. Ellers fastholdes det nuværende kontingent.

7. Valg af medlemmer til bestyrelsen for to år

Søren Møller Hansen stod til valg og blev genvalgt.
Søren Bech Hansen stod til valg og blev genvalgt.
Christian Sylvester Christensen stod til valg og blev genvalgt.

8. Valg af to revisorer og en revisorsuppleant for et år

Carsten Simonsonen og Jesper Vej blev genvalgt som revisorer. Thomas Vils blev genvalgt som revisorsuppleant.

9. Evt.

Simon Rise Madsen motiverer for en 25-timers turnering, som Simon er tovholder på. Johan Stanislaus deltager i planlægningen, Martin Reib Petersen deltager under forbehold: der skal være en yderligere turneringsleder.

Nikolai Skousen:

1) Der mangler et ØBRO juniormesterskab. Der står nogle pokaler og præmier inde på kontoret. Det skal holdes som weekendturnering.

2) Deltagelse til forårsarrangementer: 15 plus/minus, hvilket er forholdsvis få. Foråret er stadigvæk ØBROs problembarn.

Hvad skal der til for at få mennesker i klubben om vinteren?

Forslag: Handicaphurtigskak, ØBRO Mesterskab flyttes. Lang turnering henover julen og holdforberedelsesmandage.

Christian Sylvester vil gerne stå som inspirator for holdmandage for 2, 3, og 4. hold. Det skal køre under hele holdsæsonen, når der ikke er turneringer sideløbende. Claus Mikkelsen og Christian Sylvester Christensen finder på konkrete planer.

Lynturneringerne fungerer bedst.

Den nye holdturneringsstruktur:

I stedet for Mesterrækken, som kvalificerer til 2. division lige nu, skal der oprettes en åben kvalifikationsrække, således at man rykker op uafhængigt af hovedkredsturneringerne. Motivationen er at give større muligheder for at spille både i regionale og nationale turneringer. Repræsentanter fra ØBRO til delegeretmødet hører og vurderer efter argumenter. Umiddelbart er Generalforsamlingen velstemt for forslaget.

Der efterlyses medlemmer, der ønsker optræning til livedækning og turneringsleder, idet det ville fordele byrden til ØBRO's arrangementer bedre.

ØBRO byder ind på KM & KM i lyn.

10. Uddeling af Hansens Legat af Søren Bech Hansen:

Hansens legat går i år til Søren Bech Hansen, da han i 20 år har stået for CXU/ØBRO Nytår.

Generalforsamlingen er afsluttet, Jesper takker alle for relativt god orden 😊

Albert Johannes Mordechai Schulz, referent

Holdskak 2012-2013 - resultater

Holdskak har altid været en stor del af Skakforeningen ØBROs velansete turneringsaktivitet, og klubben sætter en stor ære i at stille med så mange hold som muligt. Der spilles typisk med 8 spillere på et hold, mens enkelte rækker har 4 spillere på et hold.

Holdskakken har altid været en god social måde at komme nærmere ind på de andre medlemmer, og giver et fantastisk sammenhold, når man skal spille imod de andre hold. Holdskakken er den turnering, som de fleste klubspillere spiller hvert år og sætter en ære i at klare sig godt i, for sit hold. Der var fire hold i år og her kan du læse, hvordan det er gået nogle af disse hold i sæsonen 2012-2013.

1. Holdet

Af Jesper Vej

Ovenpå den meget fine sæson 2011/12, fik piben en anden lyd i årets sæson. Forskellen mellem 1. division og Xtracon-ligaen er stor, ja endog særdeles stor. En vilkårlig oprykker (Philidor måske undtaget) vil derfor som oftest være favorit til nedrykning. Se på hold som Nordre og Nørresundby der har kørt en del i elevator de sidste mange år. Det gjaldt også vores hold i år. Sidste år var vi ratingfavoritter, og i år fortalte tallene at vi ville ende på sidstepladsen. Det skal dog nævnes at BMS brugte så mange reserver at de rent faktisk havde en lavere forventet score end os. I forhold til sidste år var holdet blevet forstærket med Thomas Schou-Moldt fra Allerød og Alexander Rhee fra Sjælsø. Med 10 mand i truppen, ville vi kunne spille alle kampe uden at skulle hente reserver ind udenfor truppen, så alt i alt var der en trods alt grobund for en vis behersket optimisme. Dog også kun behersket, ofte hører man udsagn i stil med ”han spiller bedre end sit ratingtal” og det var kravet til os for at undgå nedrykning. Imidlertid har ratingtal det med at være en ganske god indikator for spillestyrke, så der skal virkelig noget til for at ”gå imod tallene”.

Rent faktisk gik det godt, det gik klart over ratingtallenes matematiske forventning nemlig 29,5 mod en forventet på 27,63. Desværre var det alligevel ikke nok. I den sidste ende manglede vi sølle to point for at blive i rækken, så i den store sammenhæng et godkendt resultat. Som nævnt brugte vi kun 10 spillere, det er faktisk blandt det laveste i divisionsturneringen, et enkelt hold brugte 9 spillere, mens resten brugte flere, sluttende med BSF 2, der brugte hele 19 spillere.

Allerede den første weekend var vigtig, møde med to af de klubber, som vi havde en chance for at holde bag os nemlig Nordre og SK68. Med et knebent nederlag og en uafgjort var det allerede op af bakke. Og det var lidt fornemmelsen i resten af sæsonen også. Ganske vist præsterede vi at slå Århus/Skolerne på et tidspunkt, hvor de lå i spidsen, men bundplaceringen kom vi aldrig væk fra. Ikke desto mindre lykkedes at bevare spændingen helt frem til sidste runde, hvor en fin sejr over BMS alligevel ikke var nok.

Nu venter 1. division i år og vi må være favoritter til at vende tilbage måske sammen med BMS, der tog den anden nedrykningsplads. Det vil sige at vi har mindst et år til at tænke over hvad der kan gøres for at det lykkes at blive hængende.

Parti kommenteret af Mads Smith Hansen.

Jan Sørensen er den topskaksspiller, jeg har den længste historik med. Vi mødtes første gang og spillede mod hinanden i sidste runde ved skoleskak DM i 1981. Jan førte turneringen og kunne nøjes med remis, mens jeg skulle vinde partiet for at vriste guldets fra ham. En must-win situation som det skulle vise sig jeg siden fik flere af mod Jan. Det blev samtidig første gang jeg stødte panden mod Jans franske forsvar, og partiet kom derved til at spille en birolle i mit åbningsvalg i det aktuelle parti i 2013. De følgende 10 år spillede vi ofte mod hinanden. Det seneste indbyrdes parti blev spillet ved en IM turnering i ØBRO i 1990, hvor Jan i øvrigt færdiggjorde sin IM-titel. Få år senere lagde jeg brikkerne i æsken i en periode på ca. 10 år, og i dag er vi begge både familiefædre og lønarbejdere med deraf følgende begrænset skakaktivitet. I de aktive skakår udviklede vi en god relation, og selvom der nu typisk går flere år imellem at vi ses, betragter jeg Jan som en god personlig ven. Men selvom vi er venner, skal slaget ved brættet udkæmpes. Og på det skaklige område har jeg i 32 år båret rundt på et sår: jeg har aldrig vundet over Jan! På trods af min store respekt for Jans skaklige evner, er det objektivt set mærkeligt, at jeg i de mange partier kun har opnået et antal remis'er og et mindre antal tab - mestendels smertelige af slagsen i de førnævnte must-win partier. Det sår var jeg opsat på at få helet denne grå januar dag, og mine forberedelser til partiet foregik udelukkende på det psykologiske plan.

Hvid: Mads Smith Hansen, ØBRO – Sort: Jan Sørensen, Århus/Skolerne

1.Sf3

Ingen fransk i dag, tak.

1...Sf6 2.d4 c5 3.d5 b5

Benkogambit har altid været et andet af Jans våben. Den sparsomme skaklige del af mine forberedelser til partiet bestod af at undgå hans yndlingsåbninger.

4.Lg5 Db6 5.a4 bxa4 6.Sc3

Med sit skarpe 5. træk (5...b4 havde været mere fredeligt) tvang Jan mig praktisk taget til at ofre bønder. Med mit mentale oplæg til partiet gjorde det mig ikke noget.

6...Dxb2 7. Ld2 Db6?!

Jan mente bagefter, at 7. - Db7 var bedre, og partiets udvikling antyder det er rigtigt.

8.e4 d6 9.e5

Som konsekvens af sorts unøjagtighed i 7. træk er d5-bonden ikke i slag efter dette. Men en langsommere opbygning med Lc4, 0-0, De2 og Tfb1 ser nu heller ikke skidt ud.

9...dxe5 10.Sxe5 a6

Sort har problemer på diagonalerne a4-e8 og f3-a8 og med dette træk forsøger han at stoppe det ene problem. Men hvis et træk som 10...a6 er nødvendigt, skal man lede efter forstærkninger tidligere i partiet.

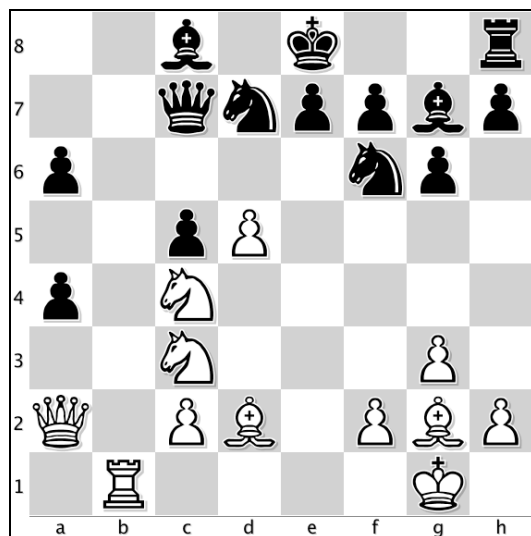
11.Tb1?!

Det hjælper kun sort at få byttet nogle brikker i b-linjen, men heldigvis er hvids fordel stor nok til at kunne bære det.

11...Dc7 12.Sc4 Sbd7 13.g3 Tb8 14.Lg2 Txb1 15.Dxb1 Db8 16.Da2

Ikke flere afbytninger, tak!

16...g6 17.0-0 Lg7 18.Tb1 Dc7



18...Da7 19.Sa5 går ikke. Nu skulle jeg vælge mellem det forcerende 19.d6 og det mere stille 19.Te1. Min fornemmelse både under og efter partiet er at det mest stilrene er 19.Te1 0-0 20.Txe7 efterfulgt af at kombinere trusler mod a-bønderne og fremmarch med d-bonden. Men jeg var utålmodig og gik efter struben:

19.d6 exd6 20.Te1+ Se5

Ideen var 20...Kf8 21.Lf4 og sorts konge finder ingen fred.

21.f4 0-0 22.fxe5 dxe5 23.Sxe5

Også med dette træk står hvid rigtig godt, men simplere var 23.Dxa4 og vente med at klare centrum for bønder.

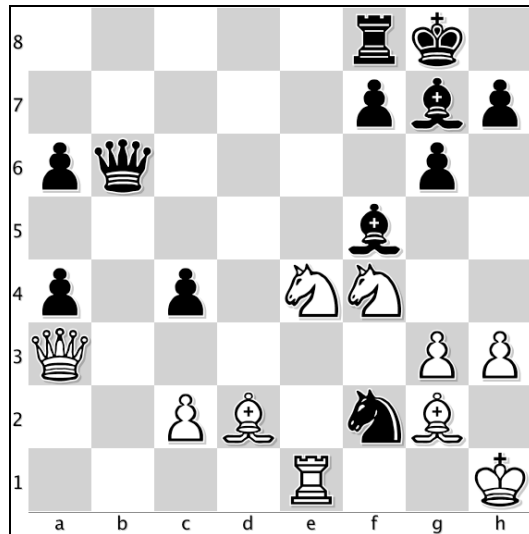
23...Dd6!

Den havde jeg ikke fået med. Tiden var snart knap for os begge, og der er langt til træk 40, så nu begynder en fase af partiet som er præget af fejl fra begge sider.

24.Sd3 Le6 25.Da3 Sg4 26.Se4 Db6 27.Kh1 c4 28.Sf4?!

Her var 28.Sdc5 meget bedre egnet til at undgå taktiske ulykker.

28...Lf5 29.h3? Sf2+?



Vi overser begge at 29...Lxe4 30.Lxe4 Sf2+ 31.Kg2 Sxe4 32.Txe4 Dc6 33.Df3 a3! er ret ubehageligt for hvid.

30.Sxf2 Dxf2 31.Te2 Dd4 32.Sd5 c3? 33.Lxc3 Dc4(?)

Mere konsekvent var 33...Dd1+ 34.Te1 Dxc2 men gendrivelsen er den samme som jeg ikke finder i partiet (se næste note).

34.Se7+ Kh8 35.Lxg7+?

35.Sxg6+! og tårnet hænger på f8 da løberen er bundet, og efter 35...Kg8 fortsættes fx. som i partiet med den forskel at løberen på f5 er udækket.

35...Kxg7 36.Sxf5+ gxf5 37.Db2+

Kontrol, centralisering og angreb mod kongen afgør nu partiet ved samlet at give mulighed for et vundet slutspil.

37...Kg6 38.De5 f6 39.De7 Tb8 40.Kh2 Dd4 41.Lc6 Tg8 42.Le8+ Kh6 43.De3+ Dxe3 44.Txe3 a3 45.La4

Pointen ved afbytningen. Sort får ingenting for a-bonden.

45...a2 46.Ta3 Td8 47.Kg2 f4 48.Lb3 Td2+ 49.Kf3 fxc3 50.Kxg3 Kg5 51.Txa6 h5 52.h4+ Kf5 53.Txa2 Ke4 54.Ta4+ Ke3 55.Ta6 1-0

Dette var min eneste gevinst i årets divisionsturnering, men som jeg fortalte Jan ved den afsluttende dobbeltrunde, var han den modstander jeg helst ville vinde over, hvis jeg kun kunne vælge een. Det tog han ikke ilde op. Jeg kunne se, han forstod mig. Et

gammelt skakligt sår er lægt og forsvundet. Venskabet vil fortsætte mange år endnu.

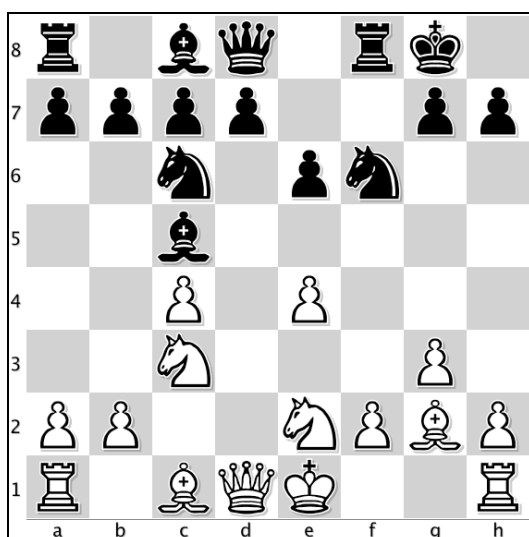
Parti kommenteret af Carsten Simonsen.

Hvid: Carsten Simonsen, ØBRO – Sort: Mads Boe, Skanderborg

1.c4 f5 2.g3 Sf6 3.Lg2 e6 4.Sc3 Le7 5.d3 Sc6 6.e4?! fxe4 7.dxe4 O-O 8.Sge2?!

Her var jeg vældigt godt tilfreds, men min Botvinnik-opstilling fungerer ikke mod sorts hollænder.

8...Lc5!



Et super godt træk og en grim overraskelse. Nu virker 9.0-0 Sg4 ikke og på 9.h3 var jeg bekymret for 9...Lxf2 10.Kxf2 Sxe4 11.Kg1 Sf2, men h3 er måske alligevel hvids bedste træk.

9.f3?!

Ikke noget sjovt træk at spille, da rokaden er udskudt indtil videre. Løberen på c5 er meget stærk.

9...a6 10.Sf4 d6 11.b3 Ld7 12.Dd2 Db8 13.Sd3 Ld4 14.Lb2 b5 15.cxb5 axb5

Den korte rokade kan ikke lade sig gøre, og med de åbne linier på dronningfløjen ser den lange rokade heller ikke attraktiv ud.

16.Se2 Lb6 17.Sdf4 Da7 18.Lh3 Tae8 19.a3 Kh8 20.Dc3 Se5 21.Lg2?!

Her skulle jeg måske alligevel have prøvet 0-0-0.

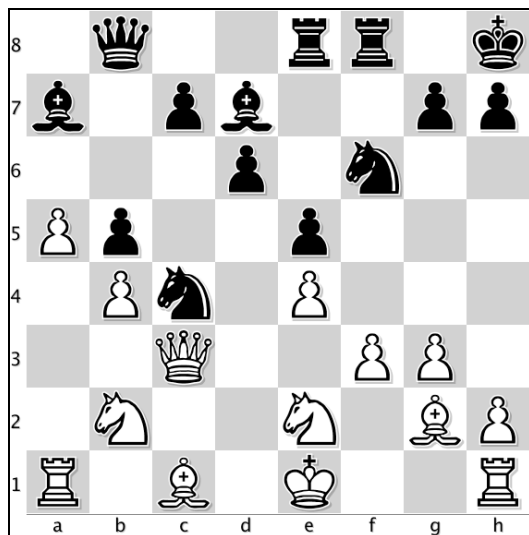
21...La5! 22.b4 Lb6

Nu har jeg fået et grimt hul på c4.

23.Sd3 Sc4 24.Lc1 e5 25.a4 Db8

Her havde 25...Sd5! været endnu bedre, fx 26.exd5 Ld4.

26.a5 La7 27.Sb2



27.Sf2 med idéen 0-0 gendrives med 27...Lxf2+ 28.Kxf2 Sxe4 og dronningen ryger.

27...Sxb2 28.Lxb2 c5

Sort skal bare have lukket stillingen op, så bryder hvids stilling sammen.

29. O-O-O

Endelig rokade, men desværre til den gale side.

29...cxb4 30.Dxb4 Lc5 31.Db3 Le6 32.Dd3 Lc4 33.Dd2 Da7 34.Kb1 b4 35.Sc1 Sxe4! 36.fxe4 Tf2 37.Dg5 Txg2 38.Thf1? Lxf1

Den overså jeg i farten, men stillingen er bundradden.

39.Txf1 Ld4 40.Sd3 Lxb2

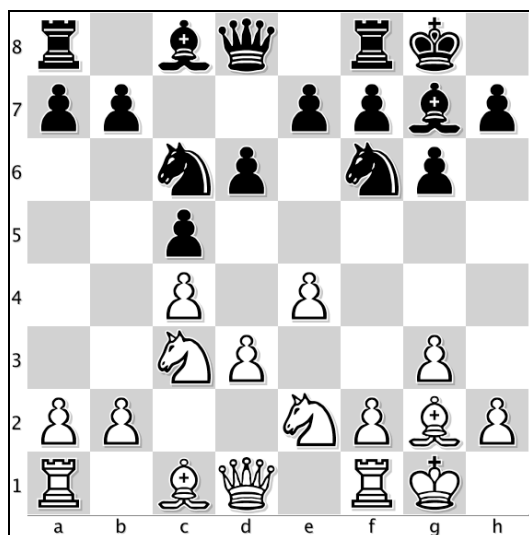
Tidkontrollen er overstået og jeg kunne i ro og mag overbevise mig om at der ikke var noget fusk. Flot spillet af Mads Boe, der dagen efter fejrede DM med holdkammeraterne fra Skanderborg. Hvid opgav.

0-1

Parti kommenteret af Nikolai Skousen.

Hvid: FM Nikolai Skousen, ØBRO – Sort: IM Bjarke Sahl, BMS

1.c4 Sf6 2.g3 g6 3.Lg2 Lg7 4.Sc3 O-O 5.e4 d6 6.Sge2 c5 7.O-O Sc6 8.d3



Herved undgår man at sort får den stilling, som han plejer at få i en kongeindisk stilling, som kan gå over i en drageopstilling. Her står den hvide løber godt nok på g2 i stedet for e2.

8...Ld7 9.h3 Se8 10.Le3 Sc7 11.d4 cxd4 12.Sxd4 Se6 13.Sde2 Se5 14.b3 Lc6

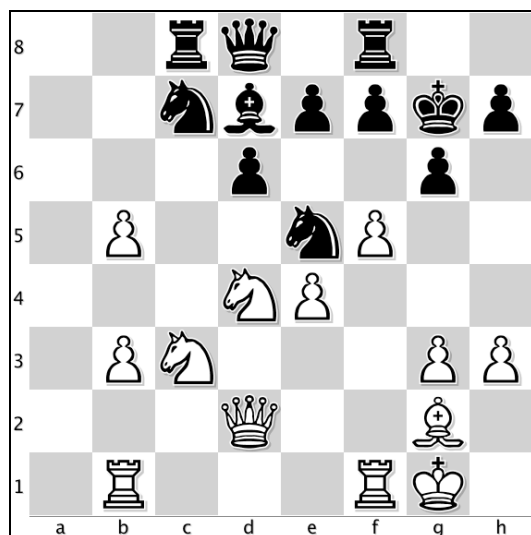
Jeg synes den hvide stilling er nemmere at spille og foretrækker da også de hvide brikker. Jeg mener at sort skal passe på at han ikke lige pludselig bliver angrebet på kongefløjen, men hvid kan også godt spille på dronningefløjen, hvilket gør denne opstilling meget fleksibel.

15.Tb1 a6 16.f4 Sd7 17.f5 Sc7 18.Dd2 Tc8 19.Lh6

Her havde det også været muligt at tage løberparret med 19.Sd4 og derefter slå løberen på c6. Jeg valgte dog at beholde så mange brikker som muligt på brættet, da

vi skulle holde stillingerne så flydende som muligt.

19...Se5 20.Sd4 Ld7 21.a4 b5 22.Lxg7 Kxg7 23.cxb5 axb5 24.axb5

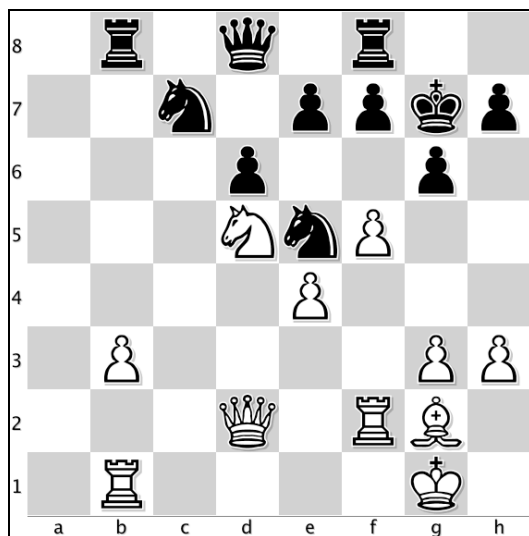


Jeg kunne have forsøgt at spille bonden frem, men brød mig ikke om at den kunne komme til at blive svag på a5. Det var med til at jeg ikke gjorde det. En fortsættelse kunne være: 24.a5!? b4 25.Sce2 Sa6 26.Sf4 Dxa5 (26...Tc3 27.Kh2 Te8 28.Sd5 Td3 29.Db2 med hvid fordel) 27.Ta1 Db6 28.Sd5 Db7 29.f6+ exf6 30.Df4 med afgørende angreb. Bjarke behøver dog ikke at tage bonden på a5.

24...Tb8 25.Tf2 Lxb5?!

Dette er noget tvivlsomt og beror på en senere fejlberregning af Bjarke 25...Sxb5 26.Sd5 Sxd4 27.Dxd4 f6 28.b4 Lc6 29.Sf4 Ld7, hvilket er lige spil. Sort har kontrol over felterne e6 og fribonden i b-linjen.

26.Sdxb5 Txb5 27.Sd5 Sc7



Bjarke havde lige sat springeren på feltet og man kunne se på hans kropssprog at han fik øje på mit næste træk, men der var ingen vej tilbage. Det var muligt for sort at spille 27...f6 28.Tc1 (28.Sf4 Sc7 29.Tc1 g5! og sort står fint) Dd7 29.Lf1 Tb7 30.Sf4 Sc7 31.b4 og hvid har en lille fordel og initiativ. Det kan være tabet af bonden ikke engang er så dårlig en fortsættelse, selvom Bjarke ikke havde set det.

28.Sxe7 f6 29.Sd5 Sxd5 30.Dxd5 Tb4

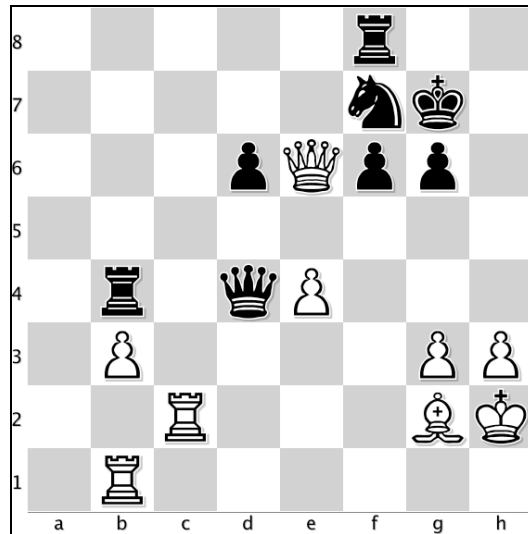
Jeg har vundet en bonde og var ved at være nede på klokken. Bjarke prøver at få noget modspil på de sorte felter og få sin springer til at være bedre end min løber.

31.Td2 Db6+ 32.Kh2 Sf7 33.Tc2 De3 34.fxg6 hxg6 35.De6

Jeg har spillet præcist og har nu to svagheder at spille på, som er bonden f6 samt 7. række og derved binde springeren. Dette er nok den sidste kritiske stilling og der er forskellige muligheder for sort. Jeg havde svært ved at se om der var nok i stillingen til at vinde, og sort truede med Td4-d3 eller d2 hvilket gav modspil, hvilket er årsagen til at dronningen skulle til e6.

35...Dd4?!

Det er ikke nemt at se om det vinder, men en lille fordel har hvid da. 35...Se5 (35...Dd3 36.Tbb2 Dd4 37.De7 eller Dd7) 36.Dxd6 Txb3 37.Tc7+ Tf7 38.Txf7+ Sxf7 39.Txb3 Dxb3 40.Dc7, men det er ikke nemt at se hvordan det skal vinde for hvid.



36.Tc4?!

Presset af tiden og så ville jeg tage modspillet fra sort, men ved at bytte tårnet, så bliver det også svært at få initiativet, men havde set at jeg kunne nå træk 40 med en forceret fortsættelse. Efter partitrækket, så smider jeg muligheden for at vinde partiet og skulle i stedet for have spillet 36.Tc7! De5 37.Dxe5 dxe5 38.h4 Tfb8 39.Lf1 Kf8 40.Lc4 og hvid har en fordel.

36...Txc4 37.bxc4 Se5 38.Tb7+ Tf7 39.Txf7+ Sxf7 40.h4 Se5

Jeg nåede træk 40 og kiggede på stillingen og havde svært ved at se hvordan jeg skulle vinde det. Jeg talte med Thomas Schou-Moldt, der var holdleder i Mads Smiths fravær og mente at jeg skulle spille videre, hvis jeg kunne holde partiet i kog og hvis det ikke indebar nogen risiko.

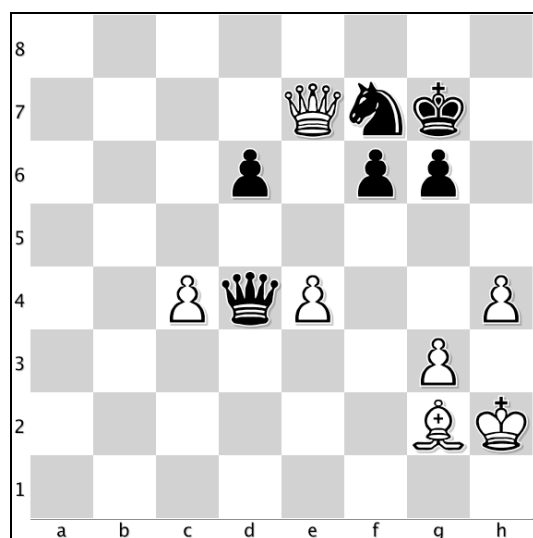
41.De7+ Sf7 42.De6 Se5

På nuværende tidspunkt havde vi 1,5 point imod 0,5 og vi havde sagt inden kampen at 5,5-2,5 var det resultat vi gik efter. Jeg kiggede på de andre partier, hvor Sixten stod godt, Carsten havde en god stilling og Søren's parti lignede en remis. Jacobs parti var lidt uklart, men vurderede at han havde gode chancer, hvorimod Thomas stod til tab så hvis Jacob kunne få en gevinst i hus og mit parti blev remis, så ville vi nå resultatet!

43.De7+ Sf7

Jeg kunne ikke rigtig se noget, og både jeg og Bjarke kiggede på de andre partier.

44.De6 Se5 45.De7 Sf7



Efter at have haft stillingen mere end 3 gange og begge spillere ikke rigtig krævede en remis, men prøvede at kigge på de andre partier, men jeg kunne ikke se nogen rigtig satsning. Blev vi enig om remis efter yderligere et træk hver.

46.De6 Se5 Remis.

2. Holdet

Af Holger Lodahl

2. holdet har de seneste 2 år (måske flere) kæmpet for oprykning fra Mesterrækken til 2. division. At oprykning ikke var indenfor vores rækkevidde stod os klart, da Philidor stillede et hold med både IM og GM (rating snit = 2608), og Philidor endte da også med at rykke op. Men at vi skulle være i fare for nedrykning, havde jeg som holdleder slet ikke i tankerne ved sæsonstart. Men faktisk havde vi rækkens næstlaveste rating gennemsnit – og kravet var at vi spillede 4-4 i sidste runde mod Damhus, hvis vi skulle undgå nedrykning. Med Søren Bech Hansen og Kasper Alexander Rhee som reserver (og forstærkning) på bræt 1 og 2 vandt vi 6-2 og bliver dermed oppe i mesterrækken. Det rakte faktisk til en 4. plads!

2 spillere udmærkede sig ved at præstere en pæn rating fremgang. Det var Martin Reib Petersen med 3,5 af 7 og 17 rating point og Christian Sylvester Christensen med 5/7 og 41 rating point.

Parti kommenteret af Christian Sylvester Christensen.

Hvid: Bo Brask, Herlev – Sort: Christian S. Christensen, ØBRO

Undtagen sidste runde mod Damhus havde jeg sort i alle runder.

1.b3 c5

Hvids beskedne førstetræk, som bærer Larsens navn, er aldrig blevet specielt populært. Ikke fordi det taber, men fordi sort let udligner. Teksttrækket er en af adskillige måder.

2.e3 Sc6 3.Lb2?!

Løberen glider til det forjættede b2 som mælk på sort karton. Bedre er dog uden tvivl 3. f4 d5, selvom sort også her står fint. Bacrot – Leko, lyn 2007, fortsatte 4.Sf3 Lg4 5.e3 a6 6.d3 e6 7.Sbd2 Sf6 8.h3 Lxf3 9.Sxf3 d4 10. e4 Sh5 11.Dd2 Df6 12.g4 Dxf4 13.gxh5 Dxf3 14.Lg2 Dxb5 15.O-O Ld6 16.Tf3 O-O 17.Taf1 Se5 18.T3f2 Sg6 19.Lc1 h6 20.e5 Sxe5 21.Lxb7 Ta7 22.Lg2 Sg6 23.De1 Lg3 24.De4 Lxf2+ 25.Txf2 De5 26.Dg4 De1+ 27.Tf1 Dh4 28.Df3 De7 29.Dh5 Kh7 30.Tf3 f5 31.Tg3 Df6 32.a4 Tc7 33.Kh1 e5 34.Ld5 Sf4 0-1

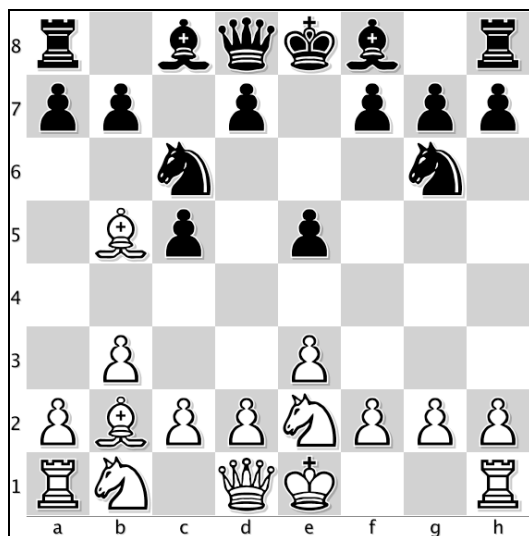
3...e5!

Hokus acidophilus.

4.Lb5 Sge7 5.Se2

Hertil har hvid spillet alle træk a tempo.

5...Sg6!?N



5...a6 var også en kandidat, men hvid spiller Lxc6 Sxc6 7.d4 og står fint. Teksttrækket er ikke i min base, og det skyldes formentlig, at det simple 5...g6 er bedre. 1.b3 c5 2.Lb2 Sc6 3.e3 e5 4.Lb5 Sge7 5.Se2 g6 6.O-O Lg7 7.d4 exd4 8.exd4 O-O 9.c3 d6 10.dxc5 dxc5 11.Sg3 Se5 12.Sd2 Sf5 13.Sde4 Sxg3 14.Sxg3 Dh4 15.Le2 Lg4 16.Dc2 Lxe2 17.Sxe2 c4 18.Tad1 Sd3 19.La3 Tfd8 20.Sg3 b5 21.Lc1 Tac8 22.b4 Te8 23.Le3 a6 24.Se2 f5 25.Sd4 De4 26.g3 h5 27.Td2 h4 28.Dd1 h3 0-1 var Graul - Baklan, 2001. Jeg overvejede naturligvis g6, men kunne bedre lide teksttrækket.

6.Sg3

Efter 20 minutter. Men mælken er sur og råber arrigt på d- og f-bønderne, og på g3 er ridderen døv. Jeg fornemmede så småt, at Stygge Ulv var løs.

6...a6?!

Jeg hører et virvar af toner fra komfuret, og beslutter at skrive en sang. Prisen – et tempo og et felt – er dog nok i overkanten, og simpel udvikling havde formentlig været bedre. Det er vigtigt at lade kedlen koge til den fløjter af sig selv.

7.Lxc6 dxc6 8.Dh5 Dh4

Damen føler sig tiltrukket som Narcissus af søen, og biskoppen på c8 tilbyder straks at velsigne forholdet.

9.Dxh4 Sxh4 10.0-0

Kongen er også døv og hytter sin egen ost, mens surmælken driver i det sorte hjørne. Bedre var formentlig Lxe5.

10...f6

Sort nedkaster en forbandelse over løberen. Acidophilus pokus.

11.Sc3 Le6

Som en moden blomme – smuk, men ak, på så spinkel en stilk.

12.f4 exf4 13.exf4 Sf5

Ipanema, Copacabana, Bellevue, h4. Hvid sender a-bonden en tak.

14.Tae1 Kf7 15.Se4?

15.Txe6! plukker frugten, men 15...Sxg3! 16.Tfe1 Sf5 redder høsten. Alligevel er det sådan hvid puster og pruster, men han har hørt, at sort ikke er af strå. Han har set, at sort ikke er af pinde. Han har mærket sorts mursten og følt maven rumle, og alligevel tænker han ikke kun på flæskesteg, men også på rødkål, sovs og kartofler. Qui lupus, avidus.

15...Sxg3 16.Sxg3 c4!

Biskoppen bryder ud i sang, og alle bønder i sognet stemmer i. Halleluja!

17.f5 Ld5 18.bxc4

Jeg regnede på 18.d3!? med pointen ...cxd3? (eller cxb3?) 19.c4, men fandt det simple 18...b5.

18...Lxc4 19.d3 Lb5

19...Lxa2? 19.Ta1 Ld5 20.c4 lukker kirkedøren.

20.Sh5 Lc5+

En kortbenet fyr kom til Waterloo og fik whoop-ass af hertugen af Wellington.

21.Kh1

Kong Hip, ridder Hap, i de småbitte sko, sendes begge til tælling af helligånd.

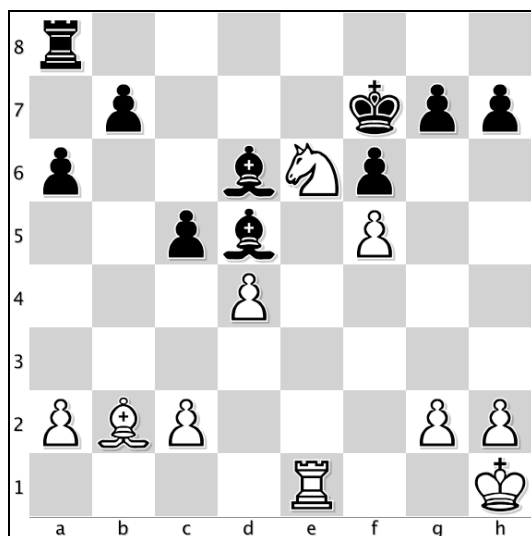
21...The8

Ridderen tilgives, præsten B'r fem hoc est porcus Practi.

22.Sf4

Ridder Hap rider hip som en T-rex, rider hip-hop hurra mod e6.

22...Txe1 23.Txe1 Ld6 24.Se6 c5 25.d4?



Efter det oplagte 25.La3 er hvid stadig med, fx 25...Te8 26.Td1 La4. Teksten er vand på sorts mølle, mælk på hans bål og benzin på hans cornflakes.

25...cxd4

- og sesam, sesam på hans bolle.

26.Sxd4 Lc4

Lad mig høre bølgen bruse og mågens morgenskrig.

27.a3 Le5

Og lytte til konkylier med havets sange i.

28.Kg1 Td8 29.c3 h5

Uret tikker, og mælken bliver sur, sur, sur. Lille B kommer ikke just omkring, h3 h4 er ubehageligt, og hvad f5 råber er der ikke længere nogen, der kan høre.

30.Te3 Td5

Truer Lxd4 og Txf5. Stor fordel, sagde Nietzsche. Det, fortsatte han, drager præsterne deraf, at det er dem, der bestemmer, hvem der himler. Deri havde han ganske ret. 'Æsker', kunne man tilføje.

31.Sf3 Lf4!

Sammenlign hvids brikker med sorts.

32.Te1

Taber blot bonden på f5. Selvom Te4 ikke vinder en pjæs er det ved at være tid til den slags pjat. Time to go fishing, som Gelfand plejer at sige. Jeg havde set 32...Td1+ 33.Te1 (33.Kf2?? Tf1#; 33.Se1? Ld3) Le3+ 34.Kh1 og så enten Td3 eller Le2 med stor fordel. Men i det mindste har hvid stadig alle sine bønder.

32...Txf5 33.Lc1 Ld6 34.a4

Hvid er et birketræ.

34...Ta5 35.Le3 Txa4

Sort er november.

0-1

Lidt tidligt efter min mening. Vel er stillingen tabt, men 36.Td1 er lidt irriterende, og efter Ke7 37.Sd4 er hvid ret aktiv. Men hans klokke var mange, og mælken sur. Jeg var blæsten på stationen ved havnen. Jeg var levende. Det var alt.

Parti kommenteret af Holger Lodahl.

Et parti fra sidste runde af holdturneringen.

Hvid: Holger Lodahl, ØBRO - Sort: Nikolaj Ohayev, Damhus

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Sc3 Sf6 4.Lg5 Le7 5.Sf3 O-O 6.e3 Sbd7 7.Tc1 c6 8.Ld3

Klassisk dronningegambit - ok.

8...Te8 9.O-O Sf8

Sort stiller sig solidt op, men flytter sine officerer mere end en gang, og løberen på c8 - hvad med den? Jeg har alle de lette officerer ude, så nu er det tårnene.

10.Te1 S6d7 11.Lxe7 Dxe7 12.e4

Jeg tænkte at sort gerne vil frem med e-bonden, så det var med at komme ham i forkøbet. Endvidere rydder det vejen imellem mit tårn og sorts dronning, det giver muligheder!

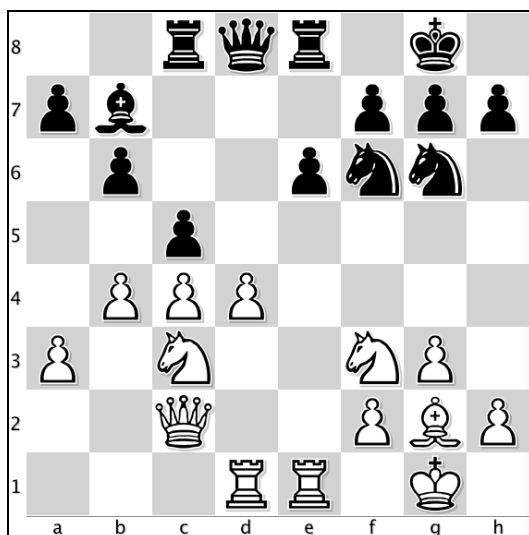
12...dxe4 13.Txe4 Sf6 14.Te1 Sg6 15.a3

Et lille træk. Jeg havde ikke nogen officerer, der skulle stå anderledes end de gjorde, så a3 var et slags ventetræk – hvad vil sort? Trækket åbner op for b4 på et senere tidspunkt.

15...Dd8 16.Dc2 Sf4 17.Lf1 b6 18.g3 Sg6 19.Lg2 Lb7 20.Tcd1 Tc8 21.b4

Sort skal spille c5 for at frigøre den hvidfältede løber på b7. Profylakse - det skal forhindres.

21...c5?



Det kom alligevel, men er en fejl

22.dxc5 De7 23.Sb5 bxc5 24.Sd6 cxb4 25.axb4 Ted8 26.Sxc8 Txc8 27.Db3 Dc7

Her tænkte jeg længe. Hvid er foran med en kvalitet og har et stærkt bondepar i b og c-linjen. Gevinstplanen må være at få dem til at vandre. Men først skal den angrebne c bonde forsvares, enten med Tc8 eller med c5. Tc1 flytter tårnet væk fra den åbne d-linje, og det er jo lidt skidt. Og c5 giver sort adgang til feltet d5, hvilket også er skidt. Jeg tror jeg valgte forkert.

28.c5 Ld5 29.Da3 Db7

Ak, ak. Dette modspil havde jeg ikke regnet med - det er ikke godt. Sort truer en masse i den lange diagonal, det skulle han ikke have haft lov til. Det er interessant, hvor svag hvid bliver omkring kongen på de hvide felter; og hvor godt dronningen sammen med en springer er sindssygt farlige.

30.Te3 h6 31.Se1 Lxg2 32.Sxg2 Sd5 33.Tb3 Se5 34.Td4 Db5 35.Sf4 Sc6 36.Txd5?

Jeg havde set forkert på denne variant (36.Sxd5 Sxd4 37.Se7+ Kf8 38.Sxc8 Sxb3 39.Dxb3 +/-) og var kommet frem til, at jeg blot gav kvaliteten tilbage for ingenting.

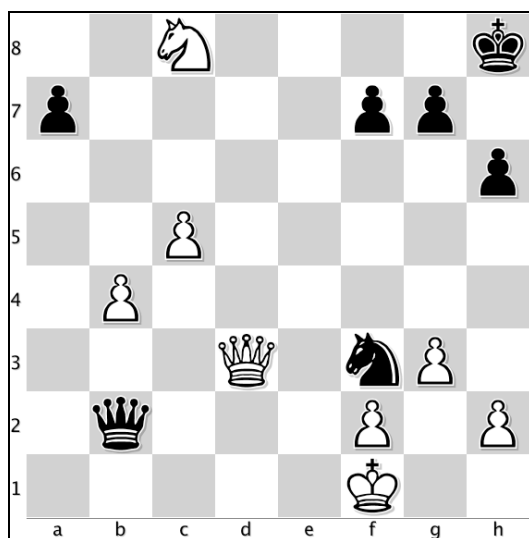
36...exd5 37.Sxd5 De2 38.Se3

(38.Te3?? Dd1+ 39.Kg2 Dxd5+)

38. ... Sd4 39.Tb2 Df3 40.Dd3 13 Df6 41.Sd5? Sf3+ 42.Kf1

(42.Kg2?? Se1+ -+)

42...Dxb2 43.Se7+ Kh8 44.Sxc8??



Dette træk taber for hvid. Men sort er i tidnød og ser ikke følgende sidevariant:
(44...Dc1+ 45.Kg2 (45.Ke2 Sg1#) 45...Se1+ 46.Kh3 Sxd3 -+)

**44...Df6 45.Se7 Sxh2+ 46.Kg2 Dxe7 47.Kxh2 g6 48.Dd5 Kg7 49.b5 Df6 50.Kg2
h5 51.c6 h4 52.c7 hxg3 53.fxg3 Db2+ 54.Kh3 Dc2 55.Dd7 Dc5 56.c8=D Dh5+**

Øv - jeg så ikke evigskakken.

57.Kg2 De2+ 58.Kh3 Dh5+ 59.Kg2 De2+

Min modstander var godt tilfreds med remisen, indtil vi så 41...Dc1+ efter partiet.
Der var for mange og store overseelser fra min side.

Remis

Caïssentia

Af Christian Sylvester Christensen

Kapitel fire

- Hvordan går det med din skakhistorie? spurgte han.
- I hvilken forstand? svarede jeg.
- I hvilken forstand? gentog læseren med undren i stemmen.
- Jo, spørger du til 'historien' som man spørger til en verdenshistorie? Eller som man spørger til en godnathistorie? Med andre ord: Hvilken slags historie taler vi om? En kronologi eller en fortælling?
- Øh... det havde jeg ikke lige tænkt over. Er det ikke begge dele, Caïssentia? Både en kronologi og en fortælling?
- Jo, netop. Som en slange med hovedet i begge retninger. Og det er præcis derfor jeg spørger, hvilket af aspekterne du spørger til.
- Øh... det var vist mest det første. Verdenshistorie-historien. Kronologien.
- Ok. Det går udmærket. Vi har fulgt skakspillet fra den spæde begyndelse i brætspilskulturen i Indusdalen og videre til Iberien med ummayaderne og derfra til Karl den Stores hof og derfra med Gunzelin til almuen.
- Ok, sagde læseren og tøvede lidt. - Jeg tror måske også lidt mit spørgsmål gik på, om det egentlig var meningen, det skulle være en skakhistorie? Jeg mener... var den oprindelige ide ikke at udforske emnet skakfilosofi? Skulle det ikke være en *filosofi* snarere end en *historie*?
- Jo. Det var bestemt meningen, sagde jeg.
- Ok, sagde læseren og tøvede igen lidt. - Hvornår kommer vi til filosofien?
- Haha... Ja, det er et godt spørgsmål! lo jeg, og så lænede jeg mig tilbage og tog en slurk af min øl.

Skakfilosofi

- Jeg ved ikke om du kan huske det, sagde jeg, men jeg har introduceret mit grundbegreb.
- Ok?
- Det var begrebet om *arkhe*. Eller rettere: *αρχη*.
- Jo, det husker jeg godt, det var noget med oprindelse og princip, ikke sandt?
- Nemlig. Både oprindelse og princip. Som i *arkæ*-ologi, oprindelse, og mon-*arki*, styrelse. Som en tærskel. Med rum til begge sider.
- Jaøh...
- Læseren trak lidt på det og kløede sig i håret. - Grækerne... sagde han så, som om han skulle til at begynde på en sætning, men ikke helt kunne huske hvordan.
- Netop! Grækerne, fortsatte jeg, mente, at en tings oprindelse ER dens princip.
- For den, der starter, laver reglerne?
- Præcis!
- Så en skakfilosofi er i virkeligheden intet andet end en historisk gennemgang af,

hvordan reglerne er opstået? Er det det, du siger?

- Nej da.

Læseren kiggede indgående på mig. - Det lyder altså godt nok på mig, sagde han så, som om det er det, du siger.

- Måske. Til gengæld lyder det på mig, som om du er trådt ned fra tærsklen.

- Ned fra tærsklen? Hvordan det?

- Sådan her: "X er i virkeligheden ikke andet end Y". Det var det, du sagde, og det er sådan man træder ned.

- 'Skakfilosofi er i virkeligheden ikke andet end en historisk gennemgang'?

- Præcis.

- Hvad har det med tærskler at gøre?

- Jo, at gøre X til Y er at træde ned fra tærsklen.

Jeg gik hen til døren og stillede mig i tærsklen. Jeg missede med øjnene i solskinnet, og med ét så klubben meget mørk ud. Jeg kunne pludselig næsten ikke se læseren, som var blevet et utydeligt omrids i mørket, men jeg kunne høre hans stemme, som blandede sig med den svage brusen fra platantræet på hjørnet og den fjerne lyd af børn, der legede i porten ovre i Odensegade. - Nu står jeg på tærsklen, sagde jeg.

- Ja? sagde læseren, uden at lyde imponeret. - og hvad så?

- Er fortovet *i virkeligheden ikke bare* en skakklub uden tag?

- Øh... sagde læseren, og så meget forvirret ud.

- Jeg mener – man kan jo sagtens spille skak herude på fortovet. Det er der vel ikke noget i vejen for? Jeg mener: Hvad er en skakklub *egentlig*? Begrebet om et *tag* er vel ikke inkluderet i begrebet om en skakklub? Eller hvad?

- Mjøj...mnej... hmm... næh, det er det vel egentlig ikke, sagde læseren.

- Aha!

En skakklub uden tag

Kom, sagde jeg, og tog et bord og bar det ud på fortovet. Jeg stillede bræt og brikker op, fandt et ur, spillede **1. Sf3** og trykkede på knappen. - Din tid går, kammerat.

1...d5 2.d4 Sf6 3.c4 e6 4.Sc3 c6 5.e3 Sbd7 6.Ld3 Ld6 7.De2?!

Jeg vil spille e4 og slå med damen, men det er alt for ambitiøst. Kramnik havde engang denne stilling i simultan, og spillede bare e4 med det samme. Der er ingen tvivl om, at det er stærkere end teksttrækket, som simpelthen er for langsomt.

Løberen kommer godt nok til at stå lidt udsat på e4 efter Kramniks træk, men det er ikke klart at Sd7 gerne vil til f6.

- Hov, sagde læseren, hvad sker der nu?

- Du er netop blevet besat, sagde jeg.

- Besat? Hvad mener du?

- Jeg mener besat. Har du aldrig set Exorcisten?

- Exorcisten? Hvad snakker du om?
- Max von Sydow.
- Max von...???
- Ja, du er blevet besat. Ligesom pigen.
- Jamen? Af Djævelen?
- Nej da. Af Jens Akhøj.
- Af Jens Akhøj???
- Ja, en venlig, midaldrende mand fra Damhus Skakklub. Ikke spor djævelsk. Ligner lidt Jens Kristiansen.
- Hva...????
- Stille! Det er sidste runde!

7...e5

d-bonden Delta vrisser af sin utålmodige nabo – den ville godt have haft lov at slå Charlie først.

8.e4?!

Jeg har endnu ikke erkendt, at jeg er galt på den, og fortsætter lystigt med næsen i samme, gale spor. Bedre var det forsigtige cxd cxd 9.dxe, hvor Delta er blevet lidt ked af det, uden at det dog er særlig slemt – hun skal nok blive opmuntret af sine venner.

8...dxc 9.Lxc4 exd

Langt om længe erkender jeg, at sovsen er begyndt at skille.

10.e5!?

Sxd4 er muligvis objektivt stærkere, men er også skidt. Med teksten indrømmer jeg, at jeg har dummet mig, og begynder at spille på komplikationer.

10...0-0 11. exf dxc 12.fxc!?

Igen er 0-0 muligvis objektivt stærkere, men efter Sxf6 bxc har jeg bare en bonde mindre for absolut ingenting. Jeg vælger derfor igen det mest komplicerede – ikke fordi det nødvendigvis er bedst, men fordi det er mest kompliceret. Jeg har mistet balancen og søger kompensation i sorts kongestilling. Let's go fishing.

12...Te8 13.Le3 cxb 14.Td1!?

Bedste chance. Indtil nu har sort spillet fint, og jeg var ikke specielt begejstret for situationen. Specielt ikke fordi vi skal vinde.

14...Lb4+?

- Hvad er det dog, jeg spiller? sagde læseren pludselig.

- Ja, jeg kunne heller ikke lide det, svarede jeg. - Eller rettere: det kunne jeg godt, for jeg var jo ikke besat, vistnok, jeg var jo mig, men det jeg mener er, at jeg ikke kunne lide det, da jeg *var*, altså da jeg var ham. Hvis du forstår?

- Øhm...? Nej, ikke rigtig...

- Jeg havde forventet det langt stærkere 14...Da5+, men efter løbertrækket begyndte jeg allerede at vejre morgenluft. På b4 er hans hellighed jo udækket!

- Piviv piv-piv, var der pludselig noget der sagde. Som en mus der råbte fra en anden verden. - Miviv miv-piv.

Vi spidsede ører.

- Mivid mev-miv.

Vi spidsede øre igen. Men denne gang kun det ene. Det man planter træer med. Ikke det andet. Det er til at tælle bjerge med. Pludselig kunne vi høre, hvad der blev sagt:

- Men hvad med mig? var der nogen der råbte...

- Gunzelin! udbrød vi i kor. - Gunzelin, er det dig?

- Ja, lød en tynd, tynd stemme nede fra hjørnet af brættet. - Det er mig! Jeg er fanget.

Vi kiggede ned på brættet. - Han sidder i Th1! udbrød læseren.

- Ja, pippede Gunzelin, biskoppen af Halb4stadt har lukket mig inde i Wartturm!

- Ja, det kan jeg se, sagde jeg, du musst im Turm warten.

- Ja, det er meget trist, stønnede Gunzelin.

- Tårnet? spurgte jeg.

- Ja, sagde Gunzelin. Som en tallerken. I enhver forstand. Når man har siddet her så længe som jeg har, er man på fornavn med hver en sten. Har du aldrig læst Greven af Monte Cristo?

- Greven af Monte Cristo? Men – er den ikke først skrevet i 1844?

- Hallo, Sifon! sagde Gunzelin irriteret. - Her sidder jeg og taler til dig – med musestemme fra en træstump! – og det eneste du undrer dig over, er kronologiske paradoxer?!? Helt ærligt, Sylvester! Kom nu lige ind i kampen!

- Nå, ja ja ja ja ja ja ja, ok så! Du er på fornavn med stenene – ligesom greven af Monte Cristo, fair nok. Fortsæt...

- Er man trådt ned fra tærsklen, måske, sagde Gunzelin drillende?

- Nej, nej, sagde jeg og rystede uventet ivrigt på hovedet. - Jeg mener: nej, selvfølgelig ikke. Jeg gjorde et kast med hovedet hen mod indgangen som for at understrege mine ord. Nej, naturligvis havde jeg da ikke glemt dørtærsklen.

- Godt, fortsatte Gunzelin, jeg mener 'trist', rettede han sig selv. Vi er meget triste her, fortsatte han, tårnet og jeg.

- Ja, jeg ved det, sagde jeg, men der er altså andre mennesker i verden end jer to –

ridder Frans den Tredje, for eksempel.

- Men, brød læseren ind, tårnet er da ikke et menneske.
- Nej, sagde Gunzelin, NU holder I altså op med det flueknepperi.
- Ja, sagde jeg og kiggede bebrejdende på læseren, der vil jeg altså give Egon ret. Gunzelin, mener jeg.
- Tak, sagde Gunzelin med eftertryk, og skal vi så ikke lige komme op på tærsklen igen?
- Jo, sagde jeg, tag lige fat herovre. Jeg pegede på den anden ende af bordet, og så bar vi det ned og satte os i døråbningen, halvt inde, halvt ude, halvt i sol, halvt i skygge.
- Her kan vi da ikke sidde, sagde læseren.
- Nej, sagde jeg. Det kan man egentlig ikke.
- Den tærskel, man kan sidde i, sagde Gunzelin, er ikke den evige tærskel.
- Det har du så evigt ret i, sagde jeg, og nikkede indforstået til Th1, mens læseren havde svært ved at skjule en let hovedrysten. Men pludselig mærkede han en trækning i mundvigen. Og så én til. Og med ét bevægede læserens mund sig, og pludselig indrømmede den, at den overhovedet ikke havde overvejet:

15.Kf1!

Igen bedste chance. Løberen skal ikke have lov at slå noget på d2 og da mindst af alt min springer, som *overh*ehovedet ikke skal i den retning. Hvids chancer er udelukkende kortsigtede, udelukkende på kongefløjen, og springeren har korte ben – den skal *ikke* til venstre.

- Men hvad med Gunzelin på h1? spurgte læseren.
- Han må warte i sit Turm, svarede jeg. Trist, godt nok, men det er helt klart det mindste onde. Der er andet end Gunzelin at tage hensyn til, og i øvrigt er der håb om, at han måske kan slippe ud nordover.
- Ja, vrinsker ridder Frans og klapper i hovene, mens Gunzelin kalder fangevogteren til sig og sætter brikkerne op. - Spielen, mein Herr? Warum nicht das Warten Spass machen, neh?

15...De7?

Dækker den løse løber, men skaber blot andre problemer for sort i stedet. Langt stærkere er Df6, hvorefter sort stadig står bedst. Efter teksttrækket er hvid for alvor med igen!

16. Sg5!

I foxtrot mod f7 og h7. Hyp, lille Frans. Jo mere jeg kiggede på stillingen, jo værre syntes jeg det så ud for sort. Er situationen allerede så alvorlig, at han bør forsøge Dxc5? Jeg var ikke sikker, men mente at have gode gevinstchancer i det resulterende

slutspil. Kxg7 er også muligt, men kræver godt nok stærke nerver. Det spiller han ikke! Er Sf6 et træk? Det er ikke til at overskue. Shredder er dog ikke sådan at forvirre, og påstår lige spil: 16...Sf6!! Fair nok. Men jeg vil helst være hvid.

16...Se5?

Men dette er ikke et træk!

17.Dc2!

Sort havde kun regnet med Dh5?? Lf5, men damen bruger bare c2, og så kan h7 pludselig ikke dækkes! I hvert fald ikke på andre måder end med Sg6, og det taber mindst en officer efter det simple Lxf7xe8.

- På grund af den ulyksalige biskop af Halb4stadt, lo læseren!

- Nemlig!

Shredder angiver dog 18. Dxb2+, og jeg fornemmede også, at der nok var noget endnu stærkere.

Og her bevægede læserens læber sig endnu en gang. De gav op. Han tog sig til læberne. - Hvad i alSøren er det dog for noget djævelskab?

- Ikke Djævelen, sagde jeg. Jens Akhøj.

- Jensskab?

- Ja, netop. Ligesom mig.

- Ligesom dig?

- Ja. Jeg kunne ikke lide Lb4, kan du huske det?

- Ja? Hvad mener du?

- Jeg mener, at det kunne jeg godt. Men jeg så det gennem en andens øjne, som en besat! Som en flok svin over en skrænt!

- Ja, brød Gunzelin ind. Og Jens kunne godt lide det. Ellers havde han jo ikke spillet det.

- Lb4? spurgte jeg.

- Ja, sagde Gunzelin.

- Hvad mener du med det? spurgte jeg.

- Jeg mener at det ikke var Jens du var besat af, sagde Gunzelin.

- Hvem var det så?

- Det var Caïssa.

- Caïssa?

- Netop.

- Hvordan ved du det?

- Hvem var det, der ikke kunne lide det? spurgte Gunzelin med rolig stemme.

- Øh... Jeg var pludselig ikke sikker.

- Det var ikke dig, sagde han. Du var glad for at se Lb4. Og det var heller ikke Jens.

Han kunne godt lide trækket. Hvem var det så, der ikke kunne lide det?

- Caïssa? prøvede jeg forsigtigt.

- Netop. Det var hende, der ikke kunne lide Lb4. Og det var dig, der kunne mærke det. Fordi det var hende, du var besat af. Tum geminae velut.

Som en slange med to ansigter?

- Sig mig lige, sagde læseren, og så meget rundtossede ud. - Hvad gik alt det ud på?

- Helt ærligt, svarede jeg, jeg ved det s'gu ikke. Men jeg kan ikke lade være med at tænke på: Hvis man er besat... er man så én eller to? Eller er man sin egen tvilling, måske? Geminae sum-unt?

- Hvad mener du?

- Jo, hvis jeg fx er besat af Caïssa. Jeg mener... hvis jeg tænker, hvad hun tænker, føler, hvad hun føler, og gør, hvad hun gør. Hvis Caïssa invaderer mig, og virker i mig, med og igennem mig – er jeg så mig? Eller hende? Eller begge?

- Det ved jeg ikke, sagde læseren, og rystede opgivende på hovedet. - What do I know, jeg har kun været besat af Jens Akhøj. Og jeg ved ikke engang, hvordan dét gik til!

- Haha. Jamen, du er jo en fiktiv figur, svarede jeg, idet jeg et øjeblik glemte mine manerer. Sådan noget siger man ikke.

- Fiktiv? stønnede læseren.

- Ja, nu må du ikke blive ked af det, men, helt ærligt, det var sådan det gik til.

- Hvad mener du, svarede læseren vantro. Fiktiv?

- Ja. Du er med i en skakhistorie, som hedder Caïssentia. I virkeligheden eksisterer du slet ikke. Du har ikke engang noget navn. Har du ikke set The Matrix?

- Øhhh.... Læseren var nu tydeligt fuldstændig forvirret. - Men, men, men, protesterede han, hvis jeg er fiktiv, spurgte han, ikke uden en vis triumf i stemmen, hvordan har jeg så båret mig ad med at se The Matrix, må jeg spørge? Er det ikke lidt som at spørge Mickey Mouse om han læser Anders And?

- Jeg skulle lige til at svare, men i det samme brød Gunzelin ind.

- Nej, nu må i saftsuseme holde op, sagde han. Hvad har det alt sammen med noget som helst at gøre? I øvrigt vil jeg godt sige at jeg har mødt Mickey, og han holder faktisk meget af Anders And.

- Altså... spurgte jeg usikkert, af bladet? Eller af manden? Jeg mener... *anden*.

- Det er vanhjulet, råbte Gunzelin, nu tydeligt ophidset. Van-uden-D-hjulet. Og kan vi så komme til sagen!

- Til sagen? Det er dig, der pludselig råber op om vanhjul. Uden D. Hvad har det med Sagen at gøre?

- Alt, svarede Gunzelin. Det er slangen med de to ansigter.

- Slangen? spurgte jeg. Det minder mig om... Kender du Stanislavskij?

- Stanislavskij? sagde Gunzelin forbløffet.

- Ja,

Konstantin Stanislavskij

var en berømt, russisk teatermand, som døde i 1938, og som er for teateret, hvad Einstein er for fysikken.

- Ok? Hvis han er teaterets Einstein, spurgte læseren drillende, hvad er så hans $e=mc^2$?

- Jo, nu har man jo ikke deciderede formler i teatervidenskaben, men hvis man skulle udnævne én sætning til hans centrale tese, må det være det råd, Stanislavskij engang gav til en student. Han havde fået en særligt vanskelig rolle, og kom til Stanislavskij og spurgte: 'Mester, hvordan skal jeg spille denne rolle?' Og Stanislavskij svarede: 'Kære ven. Så snart du begynder at *spille*, er du allerede på vildspor. Du skal ikke *spille*. Du skal *være*.'

- Ah! Et forklarelsens lys gik over hovedet på læseren, men pludselig rynkede han igen brynene.

- Hvad tænker du på, spurgte jeg.

- Jo, du sagde jeg var som Keanu Reeves i The Matrix, ikke sandt?

- Jo.

- Men hvis han nu ikke *spiller* Neo, men *er* Neo, hvem af dem han så? Jeg mener: Er han Keanu Reeves eller er han Neo? Eller begge to? Eller hvad? Og hvis *jeg* så er Keanu Reeves, er vi så tre? Som en kinesisk æske?

- Det ved jeg ikke. Er det vigtigt, om du er én, to eller tre? Måske kan man sige du er besat af Keanu Reeves som er besat af Neo? Det kan man vel sagtens? Eller hvad?

- Ligesom du var besat af Caïssa?

- Ja, måske.

- Hvordan gør man det?

- Det ved jeg ikke. Men jeg kommer pludselig i tanker om noget Michael Adams sagde engang.

- Adams? Hvad er der nu med ham?

- Ja, jeg kan faktisk ikke huske, om det var ham. Men jeg kan huske, hvad han sagde.

- Men... hvordan kan du det, hvis du ikke ved, om det var ham, der sagde det?

- Det kan jeg, fordi *nogen* må have sagt det. Nogen ligesom dig, måske. En fiktiv person, måske. Som kunne være hvem som helst. Men måske var det Michael Adams.

- Ok. Hvad sagde han.

- Han sagde: 'I don't *play* the position. I *am* the position.'

Be the position

- Vær stillingen? spurgte læseren vantro.

- Ja.

- Hvordan gør man det?

- Spørg Stanislavskij.

- Øh? Er han ikke død?

- Jo da.

Vi sad et stykke tid uden at sige noget, midt på dørtærsklen, mens platantræerne brusede og lysstofrørene brummede. Gunzelin var der ikke længere nogen der hørte noget til. Måske var han optaget af at spille med fangevogteren.

- Ved du hvad, spurgte læseren pludselig.

- Nej, sagde jeg.

- Jeg tror du snakker udenom.

- Udenom hvad?

- Udenom skakfilosofien.

- Nårh, den.

- Ja.

- Hvorfor tror du det?

- Jo, du sagde et eller andet om arkhe, og det lød som filosofi, men pludselig strøg vi ud af en eller anden tangent. Og det forekommer mig, at det ikke er første gang. Er det ikke efterhånden den fjerde Caïssentia? Og har vi fundet ud af, hvad skakfilosofi er for noget?

- Mjæe, joe. Måske. Hvad synes du?

- Det ved jeg ikke. Men skal vi ikke snart have et svar?

- Ok? Har vi noget vi skal nå?

- Øhh... mjarh, næh måske ikke rigtig.

- Ok, men hvorfor haster det så med et svar?

- Måske fordi jeg gerne vil vide, om der overhovedet *er* et svar.

- Ok. Hvis et møl bevæger sig rundt om en flamme, er det så fordi flammen ikke eksisterer?

- Nej.

- Netop. Tværtimod. Det er netop fordi flammen i høj grad eksisterer at møllet flyver rundt om den. Og rundt og rundt og rundt. Fordi den eksisterer. Og fordi de møl, der flyver ind i den, ikke gør. Ikke sandt?

- Hmmm...læseren så skeptisk ud, men alligevel med et skær af forklarelsens lys over sig.

- Men lærer møllet ikke desto mindre noget alligevel? spurgte jeg.

- Øhm... nu er jeg jo ikke entomolog, protesterede læseren. Møl kan vel egentlig ikke...

- Ok, sig mig: Lærer jorden ikke mere af falde rundt og rundt og rundt om solen – i stedet for at falde ind den?

- Øhm, mjoe... sådan kan man måske godt sige det.

- Ok. Der kan du bare se.

- Men er det ikke lidt vel poetisk udtrykt? spurgte læseren. Og hvordan er det relevant? Og hvad er det, den lærer?

- Don't *play* the Earth, svarede jeg. *Be* the Earth. Then you will know.

- Ih, altså... Men *hvad* vil jeg vide? spurgte læseren med hørbar frustration i stemmen.

- Du vil vide, hvad tærsklen er. Og hvordan den føles. Og hvordan man bliver på den. Eller i den.

- Ok. Læseren sukkede. Og det jeg mærker dér, er det så skakfilosofien?
- Ja. Det er skakkens arkhe. Dens oprindelse. Dens princip. Dens sjæl. Dens guddom. Det er Caïssa. Og det var hende, der ikke kunne lide Lb4. Og det var det, jeg kunne mærke. Og det er det, det handler om.
- Det, det handler om? spurgte læseren.
- Ja. Og skakfilosofi er at finde ud af, hvad det handler om.
- Hvad hvad handler om?
- Hvad synes du?

Hvad er det egentlig, det handler om? Historien eller historien? Eller filosofien? Eller vanhjulet uden D? Og hørte vi egentlig noget til kureren og galningen? Og er et fortov *i virkeligheden bare* en skakklub uden tag? Og hvordan *er* man en stilling? Og er der overhovedet et svar? Og hvad er det? Og hvad har det alt sammen med skakfilosofi at gøre?

Forvirret?

Ikke efter næste nummers udgave af Caïssentia!

ØBROs Klubmesterskab 2012

Af Søren Bech Hansen

Jeg har spillet klubmesterskabet mange gange og mente, det var ved at være tid til at vinde det igen. Jeg var lidt træt af at blive trukket i skægget af Nikolai Skousen og Dennis Jørgensen, der jo de senere år har fået en irriterende uvane bestående i at komme først over stregen, mens den gamle ser på fra en sekundær placering. Man har været bedre til avanceret kuglerammegymnastik bestående i at lægge korrektionspoints sammen, eller man har til hyænernes slet skjulte fornøjelse banket mig i en hurtigskak/lyn omkamp. Så griner Ted, mens han højlydt minder alle, der gider høre på det, om nytårslyn 2006, hvor Ted snuppede min konge – de velkendte fagter, der minder om en naturfilm, hvor en leguan har snuppet et endnu sprællende insekt, kender vi alle sammen.

Der måtte vindes denne gang, dels for at få respekten tilbage hos de andre gamle, men også for i tide at sætte diverse opkomlinge og popdrengene på plads. Det lyder jo også godt at vinde for tiende gang – Samuel, Gabriel, Michael og Villads ser det på det flotte bræt med alle de indgraverede plader og mumler i skolekor, at ”Ham Søren Bech må da være totalt sej”.

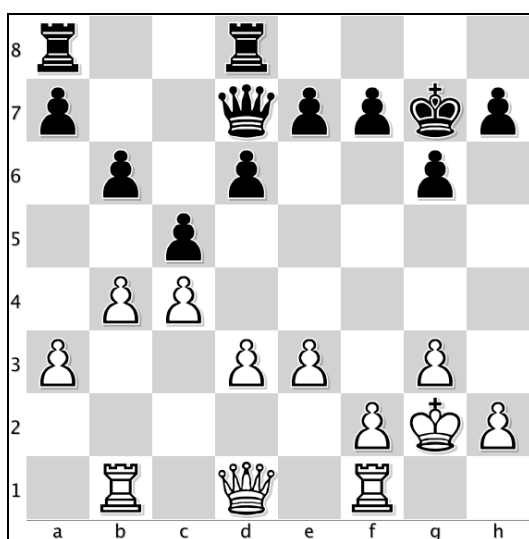
Det er han sådan set også. Han er i hvert fald en dårlig taber og en elendig vinder. OK, måske er han ikke så slem, men han er som et minimum enig i Bent Larsen’s gamle udsagn om, at ”det man spiller om, det er retten til at kommentere partiet”. En finere verbal legitimering af det at hovere, når man har vundet, skal man lede længe efter. Kong Bent var fantastisk – intet mindre.

Måske de nye gulve i klubben og det stærkt forbedrede indeklima, ombygningen har medført, gjorde en forskel. Morten siger i hvert fald med fast stemme, at ”hele vores hjemmebanefordel er væk”. Måske Nikolai og Dennis spiller bedre med lidt fugt i luften, og den gamle er mere tør. Det sidste lyder i hvert fald rigtigt.

Feltet var stort og stærkt i år. Jeg tror, det primært skyldes, at ØBRO har fået en ny de facto marketingchef med en energi som en damptromle og supergodt tag i de elektroniske medier. Thomas Schou er sej. Thomas meldte sig fluks til og lod hele verden vedholdende vide, at ØBROs klubmesterskab var sagen. Facebook glødede, og tilmeldingerne rullede ind. Kiggede man på feltet kort før turneringsstart, lå det efter min mening til de gamle kendinge – Dennis, Nikolai eller Søren Bech som ny klubmester. Thomas Schou som farlig outsider. Sixten så sig selv som storfavorit. Der var også nogle stærke spillere med fra andre klubber, med Sandi Stojanovski og Thomas Kirknel som de mest prominente. Sandi har før spillet supergodt i ØBRO, men kunne jo ikke blive klubmester som medlem af en anden klub.

Jeg tippede før turneringen, at 5½ points ville være nok til at vinde, og det kom til at holde. Med så mange gode spillere med et så indgående kendskab til hinanden, måtte alle kunne snuble på et tidspunkt.

Nuvel, allerede i første runde løb jeg på Sixten – med sort. Han er et eksempel på en modstander, hvor jeg så absolut helst vil have de hvide brikker. Jeg fik udlignet i åbningen, men der blev byttet en masse brikker af, og det så svært ud at få andet end remis ud af det. Imidlertid begyndte Sixten at få problemer med følgende lille fingerfejl:



18.d4?! cxb4!

Hov! Bonden på c4 er udækket (Dc6+), så hvid er nødt til at slå tilbage med tårnet. Det gjorde han, og den svage a-bonde blev senere solgt, og partiet med. En ærgerlig start for vor unge helt Sixten, der stadig så sig selv som storfavorit. Et godt point for mig, for jeg følte mig sikker på, Sixten nok skulle give Dennis og Nikolai problemer senere i turneringen. Bemærk at Sixten ikke fik kongen til h2 i partiet.

I runde 2 med de hvide brikker mod Sandi fik jeg stor fordel ud af åbningen og vandt en sund merbonde, helt uden kompensation. At jeg begyndte at spille slappe træk i flæng, og tillod ham at holde partiet remis, var mildest talt ikke særligt godt. Sandi skal dog have ros for at bide sig fast i bordpladen og kæmpe sig til en remis.

Runde 3 bød på Dennis, igen med de hvide brikker. Dennis er en spiller, jeg har svært ved at spille mod, han er så forbandet solid, og risikoen for at en pågående spiller som mig kommer til at overspille stillingen er eklatant. Når det sker, er det ofte sådan, at Dennis har brugt en masse tid, og så er jeg med i partiet alligevel. Dette parti var skåret over samme læst, Dennis har supergodt styr på sin Caro-Kann, og jeg fik spillet åbningen for hårdt. Jeg tilbød remis efter 25 træk i en dårlig stilling – lidt

for at spørge Dennis, om han trods sin dårlige tid ville spille på gevinst. Dennis modtog remistilbuddet, og jeg kunne ånde lettet op.

Med 2/3 lignede jeg ikke en kommende klubmester, og der var for mig ingen tvivl om, at tre af de resterende fire partier formentligt skulle vindes for at få mesterskabet eller i hvert fald en omkamp i hus.

Det blev så Nikolai med de hvide brikker i runde 4. Et parti der skulle vindes. Nikolai spiller, som jeg ser det, nu om dage skak på en måde, der ikke er helt i tråd hans natur. Nikolai er en fantastisk angrebsspiller – på een gang kreativ og konkret - men der er for langt mellem snapsene, når det gælder om at frembringe gevinstpartier, der kan henrykke Mathias og Martin. Hvis man skal flytte sig i niveau, er det godt at opsøge det, der ikke falder en så naturligt - det er rigtigt, og det kunne jeg utvivlsomt selv lære noget af - men jeg vil så gerne se Nikolai spille angrebsskak, for han gør det så forrygende godt. Jeg forventer at se Nikolai tilbage på den rigtige side af de 2300, hvor han selvfølgelig hører hjemme, i løbet af et godt års tid.

Jeg havde mod Nikolai været bagud med et point i den indbyrdes score siden starten af halvfemserne. Årtiers knokløe kunne således kureres ved en gevinst, og det blev den, for jeg fik en hjemmeforberedelse ind og lå derefter igen med en god chance for at vinde klubmesterskabet.

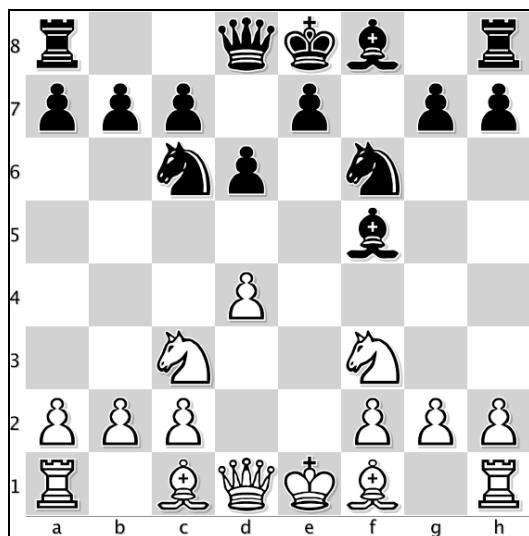
Så var det tid til de sorte brikker mod Christian Sylvester, der, som jeg ser det, er inde i en rivende udvikling som skakspiller. Der sker virkelig noget, og Christians ratingtal vil utvivlsomt stige de kommende år. Christians spilforståelse er meget betragtelig, og der er visse stillingstyper, han spiller forrygende godt. Dem skal man så undgå. Jeg fik spillet en lummer åbning, og jeg skulle være glad for, at Christian i fjortende træk hev i nødbremsen og tog en helt lige stilling. Efter dette forsøgte jeg ihærdigt at skabe noget liv i partiet, men Christian forsvarede sig præcist. Endnu en remis.

Hvid: Christian Sylvester Christensen – Sort: Søren Bech Hansen

1.Sf3 f5 2.d3

Vi, der spiller hollandsk, synes jo, folk med korte arme er en smule irriterende. Kunne han ikke bare sætte bonden på d4 med det samme.

2..d6 3.e4 Sc6 4.Sc3 Sf6 5.exf5! Lxf5 6.d4!



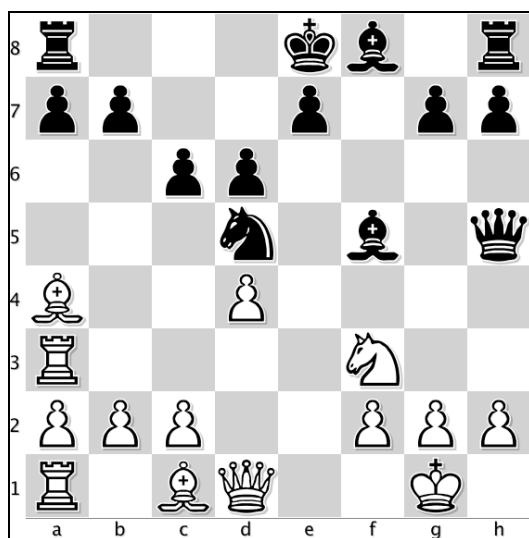
Jeg har spillet denne opstilling med et hurtigt Sc6 nogle gange, og dette er den præcise måde at straffe det på. De hvide felter i den sorte lejr kan blive problematiske, og det principielle Sb4, som følger i partiet, imødegås fint at løbermanøvren til a4.

6...Sb4 7.Lb5+ c6 8.La4 Da5 9.0-0 Lg4 10.Te1

Her kunne man godt have spillet h3 i stedet, for ikke at tillade et sort Dh5.

10..Dh5 11.Te3 Sbd5 12.Sxd5 Sxd5 13.Td3 Lf5 14.Se1

Den omtalte nødbremse. Sort byttede dronninger og resten af partiet er en ikke specielt interessant remis. Hvid kunne imidlertid have fastholdt nogen fordel ved at bruge hele brættet og spille 14.Ta3!



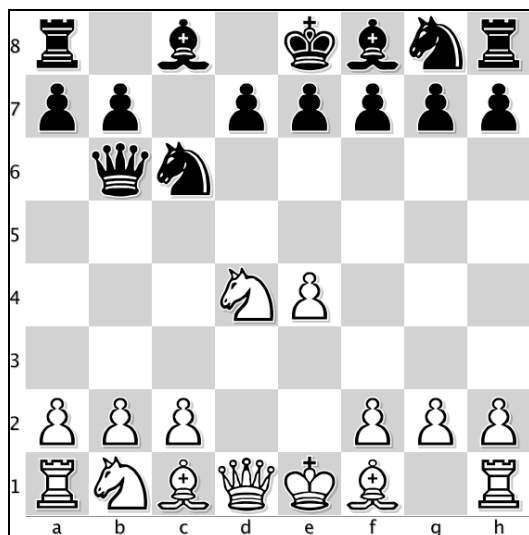
Efter dette træk kommer det til at tage noget tid for sort at finde en brugbar parkeringsplads til kongen. Hvid bevarer en pæn fordel.

Med to partier tilbage så det ud til, at de rigtig hårde drenge var overstået, for Thomas Schou havde lavet et par imponerende flotte selvmål undervejs og kunne dermed ikke ramme mig i rundelægningen.

Det kunne Thomas Kirknel derimod, for han havde efter et par friskbagte boller fået en stribe hooks ind på et tilsvarende antal sagesløse. Der var lagt op til et slagsmål i en Db6 sicilianer, og det holdt stik.

Hvid: Thomas Kirknel – Sort: Søren Bech Hansen

1.e4 c5 2.Sf3 Sc6 3.d4 cxd4 4.Sxd4 Db6

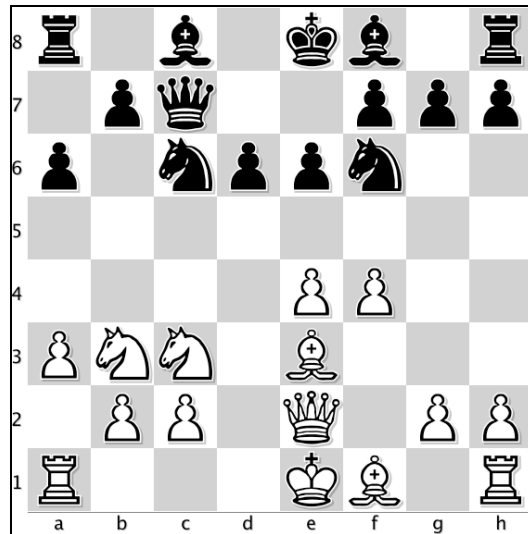


Det er nu blevet til mere end 25 år med denne variant, og den har givet mange points. Jeg er selvfølgelig blevet sat pladdermat nogle gange, men det skal jo også ske ind i mellem, når man spiller et sådant snotnæsetræk. Der er et par stormestre, der har forsøgt at få givet åbningen deres navn, i nyere tid for eksempel Grivas. Der er så mange, der har spillet den gennem årene, også inden Grivas, så jeg foreslår i stedet navnet Snotnæsesiciliansk.

5.Sb3 Sf6 6.Sc3 e6 7.a3 Dc7

Dette træk er nødvendigt. Jeg tabte grufuldt til Robin Engelhardt i ØBROs lokaler i 1990, da jeg glemte at forhindre Lf4.

8.f4 d6 9.Le3 a6 10.De2



De2 på et eller andet tidspunkt bliver mere og mere hyppigt i de hvide forsøg på at gøre noget ved snotnæsesiciliansk, men jeg er ret sikker på, jeg aldrig har set det i denne stilling. Jeg var ikke rigtig sikker på, hvad Thomas havde tænkt sig at fortsætte med – kun på at det ville være noget virksomt – men det blev hurtigt afsløret

10..Le7 11.0-0-0 b5 12.g4

Sådan – en plan med g4. Sådan et bondetræk ser jo stort og stærkt ud, men det svækker de sorte felter. Hyppigt er det således, at sort kan sætte sig på feltet e5 og bruge det som forpost for sine officerer – når en sort bonde på e5 slår på f4, kan hvid jo ikke længere slå igen med en bonde og bevare kontrollen over e5.

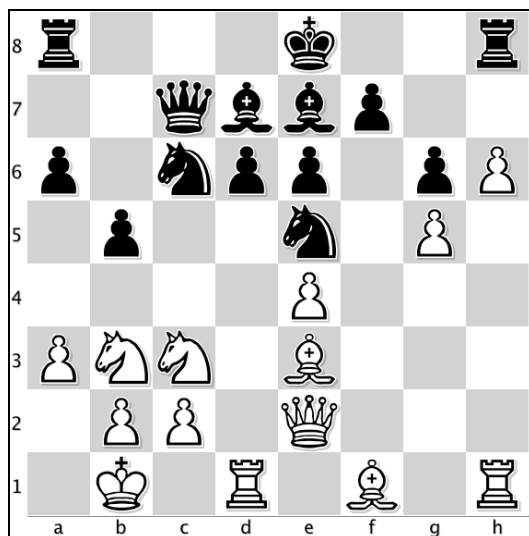
12..h6

Forhindrer g4-g5, troede jeg, og jeg er klar til at snuppe feltet g4 til min springer efter 13.h4 h5!

13.g5?!

Det overraskede mig, og det kan simpelthen ikke være godt. Hvid mister kontrollen over e5 med det samme.

13..hxg5 14.fxg5 Sd7 15.h4 Sde5 16.h5 Ld7 17.h6 g6



Man må give hvid, at han har foretaget sig noget, for bønderne på kongefløjen har fået med den store pedal til højre. Sort har til gengæld fået en supergod centralstilling. Under partiet tænkte jeg her, at den hvide h-bonde kan blive sorts bedste forsvarsbrik efter en sort kort rokade (endnu et Bent Larsen citat), og set i bakspejlet er der for mig ingen tvivl om, at det havde været den rigtige plan. Kort rokade, kongen i h-linien lige bag ved hvids h-bonde og så et veritabelt overfald på den hvide konge med alle de andre sorte brikker. Christian Sylvester var herligt kategorisk efter partiet: Det der, det er jo bare at rokere kort og sætte mat!

18.Kb1 Sc4

En forkert plan. Der skulle, ref. Sylvester, rokeres kort og sættes mat.

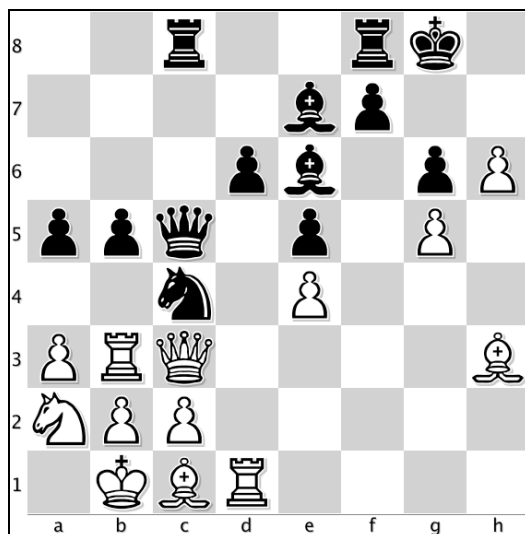
19.Lf4 S6e5 20.Th3 Db6 21.Sd2 Tb8 22.Sa2 a5 23.Tb3 Dc5

Jeg har fået gjort det vanskeligt for mig selv, og opstillingen med springerne på c4 og e5 er uden tilstrækkelig dynamik. Det havde utvivlsomt været meget bedre at rokere kort i en fart og så overføre en sort springer til b6 og videre til a4.

24.Sxc4 Sxc4 25.Dd3

Lægger en snedig fælde, for hvis sort nu forgriber sig på bonden på g5, slår hvid prompte på c4.

26...Tc8 26.Dc3 e5 27.Lc1 Le6 28.Lh3 0-0



Endelig fik jeg taget mig sammen til at rokere.

29.h7+

Og her har vi den så – må vi præsentere sorts bedste forsvarsbrik! Bassen på h7!

29...Kh8 30.Lxe6 fxe6 31.Th1?

Det virker forkert at bruge tid på at dække bonden på h7 – sort kunne jo ikke finde på at slå den. Hvid burde nok i stedet for eksempel have spillet Dd3, for i det følgende bliver han helt løbet over ende.

31...d5 32.Dh3

Kigger lige ind i nakken på sorts bedste forsvarsbrik. Sort må stå til gevinst.

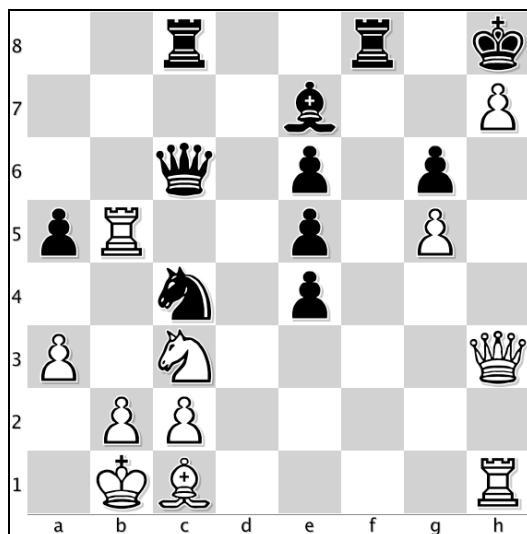
32...dxe4 33.Sc3

På Dxe6 havde jeg planlagt Tc6 fulgt af e3.

33...Dc6?

33...b5-b4 fulgt af Sxa3+ og Dxc2+ vandt med det samme. Jeg dækkede bonden på e6 og havde set, at b-bonden var forgiftet, hvis tårnet skulle finde på at slå den.

34.Txb5?



Han tog maddingen og taber en officer. Sxb5 havde været en god del sejere. Jeg havde planlagt at spille e3 på det.

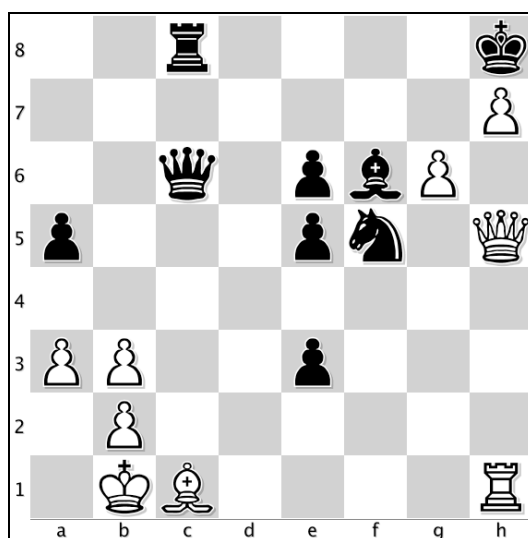
34...Tf3

Et simpelt træk der vinder en officer.

35.Dh6 Txc3 36.Tb3 Txb3

Her havde Txc2 vundet øjeblikkeligt.

37.cxb3 Sd6 38.Dxg6 Sf5 39.Dh5 e3 40.g6 Lf6



Her er det vel nærmest fuldbragt, at de hvide bønder er sorts bedste forsvarsbrikker. Man skal bare lige have løberen til g7, så kan vi alle se det.

41.Te1 De4+ 42.Ka2 Dd3 43.Dh3 Tb8 0-1

I sidste runde havde jeg fornøjelsen af at spille med de sorte brikker mod Carina. Dennis lå før runden side om side med mig, men han havde rigeligt problemer med at få remis mod Sixten, så min mattesætning af et styk sagesløs ung kvinde sendte klubmesterskabet i min retning. Sandi fik også 5½ points, men han er jo alien, så det influerede ikke på klubmesterskabet.

Så bør man jo gøre status.

Alt i alt står det klart for mig, at mit eget spil var af meget svingende kvalitet, men det viste sig alligevel at være nok til at bringe klubmesterskabet hjem. Som skakspiller tror jeg, jeg har en del resultatmæssigt at hente, hvis jeg kan hæve mit bundniveau. Det forekommer mig, at jeg ind i mellem simpelthen spiller for ringe, og jeg er overbevist om, at Ted, Morten, Mathias, Søren Møller, Sylvester, Reib, Johann, Claus, Kim, Holger, Vils, Mads Smith, Carsten, Samuel, Uno, Dick House, Ante, Antti Pekka, Jens, Finn, Martin Gormsen, Niels Kirkegaard, Gabriel, Nikolai, Martin Schweinberger, Ole, Andreas, Dennis, Alexander, Thomas Schou, Kenneth, Albert, Kim, Michael, Thomine, Max, Kaj, Bob, PEO, Kaaber, Jesper, Karsten, Villads, Sietske og Batfeldt vil være enige. Til jer vil jeg så sige, at det har I nok ret i, men at det er mig, der skriver artiklen om klubmesterskabet i år.

Der skal arbejdes med tingene, så jeg kan blive endnu skarpere og få hævet bundniveauet. Vi ses til mesterskabet næste år. Jeg deltager, og målet er klart. I skal have klaps igen. Stil op pomfritter.

Jeg er bare så rockstjernevild med den klub.

Seniortræning i ØBRO

Skakforeningen ØBRO har træningscafé for seniorspillere hver mandag i tidsrummet 18:00-19:00.

I dette tidsrum vil der være en træner til stede. Du får lejlighed til, i en hyggelig men seriøs atmosfære, at stille spørgsmål til alt hvad der har med skak at gøre.

Åbningsspil, midtspil, slutspil, bindinger, springergaffel, rokade, en passant, dobbeltskak, offer, officerer, forvandling, centrum, minoritetsangreb, kongeangreb, trækvang, isolani, dobbeltbonde, blokade, skakmat, skak, notation, analyse og meget mere.

Uanset om du har spillet derhjemme, på caféer, på internettet, i klub, eller aldrig har spillet før, så har du her chancen for at lære mere.

I ØBRO får du mulighed for at træne, for at analysere med andre, for at spille turneringer, for at spørge erfarne spillere, og for at have en masse gode, sociale oplevelser med andre mennesker, rigtige mennesker, som brænder for at spille skak. Kort og godt: Du får de redskaber du skal bruge for at have det sjovt og samtidig blive en bedre skakspiller.

Skakforeningen ØBRO glæder sig til at byde dig velkommen.

Skak er sjovt og billigt.

Skak er kongernes spil og spillenes konge.

Skak styrker mod, selvtillid og logisk tænkning.

I skakklubben kan man få nye venner.

Kom og lær hvordan man spiller det.

Kom og lær hvordan du vinder over venner og bekendte.

Kom til ØBRO og lær om skak!

ØBROs kalender:

Maj 2013

6. maj:	ØBRO Forår
13. maj:	ØBRO Forår
20. maj:	Lukket
24. maj (fredag):	Træning med Jacob Aagaard
25. maj (lørdag):	Træning med Jacob Aagaard
26. maj (søndag):	Træning med Jacob Aagaard
27. maj:	Parlyn

Juni 2013

3. juni:	Hurtigskak
10. juni:	Hurtigskak
17. juni:	Sommerafslutning

HUSK – ØBROs kalender er altid en dynamisk størrelse – følg derfor med på vores hjemmeside for nye initiativer og arrangementer på www.oebroshkak.dk.